

## **XIX. Courses of Instruction/Programmes d'Études**

**Glendon College/Collège Glendon**

## Courses of Instruction/ Programmes d'Études

### Canadian Studies/Études canadiennes

**Program Office/Bureau du programme :**  
160 York Hall, 416-487-6704

**Program Coordinator/Coordonnateur du  
programme :**  
Geoffrey Ewen

Students may design interdisciplinary programs in Canadian studies in consultation with the coordinator of Canadian studies.

### BA Degree Requirements

#### Certificate of Bilingualism

In order to graduate with a degree in Canadian studies, students must obtain the Certificate of Bilingualism. To receive the Certificate of Bilingualism, students must successfully complete at least 18 credits in their second language with a minimum grade of C in each course. These courses must be at the second-year level and above in French as a second language or any courses at any level in another discipline of the college which are designated as satisfying the bilingual requirements.

All students enrolled in Canadian studies degree programs must take the following core courses:

GL/CDNS 1920 6.0(EN) or, GL/CDNS 1920 6.0(FR); GL/CDNS 2930 3.0(EN) or, GL/CDNS 2930 3.0(FR); GL/CDNS 3621 3.0(EF).

Students in the Specialized Honours program, General Honours program, Honours Double Major program and Combined Honours program Major must also take the following core course:

GL/CDNS 4200 6.0(EF).

Students in all of the programs, except those in the Combined Honours degree program who choose Canadian studies as a minor component, must obtain six credits in each of the three areas listed below:

- language, literature and culture
- the structures of society
- the economy and the environment

#### Specialized Honours Program

48 credits chosen from the list of courses recognized by the program, including GL/CDNS 1920 6.0, GL/CDNS 2930 3.0, GL/CDNS 3621 3.0 and GL/CDNS 4200 6.0. 24 of the required credits must be at the 3000 or 4000 level.

#### General Honours in Program

36 credits chosen from the list of courses recognized by the program, including GL/CDNS 1920 6.0, GL/CDNS 2930 3.0, GL/CDNS 3621 3.0 and GL/CDNS 4200 6.0. 18 of the required credits must be at the 3000 or 4000 level.

### Honours Double Major Program

Students may choose Canadian studies as part of an Honours Double Major program. They must take at least 36 credits from the list of courses recognized by the program, including GL/CDNS 1920 6.0, GL/CDNS 2930 3.0, GL/CDNS 3621 3.0 and GL/CDNS 4200 6.0. 18 of the required credits must be at the 3000 or 4000 level.

Students must consult the York University Calendar for the degree requirements of the other discipline in which they wish to major.

### Combined Honours in Program

Canadian studies may be combined with any other discipline taught at Glendon. Students may choose Canadian studies as their major or minor.

Canadian studies as the major component: Students must take at least 36 credits from the list of courses recognized by the program, including GL/CDNS 1920 6.0, GL/CDNS 2930 3.0, GL/CDNS 3621 3.0 and GL/CDNS 4200 6.0. 18 of the required credits must be at the 3000 or 4000 level.

Canadian studies as the minor component: Students must take at least 24 credits from the list of courses recognized by the program, including GL/CDNS 1920 6.0, GL/CDNS 2930 3.0 and GL/CDNS 3621 3.0.

*Note: Students who take Canadian studies as a minor component are exempted from the requirement to take six credits in each of the three designated areas.*

### Bachelor Program

30 credits from the list of courses recognized by the program, including GL/CDNS 1920 6.0, GL/CDNS 2930 3.0, GL/CDNS 3621 3.0. 12 of these credits must be at the 3000 or 4000 level.

### Exigences du Programme

Les étudiants peuvent se bâtir des programmes interdisciplinaires en Études canadiennes en consultation avec le coordonnateur du programme.

### Certificat de bilinguisme

L'obtention du Certificat de bilinguisme est exigée pour le diplôme en Études canadiennes. Pour obtenir le Certificat de bilinguisme, il faut avoir obtenu, avec une note minimum de C, à au moins 18 crédits dans sa langue seconde : cours de 2<sup>e</sup> année ou au-dessus en anglais langue seconde ou tout cours, à tous les niveaux, enseigné en anglais dans une autre discipline du Collège qui sont désignés comme satisfaisant à l'exigence de bilinguisme.

Tous les étudiants qui préparent un diplôme en Études canadiennes doivent suivre les cours suivants :

GL/CDNS 1920 6.0(FR) ou, GL/CDNS 1920 6.0(EN); GL/CDNS 2930 3.0(FR) ou, GL/CDNS 2930 3.0(EN); GL/CDNS 3621 3.0(EF).

Les étudiants dans les programmes Spécialisé, Spécialisé général, Spécialisé avec double majeure et Spécialisé bidisciplinaire (majeure) doivent aussi suivre le cours suivant :

GL/CDNS 4200 6.0(EF).

Les étudiants de tous les programmes, sauf le programme de mineure, doivent obtenir un minimum de six crédits dans chacun des trois domaines suivants :

- Langue, littérature et culture
- Structures de la société
- L'économie et l'environnement

### Baccalauréat spécialisé

48 crédits choisis parmi les cours reconnus par le programme, y compris GL/CDNS 1920 6.0, GL/CDNS 2930 3.0, GL/CDNS 3621 3.0 et GL/CDNS 4200 6.0. 24 crédits doivent être au niveau 3000 ou 4000.

### Baccalauréat spécialisé général

36 crédits choisis parmi les cours reconnus par le programme, y compris GL/CDNS 1920 6.0, GL/CDNS 2930 3.0, GL/CDNS 3621 3.0 et GL/CDNS 4200 6.0. 18 crédits doivent être au niveau 3000 ou 4000.

### Baccalauréat spécialisé avec double majeure

Les étudiants peuvent choisir Études canadiennes dans un programme spécialisé avec double majeure. Ils doivent obtenir au moins 36 crédits choisis parmi les cours reconnus par le programme, y compris GL/CDNS 1920 6.0, GL/CDNS 2930 3.0, GL/CDNS 3621 3.0 et GL/CDNS 4200 6.0. 18 crédits doivent être au niveau 3000 ou 4000.

Les étudiants doivent consulter l'annuaire des programmes du premier cycle pour se renseigner sur les exigences de l'autre discipline dans laquelle ils désirent se spécialiser.

### Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire

Les Études canadiennes peuvent être combinées à n'importe quelle autre discipline enseignée au collège. Les étudiants peuvent choisir soit Études canadiennes, soit l'autre discipline comme majeure.

Majeure en Études canadiennes : 36 crédits choisis parmi les cours reconnus par le programme, y compris GL/CDNS 1920 6.0, GL/CDNS 2930 3.0, GL/CDNS 3621 3.0 et GL/CDNS 4200 6.0. 18 crédits doivent être au niveau 3000 ou 4000.

Mineure en Études canadiennes : 24 crédits choisis parmi les cours reconnus par le programme, y compris GL/CDNS 1920 6.0, GL/CDNS 2930 3.0, et GL/CDNS 3621 3.0.

*N.B. : Les étudiants qui font une mineure en Études canadiennes sont dispensés de l'obligation de suivre six crédits dans chacun des trois domaines indiqués.*

### Baccalauréat ès arts

30 crédits choisis parmi les cours reconnus par le programme, y compris GL/CDNS 1920 6.0, GL/

CDNS 2930 3.0, et GL/CDNS 3621 3.0. 12 crédits doivent être au niveau 3000 ou 4000.

### Courses recognized by the Canadian Studies Program/Cours reconnus par le programme d'études canadiennes

It should be noted that the courses listed below may vary from year to year. Students must refer to the program mini-calendar./La liste des cours peut varier d'année en année. Prière de consulter le mini-annuaire du programme.

#### Language, Literature and Culture/Langue, littérature et culture

GL/CDNS 2650 3.0(EN) Mass Media, Culture and Society.  
 GL/CDNS 3605 3.0(FR) Contes, légendes et nouvelles de langue française au Canada.  
 GL/CDNS 3615 6.0(EN) Contemporary Women Playwrights.  
 GL/CDNS 3640 3.0(FR) La littérature canadienne-française avant 1960.  
 GL/CDNS 3660 3.0(FR) Littérature québécoise depuis 1960.  
 GL/CDNS 3996 3.0(FR) Idéologies et beaux-arts au Canada français (du XVIIIe au XIXe siècle).  
 GL/CDNS 3997 3.0(FR) Idéologies et beaux-arts au Canada français (XXe siècle).  
 GL/CDNS 4625 3.0(FR) Littérature franco-ontarienne.  
 GL/EN 2550 6.0(EN) Modern Canadian Literature.  
 GL/EN 3350 6.0(EN) Canadian Literature in the 19th Century.  
 GL/EN 3950 6.0(EN) English-speaking Theatre in Canada.  
 GL/EN 4011 3.0(EN) Language, Ecology and Endangered Languages: Canada's aboriginal languages from a Language-Ecological Perspective.  
 GL/EN 4450 6.0(EN) Contemporary Canadian Literature.  
 GL/EN 4550 3.0(EN) Studies in Canadian English.  
 GL/FRAN 3340 6.0(FR) Roman québécois contemporain.  
 GL/FRAN 3370 6.0(FR) Littérature et civilisation des minorités canadiennes-françaises hors du Québec.  
 GL/FRAN 3510 6.0(FR) Cours de civilisation canadienne-française.  
 GL/FRAN 3610 3.0(FR) Théâtre québécois.  
 GL/HUMA 3910 3.0(FR) Cinéma québécois.  
 GL/LING 3655 6.0(EF) Language Use in a Bilingual Setting/Usage linguistique en contexte bilingue.  
 GL/SOCI 2910 6.0(FR) Sociologie de la culture et de la connaissance.  
 GL/SOCI 3985 3.0(EN) Critical Sociology and Cultural Production in Everyday Life.  
 GL/SOCI 3985 3.0(FR) Sociologie critique et productions culturelles.  
 GL/WMST 4550 6.0(EN) Women, Culture and the Arts: The Canadian Experience.

#### The Structures of Society/Structures de la société

GL/CDNS 2600 6.0(EN) Government and Politics of Canada.  
 GL/CDNS 2600 6.0(FR) Introduction au gouvernement et à la politique du Canada.

GL/CDNS 3600 3.0(FR) Les relations entre anglophones et francophones au Canada, 1760-1982.  
 GL/CDNS 3623 3.0(FR) La sociologie des minorités francophones du Canada.  
 GL/CDNS 3624 3.0(FR) La sociologie des minorités ethniques au Québec.  
 GL/CDNS 3635 6.0(FR) Les relations canado-américaines du 17e siècle à nos jours.  
 GL/CDNS 3670 6.0(FR) Le multiculturalisme et l'ethnicité au Canada.  
 GL/CDNS 3675 6.0(FR) Images du Canada.  
 GL/CDNS 3680 3.0(EN) Logic of Social Inquiry: Qualitative Methods.  
 GL/CDNS 3680 3.0(FR) La Logique de l'enquête : méthodes qualitatives.  
 GL/CDNS 3690 3.0(EN) The Logic Of Social Inquiry: Quantitative Methods (Data Collection and Analysis).  
 GL/CDNS 3690 3.0(FR) La Logique de l'enquête : les méthodes quantitatives.  
 GL/HIST 2670 6.0(EN) Canadian History Since 1663.  
 GL/HIST 2670 6.0(FR) Histoire du Canada.  
 GL/HIST 3210 6.0(EN) Ontario, 1784-1970.  
 GL/HIST 3215 3.0(EN) The Canadian West and North: From the Period of the Fur Trade Until 1921.  
 GL/HIST 3310 3.0(FR) Le Canada français de 1608 à 1867.  
 GL/HIST 3315 3.0(FR) Le Canada français de 1867 à nos jours.  
 GL/HIST 3325 3.0(EN) Selected Topics in the History of the Atlantic Provinces to 1949.  
 GL/HIST 3430 3.0(EF) Histoire des Franco-Ontariens (1615-1970)/Franco-Ontarian History (1615-1970).  
 GL/HIST 3690 6.0(EN) The History of Women in Canada.  
 GL/HIST 3690 6.0(FR) Histoire des femmes au Canada.  
 GL/HIST 4210 6.0(EN) Canada Since World War I.  
 GL/HIST 4220 6.0(EN) Canadian Labour and Immigration History.  
 GL/ILST 3200 6.0(FR) La francophonie.  
 GL/POLS 2450 6.0(EN) Canadian Provincial and Municipal Politics.  
 GL/POLS 2500 6.0(EN) Introduction to Public Administration.  
 GL/POLS 2500 6.0(FR) Introduction à l'administration publique.  
 GL/POLS 3240 6.0(EN) Canadian Public Policy.  
 GL/POLS 3244 3.0(EN) Municipal Intern Program: Organization and Reform.  
 GL/POLS 3245 3.0(EN) Municipal Intern Program: Policy and Power.  
 GL/POLS 3250 3.0(FR) Le fédéralisme canadien.  
 GL/POLS 3360 6.0(EF) Politics in Quebec/La politique du Québec.  
 GL/POLS 3400 6.0(FR) La politique et le gouvernement de l'Ontario.  
 GL/POLS 3550 3.0(EN) Politics and Place: The Structure of Local Government.  
 GL/POLS 3670 6.0(EN) Political Behaviour.  
 GL/POLS 3691 3.0(EN) Politics and Place: Community Power Structure.  
 GL/POLS 4270 6.0(EN) Canada and the Developing Nations.  
 GL/POLS 4280 6.0(EN) Canadian Foreign and Defence Policy.

GL/POLS 4280 6.0(FR) La politique étrangère et la défense du Canada.  
 GL/POLS 4310 6.0(EN) Ideology and Theory in Canadian Political Thought.  
 GL/POLS 4635 6.0(EN) Topics in Law and Politics.  
 GL/POLS 4920 3.0(EF) Canadian Political Leadership: Models and Access/Le leadership politique canadien : modèles et voies d'accès.  
 GL/POLS 4921 3.0(EF) Canadian Political Leadership: Types and Styles of Decision-Making/Le leadership politique canadien : types et styles de prise de décision.  
 GL/POLS 4960 6.0(EN) Women and Political Power.  
 GL/SOCI 2525 3.0(EN) Religion and Society.  
 GL/SOCI 2560 3.0(EN) Education and Society.  
 GL/SOCI 2565 3.0(EN) Educational organizations.  
 GL/SOCI 2605 3.0(EN) Media, Technology and the Internet.  
 GL/SOCI 2630 6.0(EN) First Nations of Canada.  
 GL/SOCI 3220 6.0(EN) Linguistic, Cultural and Ethnic Diversity in Canada.  
 GL/SOCI 3330 6.0(EN) Class, Status and Power: Social Stratification.  
 GL/SOCI 3620 6.0(FR) La société québécoise.  
 GL/SOCI 3917 6.0(FR) Communautés et société.  
 GL/SOCI 4900 3.0(EN) Voting Behaviour.  
 GL/WMST 2503 6.0(FR) Femmes francophones au Canada.  
 GL/WMST 2504 3.0(EN) Women and Education.  
 GL/WMST 2504 3.0(FR) Les femmes francophones et l'éducation : perspectives canadienne et internationale.  
 GL/WMST 3502 6.0(FR) Rapports sociaux d'ethnicité et du sexe au Canada.  
 GL/WMST 3513 6.0(FR) Les femmes et la loi.  
 GL/WMST 3526 3.0(FR) Intervention féministe, action collective et communautés.  
 GL/WMST 3527 3.0(FR) Politiques publiques et changement social.  
 GL/WMST 4502 6.0(FR) La femme et la violence.  
 GL/WMST 4502 3.0(EN) Violence Against Women.  
 GL/WMST 4503 3.0(EN) Politics of the Canadian Women's Movement.

#### The Economy and the Environment/L'économie et l'environnement

GL/CDNS 3657 3.0(EN) Reproductive Technology.  
 GL/CDNS 3658 3.0(EN) Genetic Technology: Its Applications to Industry, Medicine and Agriculture.  
 GL/ECON 2510 3.0(EN) Introduction to Macroeconomics.  
 GL/ECON 2510 3.0(FR) Éléments d'économie : l'analyse macroéconomique.  
 GL/ECON 2680 6.0(EN) Modern Economic History: A Canadian Perspective.  
 GL/ECON 3230 6.0(EN) Microeconomic Theory.  
 GL/ECON 3230 6.0(FR) La théorie microéconomique.  
 GL/ECON 3290 3.0(EN) Regional Economic Analysis.

GL/ECON 3370 3.0(EN) Industrial Organization I.  
 GL/ECON 3370 3.0(FR) Organisation Industrielle I.  
 GL/ECON 3375 3.0(EN) Industrial Organization II.  
 GL/ECON 3375 3.0(FR) Organisation Industrielle II.  
 GL/ECON 3380 3.0(EN) The Economics of Canadian Financial Institutions.  
 GL/ECON 3390 3.0(EN) Monetary Theory and Policy in the Canadian Context.  
 GL/ECON 3550 3.0(EN) Labour Economics: Institutions and Policies.  
 GL/HIST 2605 6.0(FR) Femmes, famille et travail au Canada.  
 GL/NATS 1500 6.0(FR) Nutrition, santé et société.  
 GL/NATS 1520 6.0(FR) L'environnement, quel avenir?  
 GL/NATS 2300 3.0(EN) Environmental Biology (Ecology).  
 GL/NATS 3500 6.0(FR) La chimie industrielle et l'environnement.  
 GL/NATS 3720 6.0(EN) Environmental Problems in Biology.  
 GL/NATS 3970 6.0(EN) Socio-Politics of Science.  
 GL/POLS 3955 3.0(EN) The Interaction of Politics and Labour in Canada.  
 GL/SOSC 2710 6.0(EN) Geography of Canada.  
 GL/SOCI 3945 3.0(EN) Social Policy: The Case of Mental Health.  
 GL/SOCI 3980 6.0(EN) The Sociology of Environmental Issues.  
 GL/WMST 3507 6.0(FR) Les femmes et la santé.  
 GL/WMST 3510 6.0(EN) Women and Work: Production and Reproduction.  
 GL/WMST 3514 6.0(FR) Les femmes immigrées au Canada.

**Other Components of the Canadian Studies Program/Autres cours du program d'Études canadiennes**

GL/CDNS 4000 6.0(EN) Honours Thesis.  
 GL/CDNS 4000 6.0(FR) Mémoire de spécialisation.  
 GL/CDNS 4100 3.0/4100 6.0(EN) Individual Studies.  
 GL/CDNS 4100 3.0/4100 6.0(FR) Travail Individuel.  
 GL/CDNS 4200 6.0(EN) Research Seminar in Canadian Studies.  
 GL/CDNS 4200 6.0(FR) Séminaire de recherche en études canadiennes.

**Courses in Canadian Studies/  
Cours de Études canadiennes**

GL/CDNS 1600 3.0(EN) **The Physics of Flight.** See GL/NATS 1600 3.0(EN) for description.  
 GL/CDNS 1610 3.0(EN) **The Fluid Air.** See GL/NATS 1610 3.0(EN) for description.

**GL/CDNS 1920 6.0(EN) Introduction to Canadian Studies.** This course provides basic knowledge of Canadian culture — history, literature and fine arts — from 1759 to the present, as well as an ongoing analysis of Canadian current affairs.

*Cross-listed to: GL/HUMA 1920 6.0(EN) and GL/SOSC 1920 6.0(EN).*

*Degree credit exclusions: GL/CDNS/HUMA/SOSC 2640 6.0(EN)/(FR).*

*This course is open to first and second year students.*

**GL/CDNS 1920 6.0(FR) Introduction aux études canadiennes.** Ce cours constitue une introduction aux études canadiennes dans une perspective d'ouverture du Canada vis-à-vis le monde extérieur. Il présente une lecture des phénomènes reliés à la transition entre les sociétés traditionnelles, autochtones et immigrantes, et celles connaissant le développement de la modernité au Canada.

*Identique à GL/HUMA 1920 6.0(FR) et à GL/SOSC 1920 6.0(FR).*

*Cours incompatibles : GL/CDNS/HUMA/SOSC 2640 6.0(EN)/(FR).*

*Ce cours est ouvert aux étudiants de la 1e et 2e années.*

**GL/CDNS 2010 3.0/2010 6.0(EN) Special Topics.** Topics vary from year to year. Please consult the program mini-calendar for details.

**GL/CDNS 2010 3.0/2010 6.0(FR) Cours spéciaux.** Les sujets changent chaque année. Prière de consulter le mini-annuaire du programme.

**GL/CDNS 2600 6.0(EN) Government and Politics of Canada.** See GL/POLS 2600 6.0(EN) for description.

**GL/CDNS 2600 6.0(FR) Introduction au gouvernement et à la politique du Canada.** Voir GL/POLS 2600 6.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 2650 3.0(EN) Mass Media, Culture and Society.** See GL/SOCI 2650 3.0(EN) for description.

**GL/CDNS 2930 3.0(EN) Regionalism, Culture and Identity in Canada.** Using an interdisciplinary approach, this course will examine regions and regionalism in Canada through a consideration of physical and human geography, as a political and ideological construct and through representation in literature and the visual arts.

*Cross-listed to: GL/SOSC 2930 3.0(EN).*

*Degree credit exclusion: GL/CDNS 2200 6.0(FR).*

**GL/CDNS 2930 3.0(FR) Régionalisme, culture et identité au Canada.** Avec une approche interdisciplinaire ce cours traite de l'étude des régions et du régionalisme au Canada. Il explore la géographie humaine et physique du pays, ainsi que les questions de

politique et d'idéologie et la représentation que donnent la littérature et les arts visuels des paysages régionaux.

*Identique à GL/SOSC 2930 3.0(FR).*

*Cours incompatible : GL/CDNS 2200 6.0(FR).*

**GL/CDNS 3010 3.0/3010 6.0(EN) Special topics.** Topics vary from year to year. Please consult the program mini-calendar for details.

**GL/CDNS 3010 3.0/3010 6.0(FR) Cours spéciaux.** Les sujets changent chaque année. Prière de consulter le mini-annuaire du programme.

**GL/CDNS 3100 3.0/3100 6.0(EN) Individual Studies.** An individual study is an opportunity for students to create and pursue appropriate interests with the assistance and guidance of a qualified faculty member. Details of the final proposal must be approved by the supervising faculty member and the program coordinator.

*Prerequisite: GL/CDNS 1920 6.0.*

**GL/CDNS 3100 3.0/3100 6.0(FR) Travail individuel.** Le travail individuel permet d'approfondir un sujet de son choix sous la direction d'un membre du corps enseignant du Collège. Les détails de la proposition finale doivent être acceptés par le/la professeur(e) désigné(e) ainsi que par le coordonnateur/la coordonnatrice du programme.

*Condition préalable : GL/CDNS 1920 6.0.*

**GL/CDNS 3526 3.0(FR) Intervention féministe, action collective et communauté.** Voir GL/WMST 3526 3.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3527 3.0(FR) Femmes et politiques sociales.** Voir GL/WMST 3527 3.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3600 3.0(FR) Les relations entre anglophones et francophones au Canada : 1760-1982.** Depuis 1760, les relations entre anglophones et francophones jouent un rôle central dans l'évolution du Canada. En fait, on peut argumenter qu'elles constituent le trait essentiel de la spécificité canadienne. Le but de ce cours de 3e année est d'analyser ces relations dans une perspective historique qui fait ressortir les enjeux économiques, sociaux, politiques et culturels de ces relations.

*Identique à GL/HIST 3600 3.0(FR).*

**GL/CDNS 3605 3.0(FR) Contes, légendes et nouvelles de langue française au Canada.** Voir GL/FRAN 3605 3.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3615 6.0(EN) Contemporary Women Playwrights.** See GL/EN 3615 6.0(EN) for description.

**GL/CDNS 3621 3.0(EF) Canada in Global Perspective/Le Canada, perspective globale.** This course will examine the impact of globalization on Canada and Canadians. It will focus on international economic forces and the influence they exert on the Canadian economy, on domestic politics and on social relations within Canada./Le cours examine l'impact de la mondialisation sur le Canada et sur les Canadiens. Il explore principalement les forces

économiques qui sont en jeu et l'influence qu'elles exercent sur l'économie canadienne, sur la politique nationale et sur les relations sociales à l'intérieur du pays.

*Cross-listed to: GL/SOSC 3621 3.0(EF)/Identique à GL/SOSC 3621 3.0(EF).*

**GL/CDNS 3623 3.0(FR) La sociologie des minorités francophones du Canada.** Voir GL/SOCI 3623 3.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3624 3.0(FR) La sociologie des minorités ethniques au Québec.** Voir GL/SOCI 3624 3.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3635 6.0(FR) Les relations canado-américaines du 17<sup>e</sup> siècle à nos jours.** Voir GL/HIST 3635 6.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3640 3.0(FR) Littérature canadienne-française avant 1960.** Voir GL/FRAN 3640 3.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3657 3.0(EN) Reproductive Technology.** See GL/NATS 3657 3.0(EN) for description.

**GL/CDNS 3658 3.0(EN) Genetic Technology: Its Applications to Industry, Medicine and Agriculture.** See GL/NATS 3658 3.0(EN) for description.

**GL/CDNS 3660 3.0(FR) Littérature québécoise depuis 1960.** Voir GL/FRAN 3660 3.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3670 6.0(FR) Multiculturalisme et l'ethnicité au Canada.** Voir GL/SOSC 3670 6.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3675 6.0(FR) Images du Canada.** Voir GL/SOSC 3675 6.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3680 3.0(EN) Logic of Social Inquiry: Qual. Methods.** See GL/SOCI 3680 3.0(EN) for description.

**GL/CDNS 3680 3.0(FR) La logique de l'enquête : méthodes qualitatives.** Voir GL/SOCI 3680 3.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3690 3.0(EN) Logic of Social Inquiry: Quantitative Methods (Data Collection and Analysis).** See GL/SOCI 3690 3.0(EN) for description.

**GL/CDNS 3690 3.0(FR) La logique de l'enquête : méthodes quantitatives.** Voir GL/SOCI 3690 3.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3996 3.0(FR) Idéologies et beaux-arts au Canada français (du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle).** Voir GL/FRAN 3996 3.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 3997 3.0(FR) Idéologies et beaux-arts au Canada français (XX<sup>e</sup> siècle).** Voir GL/FRAN 3997 3.0(FR) pour la description.

**GL/CDNS 4000 6.0(EN) Honours Thesis.** This course permits students enrolled in an Honours program to pursue in depth a particular topic of interest with the assistance of a qualified faculty member. The subject has to be chosen by the student in conjunction with and be approved by

the faculty member. Proposals must be approved by the supervising faculty member and the program coordinator.

*Prerequisite: GL/CDNS 1920 6.0.*

**GL/CDNS 4000 6.0(FR) Mémoire de spécialisation.** Le mémoire sert à approfondir un sujet sous la direction d'un membre du corps enseignant du Collège. Le sujet est choisi et délimité avec l'aide du/de la professeur(e) qui dirigera le travail. Les propositions doivent être acceptées par le/la professeur(e) désigné(e) ainsi que le coordonnateur/la coordonnatrice du programme.

*Condition préalable: GL/CDNS 1920 6.0.*

**GL/CDNS 4011 3.0(EN) Language Ecology and Endangered Languages: Canada's aboriginal languages from a Language-Ecological Perspective.** See GL/EN 4011 3.0(EN) for description.

**GL/CDNS 4100 3.0/4100 6.0(EN) Individual Studies.** An individual study is an opportunity for students to create and pursue appropriate interests with the assistance and guidance of a qualified faculty member. Proposals must be approved by the supervising faculty member and the program coordinator.

*Prerequisite: GL/CDNS 1920 6.0.*

**GL/CDNS 4100 3.0/4100 6.0(FR) Travail individuel.** Le travail individuel permet d'approfondir un sujet de son choix sous la direction d'un membre du corps enseignant du Collège. Les détails de la proposition finale doivent être acceptés par le/la professeur(e) désigné(e) ainsi que par le coordonnateur/la coordonnatrice du programme.

*Condition préalable: GL/CDNS 1920 6.0.*

**GL/CDNS 4200 6.0(EN) Research Seminar in Canadian Studies.** A practical as well as theoretical study of the various approaches to Canadian studies. Following a survey of the evolution of this discipline, students will investigate, through readings and discussions, its disciplinary, multidisciplinary and interdisciplinary perspectives. The students will then put into practice their understanding of these three approaches by preparing short papers on the theme of Canadian identity and submitting a major research paper on a subject of their choice.

*Prerequisite(s): GL/SOSC 3675 6.0(FR) or three third- or fourth-year courses in CDNS.*

**GL/CDNS 4200 6.0(FR) Séminaire de recherche en études canadiennes.** Un cours à la fois théorique et pratique sur les approches en études canadiennes. Après un survol de l'évolution des études canadiennes, les étudiants explorent, par le biais de lectures et de discussions, les perspectives disciplinaire, pluridisciplinaire et interdisciplinaire. Ils mettent en pratique ces approches en effectuant des exercices portant sur des thèmes reliés à l'identité canadienne et en rédigeant un travail de recherche sur un sujet de leur choix.

*Conditions préalables: GL/SOSC 3675 6.0(FR) ou trois cours de 3<sup>e</sup> ou 4<sup>e</sup> année en CDNS.*

**GL/CDNS 4200 6.0(EF) Séminaire de recherche en études canadiennes/ Research Seminar in Canadian Studies.**

Cours à la fois théorique et pratique sur les approches en études canadiennes. Après un survol de l'évolution des études canadiennes, les étudiants explorent, par le biais de lectures et de discussions, les perspectives disciplinaire, pluridisciplinaire et interdisciplinaire. Ils mettent en pratique ces approches en effectuant des exercices portant sur des thèmes reliés à l'identité canadienne et en rédigeant un travail de recherche sur un sujet de leur choix./A practical as well as theoretical study of the various approaches to Canadian studies. Following a survey of the evolution of this discipline, students will investigate, through readings and discussion, its disciplinary, multidisciplinary and interdisciplinary perspectives. The students will then put into practice their understanding of these three approaches by preparing short papers on the theme of Canadian identity and submitting a major research paper on a subject of their choice.

*Condition préalable: GL/SOSC 3675 6.0 ou trois cours de 3<sup>e</sup> ou 4<sup>e</sup> année en CDNS.*

**GL/CDNS 4625 3.0(FR) Littérature franco-ontarienne.** Voir GL/FRAN 4625 3.0(FR) pour la description.

## Computer Science/ Informatique

**Department Office/Bureau du département :**

329 York Hall/329 Pavillon York,  
416-487-6706

**Chair of the Department/Directeur du département :**

E. Roventa

**Associate Professors/Professeurs agrégés :**

M. Kant, E. Roventa

## BA Degree Requirements

The objective of the Computer Science Program is to prepare graduates to work in a wide range of computer environments, both traditional and non-traditional. To that end, students are encouraged to combine specialization in computer science with specialization in another discipline. Ideally, on graduation, they will be qualified for positions in both fields, able to work comfortably within an information processing environment, in their professional field, or in both.

The Computer Science Department offers four undergraduate programs: bachelor program, Combined Honours program (with computer science as a major or as a minor), Honours Double Major program and General Honours program. Contact the department office for further information.

## General Honours Program

Students must complete at least 48 credits in computer science including GL/COSC 1925 3.0 and GL/COSC 1927 3.0, GL/COSC 1620 3.0 and GL/COSC 1630 3.0 and the core courses (GL/COSC 2001 3.0 and GL/COSC 3215 3.0, GL/COSC 2620 3.0 and GL/COSC 3411 3.0, GL/COSC 3610 3.0 and GL/COSC 3830 3.0, plus six more credits at the 3000 or 4000 level and six more credits at the 4000 level. In addition, students must complete GL/MATH 1650 3.0, GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 2650 3.0 and GL/MODR 1610 3.0 before enrolling in any 3000- or 4000-level courses.

## Honours Double Major Program

Students may complete an Honours Double Major Program in Computer Science. Students must complete at least 36 credits in computer science including GL/COSC 1925 3.0, GL/COSC 1927 3.0, GL/COSC 1620 3.0, GL/COSC 1630 3.0, and the core courses (GL/COSC 2001 3.0, GL/COSC 3215 3.0, GL/COSC 2620 3.0, GL/COSC 3411 3.0, GL/COSC 3610 3.0, GL/COSC 3830 3.0) and at least six credits at the 4000 level. In addition, students must complete GL/MATH 1650 3.0, GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 2650 3.0 and GL/MODR 1610 3.0. Candidates must check the Calendar for the requirements of the other discipline in which they wish to major.

## Combined Honours Program

Computer science may be combined with any other discipline taught at Glendon College. Students must complete at least 60 credits in the two disciplines. When computer science is the major discipline, students must take at least 36 credits in computer science including GL/COSC 1925 3.0, GL/COSC 1927 3.0, GL/COSC 1620 3.0, GL/COSC 1630 3.0, and the core courses (GL/COSC 2001 3.0 and GL/COSC 3215 3.0, GL/COSC 2620 3.0 and GL/COSC 3411 3.0, GL/COSC 3610 3.0 and GL/COSC 3830 3.0) and at least six credits at the 4000 level. In addition, students must complete GL/MATH 1650 3.0, GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 2650 3.0 and GL/MODR 1610 3.0.

When computer science is the minor discipline, students must complete 24 credits in computer science including 12 credits chosen from among the core courses.

## Bachelor Program

Students in the bachelor program must take at least 42 credits in computer science including GL/COSC 1925 3.0, GL/COSC 1927 3.0, GL/COSC 1620 3.0, GL/COSC 1630 3.0, and the core courses (GL/COSC 2620 3.0, GL/COSC 3411 3.0, GL/COSC 3610 3.0 and GL/COSC 3830 3.0). 18 additional credits at the 3000 level or the 4000 level should be chosen in consultation with the department. In addition, students must complete GL/MATH 1650 3.0, GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 2650 3.0 and GL/MODR 1610 3.0.

*Note: Courses GL/COSC 1960 3.0 and GL/COSC 1970 3.0 cannot be used to meet the minimum requirements. These courses are aimed primarily at students not intending to*

*take additional computer science courses. GL/MATH 1650 3.0 is a prerequisite for GL/COSC 1927 3.0 and cannot be counted in the minimum requirements.*

## Exigences du Programme

L'objectif du programme d'informatique est de préparer les futurs diplômés à travailler avec des ordinateurs dans une grande variété de postes, traditionnels et non-traditionnels. Pour atteindre cet objectif, les étudiants combineront une spécialisation en informatique et une spécialisation dans une autre discipline. Idéalement, à la fin de leurs études, ces étudiants posséderont les qualifications requises pour obtenir des postes dans leurs deux domaines de spécialisation, et seront parfaitement capables de travailler dans le traitement de l'information, dans leur domaine professionnel.

Le département d'informatique offre quatre programmes universitaires de premier cycle : baccalauréat ordinaire, baccalauréat spécialisé bidisciplinaire (avec majeure ou mineure en informatique), baccalauréat avec double majeure, baccalauréat spécialisé général. Pour de plus amples renseignements, adressez-vous au bureau du département.

## Baccalauréat spécialisé général

Les étudiants doivent suivre au minimum 48 crédits en Informatique parmi lesquels doivent figurer GL/COSC 1925 3.0, GL/COSC 1927 3.0, GL/COSC 1620 3.0, GL/COSC 1630 3.0 et les cours de base (GL/COSC 2001 3.0 et GL/COSC 3215 3.0, GL/COSC 2620 3.0, GL/COSC 3411 3.0, GL/COSC 3610 3.0, GL/COSC 3830 3.0), et au moins six crédits au niveau 4000. En outre, les étudiants doivent suivre GL/MATH 1650 3.0, GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 2650 3.0 et GL/MODR 1610 3.0.

## Baccalauréat spécialisé avec double majeure

Les étudiants peuvent choisir Informatique dans un Baccalauréat spécialisé avec double majeure. Ils doivent obtenir au moins 36 crédits en Informatique parmi lesquels GL/COSC 1925 3.0, GL/COSC 1927 3.0, GL/COSC 1620 3.0, GL/COSC 1630 3.0 et les cours de base (GL/COSC 2001 3.0 et GL/COSC 3215 3.0, GL/COSC 2620 3.0, GL/COSC 3411 3.0, GL/COSC 3610 3.0, GL/COSC 3830 3.0), et au moins six crédits au niveau 4000. En outre, les étudiants doivent suivre GL/MATH 1650 3.0, GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 2650 3.0, et GL/MODR 1610 3.0.

Les étudiants doivent consulter l'annuaire des programmes du premier cycle pour se renseigner sur les exigences de l'autre discipline dans laquelle ils désirent se spécialiser.

## Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire

L'informatique peut être combinée à n'importe quelle autre discipline enseignée à Glendon. Les étudiants doivent suivre au minimum 60

crédits au total dans les deux disciplines. Lorsque l'Informatique constitue la majeure, les étudiants devront suivre au minimum 36 crédits en Informatique, parmi lesquels doivent figurer GL/COSC 1925 3.0, GL/COSC 1927 3.0, GL/COSC 1620 3.0, GL/COSC 1630 3.0, et les cours de base (GL/COSC 2001 3.0 et GL/COSC 3215 3.0, GL/COSC 2620 3.0, GL/COSC 3411 3.0, GL/COSC 3610 3.0, GL/COSC 3830 3.0) et au moins six crédits au niveau 4000. En outre, les étudiants doivent suivre GL/MATH 1650 3.0 et GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 2650 3.0 et GL/MODR 1610 3.0. Lorsque l'Informatique constitue la mineure, les étudiants devront suivre 24 crédits en Informatique, parmi lesquels doivent figurer 12 crédits choisis parmi les cours de base.

## Baccalauréat ès arts

Les candidats à un baccalauréat doivent suivre un minimum de 42 crédits en Informatique parmi lesquels doivent figurer GL/COSC 1925 3.0, GL/COSC 1927 3.0, GL/COSC 1620 3.0, GL/COSC 1630 3.0 et les cours de base (GL/COSC 2620 3.0, GL/COSC 3411 3.0, GL/COSC 3610 3.0 et GL/COSC 3830 3.0). Les 18 autres crédits doivent être choisis en consultation avec le département au niveau 3000 ou au niveau 4000. En outre, les étudiants doivent suivre GL/MATH 1650 3.0, GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 2650 3.0, et GL/MODR 1610 3.0.

*Remarque : Les cours GL/COSC 1960 3.0 et GL/COSC 1970 3.0 ne comptent pas comme cours de spécialisation. Ce sont des cours destinés principalement aux étudiants qui n'ont pas l'intention de suivre d'autres cours d'informatique. Le cours GL/MATH 1650 3.0 est une condition préalable pour le cours GL/COSC 1927 3.0 et ne compte pas pour la spécialisation.*

## Courses in Computer Science/ Cours du programme d'informatique

*Note: GL/COSC 1620 3.0 and GL/COSC 1630 3.0 are prerequisites for all computer science courses except GL/COSC 1650 3.0, GL/COSC 1925 3.0, GL/COSC 1927 3.0, GL/COSC 1960 3.0 and GL/COSC 1970 3.0. Students intending to concentrate in computer science should normally take GL/COSC 1620 3.0 in their first year. Students who have taken GL/COSC 1620 3.0 may not take GL/COSC 1960 3.0 or GL/COSC 1970 3.0.*

*All mathematics requirements must be completed before enrolling in 3000- and 4000-level courses.*

*N.B. : GL/COSC 1620 3.0 et GL/COSC 1630 3.0 sont des cours préalables obligatoires pour tous les cours d'informatique, sauf pour les cours, GL/COSC 1650 3.0, GL/COSC 1925 3.0, GL/COSC 1927 3.0, GL/COSC 1960 3.0 et GL/COSC 1970 3.0. Les étudiants qui ont l'intention de se spécialiser en informatique devraient normalement suivre, durant leur première année, GL/COSC 1620 3.0. Les étudiants qui ont déjà suivi GL/COSC 2960 3.0 ne peuvent pas suivre GL/COSC 1960 3.0, GL/COSC 1970 3.0, GL/COSC 1925 3.0 ou GL/COSC 1927 3.0.*

Toutes les exigences en mathématiques doivent être complétées avant de s'inscrire dans des cours au niveau 3000 ou 4000.

**GL/COSC 1620 3.0(EN) Object-Based Programming.** This is a first course on problem solving and algorithm development using Java. It introduces structured programming techniques using primitive data types and APIs to build and implement objects. This course also introduces the object-oriented design of applications using existing classes.

*Cross-listed to:* GL/ITEC 1620 3.0(EN).

*Degree credit exclusion:* GL/COSC/MODR/ITEC 2960 3.0.

*Course equivalency:* AK/AS/ITEC 1620 3.0.

**GL/COSC 1620 3.0(FR) Programmation par objets I.** Ce premier cours sur la résolution de problèmes et la réalisation d'algorithmes à l'aide de Java introduit des techniques de programmation structurées à l'aide de types de données primitives et d'IPA pour construire et utiliser des objets. Ce cours introduit aussi la réalisation d'applications par objets à l'aide de classes existantes.

*Identique à:* GL/ITEC 1620 3.0(FR).

*Cours incompatibles :* GL/COSC/MODR 2960 6.0, GL/COSC/MODR/ITEC 2960 3.0.

*Équivalence de cours :* AK/AS/ITEC 1620 3.0.

**GL/COSC 1630 3.0(EN) Object-Oriented Programming.** This course introduces class implementation either from scratch or by extending an existing class. Inheritance and polymorphism are discussed in detail. Focus on user-interface classes. Object-oriented design (with UML) using existing or newly created classes is further discussed.

*Cross-listed to:* GL/ITEC 1630 3.0(EN).

*Prerequisite:* GL/COSC 1620 3.0.

*Degree credit exclusion:* GL/COSC/MODR/ITEC 2960 3.0.

*Course equivalency:* AK/AS/ITEC 1630 3.0.

**GL/COSC 1630 3.0(FR) Programmation par objets II.** Ce cours introduit la mise en application de classes, soit en partant des bases, soit en élargissant des classes existantes. Cette mise en application permet une étude approfondie de l'héritage et du polymorphisme et aussi de la réalisation par objets (en UML) à l'aide de classes existantes ou nouvellement créées.

*Identique à:* GL/ITEC 1630 3.0(FR).

*Condition préalable :* GL/COSC/ITEC 1620 3.0.

*Cours incompatibles :* GL/COSC/MODR 2970 6.0 et GL/COSC/ITEC/MODR 2970 3.0.

*Équivalence de cours :* AK/AS/ITEC 1630 3.0.

**GL/COSC 1650 3.0(EN) Elements of Discrete Mathematics.** See GL/MATH 1650 3.0(EN) for description.

**GL/COSC 1650 3.0(FR) Éléments des mathématiques discrètes.** Voir GL/MATH 1650 3.0(FR) pour la description.

**GL/COSC 1925 3.0(EF) The Elements of Logic for Computer Science/Éléments de logique pour l'informatique.** This course introduces the fundamental elements of formal logic and its applications in computer science. The subjects covered include: propositional logic, reasoning, automatic deduction, resolution, logic circuits, predicate logic and applications in programming logic./Ce cours introduit les éléments fondamentaux de la logique formelle et ses applications en informatique. Les sujets abordés incluent : la logique des propositions, raisonnements, déduction automatique, résolution, circuits logiques, la logique des prédicats, applications dans la programmation logique.

*Cross-listed to/Identique à:* GL/MODR 1925 3.0(EF).

*Degree credit exclusion/Cours incompatible :* GL/COSC/MODR 2900 6.0.

**GL/COSC 1925 3.0(EN) The Elements of Logic for Computer Science.** This course introduces the fundamental elements of formal logic and its applications in computer science. The subjects covered include: propositional logic, reasoning, automatic deduction, resolution, logic circuits, predicate logic and applications in programming logic.

*Cross-listed to:* GL/MATH 1925 3.0(EN), GL/MODR 1925 3.0(EN) and GL/ITEC 1925 3.0(EN).

*Degree credit exclusion:* GL/COSC/MODR 2900 6.0.

**GL/COSC 1925 3.0(FR) Éléments de logique pour l'informatique.** Ce cours introduit les éléments fondamentaux de la logique formelle et ses applications en informatique. Les sujets abordés incluent : la logique des propositions, raisonnements, déduction automatique, résolution, circuits logiques, la logique des prédicats, applications dans la programmation logique.

*Identique à:* GL/MATH 1925 3.0(FR), GL/MODR 1925 3.0(FR) et GL/ITEC 1925 3.0(FR).

*Cours incompatible :* GL/COSC/MODR 2900 6.0.

**GL/COSC 1927 3.0(EF) Mathematical Structures for Computer Science/Structures mathématiques pour l'informatique.** This course is designed to introduce and analyze some of the main mathematical topics related to computer science. The subjects covered include: graphs and trees, boolean algebra and computer circuits, finite state machines and formal languages etc./Ce cours a pour but de présenter et d'analyser les principaux éléments de mathématiques nécessaires en informatique. Les sujets abordés incluent: les graphes et les arborescences, l'algèbre de Boole et les circuits logiques, les machines à états finis et les langages formels etc.

*Cross-listed to/Identique à:* GL/MODR 1927 3.0(EF).

*Prerequisites/Conditions préalables :* GL/MATH 1650 3.0 or permission of the department./GL/MATH 1650 3.0 ou permission du département.

*Degree credit exclusion/Cours incompatible :* GL/COSC/MODR 2900 6.0.

**GL/COSC 1927 3.0(EN) Mathematical Structures for Computer Science.** This course is designed to introduce and analyze some of the main mathematical topics related to computer science. The subjects covered include: graphs and trees, Boolean Algebra and Computer Circuits, finite state machines and formal languages etc.

*Cross-listed to:* GL/MODR 1927 3.0(EN) and GL/ITEC 1927 3.0(EN).

*Prerequisites:* GL/MATH 1650 3.0.

*Degree credit exclusion:* GL/COSC/MODR 2900 6.0.

**GL/COSC 1927 3.0(FR) Structures mathématiques pour l'informatique.** Ce cours a pour but de présenter et d'analyser les principaux éléments de mathématiques nécessaires en informatique. Les sujets abordés incluent : les graphes et les arborescences, l'algèbre de Boole et les circuits logiques, les machines à états finis et les langages formels etc.

*Identique à:* GL/MODR 1927 3.0(FR) et GL/ITEC 1927 3.0(FR).

*Conditions préalables :* GL/MATH 1650 3.0.

*Cours incompatible :* GL/COSC/MODR 2900 6.0.

**GL/COSC 1960 3.0(EN)\*\*An Introduction to Computer Usage I.** An introduction to computers and their applications for students with no previous background in the subject. Concepts of both hardware and software are discussed and students are introduced to standard microcomputer-based applications packages.

*Cross-listed to:* GL/MODR 1960 3.0(EN) and GL/SOSC 1960 3.0(EN).

*Degree credit exclusion:* GL/COSC/MODR/SOSC 1960 6.0.

**GL/COSC 1960 3.0(FR)\*\* Introduction à l'application des ordinateurs I.** Ce cours a pour but d'initier les étudiants à l'application des ordinateurs. On y enseignera les unités matérielles et fonctionnelles de l'ordinateur. On apprendra aussi un système d'exploitation et un nombre de logiciels qui sont populaires sur les micro-ordinateurs.

*Identique à:* GL/MODR 1960 3.0(FR) et GL/SOSC 1960 3.0(FR).

*Cours incompatible :* GL/COSC/MODR/SOSC 1960 6.0.

**GL/COSC 1970 3.0(EN)\*\* An Introduction to Computer Usage II.** Topics studied include information systems development and database processing, and a survey of common programming languages, including fourth generation languages and object oriented languages. Students will be introduced to programming in a high level language. The

course will conclude with a discussion of some of the economic and social issues surrounding computerization.

*Cross-listed to: GL/MODR 1970 3.0(EN) and GL/SOSC 1970 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/COSC 1960 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC/MODR/SOSC 1960 6.0.*

**GL/COSC 1970 3.0(FR)\*\* Introduction à l'application des ordinateurs II.** Ce cours introduit le développement de systèmes d'information et la gestion de base de données. On apprendra la structure et la conception des algorithmes et la programmation en langage de haut niveau. Le cours présente aussi les répercussions économiques et sociales des microprocesseurs.

*Identique à GL/MODR 1970 3.0(FR) et GL/SOSC 1970 3.0(FR).*

*Condition préalable : GL/COSC 1960 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC/MODR/SOSC 1960 6.0.*

*\*\*Note: Courses marked are computer literacy courses. They do not count for the Program in Computer Science.*

*\*\*Remarque : Cours de connaissance de base de l'informatique. Ces cours ne comptent pas pour le programme de baccalauréat en informatique.*

**GL/COSC 2001 3.0(EN) Introduction to Theory of Computation.** Introduction to the theory of computing, including automata theory, formal languages and Turing machines, theoretical models and their applications.

*Corequisite: GL/COSC/ITEC 1650 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC 3212 3.0.*

**GL/COSC 2001 3.0(FR) Introduction à la théorie de la computation.** Introduction à la théorie de la computation, incluant : théorie des automates, langages formels et machines de Turing; modèles théoriques et leurs applications.

*Condition concomitante : GL/MATH/ITEC 1650 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC 3212 3.0.*

**GL/COSC 2010 3.0(FR) Analyse et conception des systèmes d'information.** Parmi les sujets abordés dans ce cours citons : système d'information d'organisation et système d'information informatisé, les différents types de systèmes d'information, le développement en cascade : le développement rapide et le prototypage, le développement orienté objet, modélisation des données, et modélisation des traitements.

*Conditions préalables : GL/ITEC 1010 3.0 et GL/ITEC 1011 3.0 pour ITEC.*

*Condition concomitante : GL/COSC 2960 3.0 pour COSC.*

*Cours incompatible : GL/COSC 3500 3.0.*

**GL/COSC 2620 3.0(EN) Fundamentals of Data Structures.** This course presents elementary abstract data structures: stacks, lists and queues, and associated algorithms. It also introduces the files, data structure for external data storage and different file structures: sequential, index sequential and hashes (direct access files).

*Cross-listed to: GL/ITEC 2620 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/COSC 1630 3.0.*

*Course equivalency: AK/AS/ITEC 2620 3.0.*

**GL/COSC 2620 3.0(FR) Principes fondamentaux des structures de données.**

Ce cours présente des structures de données abstraites élémentaires : piles, queues et listes et les algorithmes associés. Il présente aussi une introduction aux fichiers, structures de données pour le stockage externe et leur organisation : séquentiel, séquentiel-indexé et fichiers à accès direct.

*Identique à GL/ITEC 2620 3.0(FR).*

*Condition préalable : GL/COSC/ITEC 1630 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC 3400 6.0 et GL/COSC 3400 3.0.*

*Équivalence de cours : AK/AS/ITEC 2620 3.0.*

**GL/COSC 3215 3.0(EF) Introduction to the Analysis of Algorithms/Introduction à l'analyse des algorithmes.** The first part of the course introduces the main concepts of algorithmic analysis. The concepts of best, worst and average cost are introduced and techniques for the estimation of cost lower and upper bounds are given. The second part applies the above concepts to three classes of algorithms, namely searching, selecting and sorting.

Introduction à l'analyse des algorithmes. Dans la première partie du cours, on introduit les concepts fondamentaux de l'analyse d'algorithmes. Les divers concepts de coûts (moyen, meilleur, pire) ainsi que les techniques d'estimation (bornes supérieures et inférieures) sont présentés. Dans la seconde partie du cours, on applique ces techniques aux trois classes d'algorithmes : recherche, sélection, et sondage.

*Prerequisite/Condition préalable : GL/COSC 1630 3.0.*

**GL/COSC 3215 3.0(FR) Introduction à l'analyse des algorithmes.**

Dans la première partie du cours on introduit les concepts fondamentaux de l'analyse d'algorithmes (les types de problèmes, les modèles d'algorithme et les moyens de définir et d'évaluer la complexité des algorithmes). Les divers concepts de coûts (moyen, meilleur, pire) ainsi que les techniques d'estimation (bornes supérieures et inférieures) sont présentés. Dans la seconde partie du cours, on applique ces techniques aux trois classes d'algorithmes : recherche, sélection, et sondage. Des algorithmes variés seront analysés et comparés dans différents modèles. Le cours va souligner l'application des concepts étudiés au moyen d'un grand nombre d'exemples et de deux travaux pratiques.

*Condition préalable : GL/COSC 1630 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC 3215 3.0(EF).*

**GL/COSC 3411 3.0(EN) Advanced Data Structures.** This course presents advanced abstract structures: trees, search trees, sets, graphs, heaps and their implementation using object-oriented programming language. Abstract data structures for external data storage will be correspondingly deepened.

*Prerequisites: GL/COSC 1620 3.0, GL/COSC 1630 3.0, GL/COSC 2620 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC 3410 3.0.*

**GL/COSC 3411 3.0(FR) Cours avancé de structures de données.**

Ce cours présente des structures de données abstraites avancées: arborescents, arborescentes de recherche, ensembles, graphes, tas (monceaux), et leur mise en application utilisant un langage orienté objet. Les structures de données abstraites pour le stockage externe seront corrélativement approfondies.

*Conditions préalables : GL/COSC 1620 3.0, GL/COSC 1630 3.0 et GL/COSC 2620 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC 3410 3.0.*

**GL/COSC 3461 3.0(EN) Human-Computer Interaction.** See GL/ITEC 3461 3.0 for the description.

**GL/COSC 3510 3.0(FR) Génie des logiciels.**

Validation des étapes du cycle de vie du logiciel. Gestion de projet. Estimation des coûts. Stratégies de conception, codage, test et maintenance. Techniques de vérification de programmes.

*Condition préalable : GL/COSC 3500 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC 3500 6.0.*

**GL/COSC 3520 3.0(FR) Introduction à l'analyse numérique.**

Ce cours est une introduction à l'utilisation des méthodes numériques. Les sujets abordés sont : analyse des erreurs, méthodes d'interpolation, méthodes d'intégration numérique et méthodes d'approximation pour résoudre les systèmes d'équations linéaires, non-linéaires et différentielles.

*Conditions préalables ou concomitantes : GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/COSC 1630 3.0.*

*Cours incompatibles : GL/COSC 4520 6.0 et GL/COSC 3520 6.0.*

**GL/COSC 3610 3.0(EN) Computer Organization.**

Computer architecture is concerned with a physical (i.e. hardware) structure of the computer and the basic organization of its functional units. Topics will include: internal representation of information and binary logic; processors, microprocessors, RISC processors; memories, virtual memory mass memories; basic digital devices, input/output devices and interface techniques.

*Cross-listed to: GL/ITEC 3610 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/COSC 1630 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC 3800 3.0.*



**GL/COSC 3610 3.0(FR) L'architecture des ordinateurs.** L'architecture des ordinateurs traite de la structure physique (c.à.d. matérielle) de l'ordinateur de l'organisation de ses unités fonctionnelles. Le cours abordera la représentation interne de l'information et la logique binaire; les processeurs ordinaires, de type RISC et micro; les mémoires, les mémoires virtuelles, les mémoires de masse, les unités numériques fondamentales, les unités d'entrée/sortie et les techniques d'interfaçage.

*Identique à GL/ITEC 3610 3.0(FR).*

*Condition préalable: GL/COSC 1630 3.0.*

*Cours incompatible: GL/COSC 3800 3.0.*

**GL/COSC 3620 3.0(EN) DataBase Management Systems I.** The course presents some models for the Database Management Systems (DBMS). It concerns the study of the representation of the reality using the entity-relation model and the relational Database Management System and its normalization. The course includes also an introduction to the SQL, a data definition, data manipulation and data control language, currently used in a relational database.

*Cross-listed to: GL/ITEC 3620 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/COSC 3411 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC 4510 3.0.*

**GL/COSC 3620 3.0(FR) Systèmes de gestion de bases de données.** Ce cours présente différents modèles pour les systèmes de gestion de base de données (SGBD). On étudie la modélisation de la réalité utilisant le modèle entité - relation, le système de gestion de base de données relationnelle et sa normalisation. Le cours comprend aussi une introduction au SQL, langage de définition, manipulation et contrôle de données dans une base de données relationnelle.

*Identique à GL/ITEC 3620 3.0(FR).*

*Condition préalable: GL/COSC 3411 3.0.*

*Cours incompatible: GL/COSC 4510 3.0.*

**GL/COSC 3710 3.0(EN) Advanced Aspects of C and UNIX.** Application development under UNIX. An in-depth study of UNIX and its software tools; advanced features of programming language C; window systems and detailed examination of the industry standard X windows.

*Prerequisite: GL/COSC 1630 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC 3710 6.0.*

**GL/COSC 3720 3.0(EN) Object-Oriented Programming.** The course introduces object-oriented program design — using, creating and extending hierarchies of program objects. Programming will be done in C++ and/or Objective C.

*Prerequisite: GL/COSC 3410 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC 3710 6.0.*

**GL/COSC 3820 3.0(EN) Computer Structure and Low-level Programming.** Machine and assembly language. Addressing techniques. Instruction set of a modern microprocessor. Examples: Intel 80386 and Motorola 68020. Elementary programming techniques.

Parameters passing. Macroassembly, conditional assembly. Input/output applications. Assemblers.

*Prerequisite: GL/COSC 3610 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC 3800 6.0.*

**GL/COSC 3830 3.0(EF) Operating Systems/ Les systèmes d'exploitation.** A discussion of the principles underlying the design of operating systems. Topics covered include the history of operating systems, user interfaces, memory management, process scheduling, file systems concurrent processing, multiple processors and networks. Other topics addressed include measuring system performance and assessing system security. Examples will be drawn from commonly used operating systems such as UNIX, MS-DOS and VMS./Discussion sur les principes qui sous-tendent les systèmes d'exploitation. Sujets abordés: histoire des systèmes d'exploitation; les interfaces usager, la gestion de la mémoire, l'ordonnement des processus, les systèmes de fichiers, les processus concurrents, les multi-processeurs, les réseaux. D'autres sujets pouvant être considérés sont: les mesures de performance du système, l'évaluation de la sécurité du système d'exploitation couramment utilisés tels que UNIX, MS-DOS et VMS.

*Prerequisites/Conditions préalables: GL/COSC 3411 3.0, GL/COSC 3610 3.0.*

*Degree credit exclusions/cours incompatibles: GL/COSC 4810 6.0(EF).*

**GL/COSC 3830 3.0(EN) Operating Systems.** A discussion of the principles underlying the design of operating systems. Topics covered include the history of operating systems, user interfaces, memory management, process scheduling, file systems, concurrent processing, multiple processors and networks. Other topics addressed include measuring system performance and assessing system security. Examples will be drawn from commonly used operating systems such as UNIX, MS-DOS and VMS.

*Prerequisites: GL/COSC 3411 3.0 and GL/COSC 3610 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC 4810 6.0(EF).*

**GL/COSC 3830 3.0(FR) Les systèmes d'exploitation.** Études des principes qui sous-tendent les systèmes d'exploitation. Histoire des systèmes d'exploitation; les interfaces usager, la gestion de la mémoire, l'ordonnement des processus, les systèmes de fichiers, les processus concurrents, les multi-processeurs, les réseaux. Autres sujets possibles - les mesures de performance du système, l'évaluation de la sécurité des systèmes d'exploitations couramment utilisés tels que UNIX, MS-DOS et VMS.

*Condition préalable: GL/COSC 3411 3.0 et GL/COSC 3610 3.0.*

*Cours incompatible: GL/COSC 4810 6.0(EF).*

**GL/COSC 4010 3.0(EN) Introduction to Bioinformatics.** The course introduces students to elements of computational molecular biology such as nucleotides, DNA, RNA, proteins, transcription and translation. This uses sequences of characters, computer simulation, algorithm implantation etc. and presents some of the pairwise and multiple sequence alignment algorithms as well as methods for the motifs search in Bioinformatics Databases. Different methods and algorithms for the protein secondary and tertiary structure prediction are developed.

*Cross-listed to: GL/ITEC 4010 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/COSC 3411 3.0 or GL/COSC 2620 3.0.*

**GL/COSC 4100 3.0/4100 6.0(EN) Directed Readings in Computer Science.** Students at the third- and fourth-year of their studies who are specializing in computer science may do independent study under the direction of a member of the department and with the approval of the Chair of the department. To this end, they must submit to the Chair of the department, a detailed description of study and the evaluation criteria which have been previously approved by the faculty member who has agreed to supervise the course work.

*Prerequisite: GL/COSC 1630 3.0.*

**GL/COSC 4100 3.0/4100 6.0(FR) Lectures dirigées en informatique.** Les étudiants de troisième ou de quatrième année se spécialisant en informatique peuvent faire des études indépendantes sous la direction d'un membre du département avec l'approbation du directeur du département. A cette fin, les étudiants doivent soumettre au directeur du département, une description détaillée de l'étude et du mode d'évaluation qui a été approuvée auparavant par le professeur qui a accepté de diriger le travail.

*Condition préalable: GL/COSC 2970 3.0.*

**GL/COSC 4200 3.0(FR) La logique floue pour les affaires, la finance et la gestion.** Les concepts de base de la logique floue. Décision dans un contexte imprécis. Le contrôle flou pour les affaires, la finance et la gestion. Études de cas pratiques.

*Identique à GL/ITEC 4200 3.0(FR).*

*Condition préalable: GL/COSC 1927 3.0.*

**GL/COSC 4250 3.0(EN) Selected Topics in Computer Science.** This course allows students and faculty to explore various topics in computer science which are not included in other course offerings. GL/COSC 4250 3.0(EN) may be taken more than once for credit with departmental approval. Courses proposed for the future:

- Internet programming and Perl Internet programming home page
- expert systems
- robot vision
- knowledge representation and reasoning

*Prerequisites: GL/COSC 1630 3.0 and nine additional credits depending on topic to be studied and on approval from the Chair of the department.*

**GL/COSC 4300 3.0(EN) Interactive System Design.** A study of what makes an interactive system good or bad. The benefits of add-on user interfaces; the user's perceptual and cognitive requirements; an examination of appropriate hardware and software. Students design and implement components of an interactive system.

**GL/COSC 4520 3.0(FR) Les réseaux informatiques.** Le cours "Les réseaux informatiques" met l'accent sur l'étude des réseaux numériques à intégration de services (RNIS-ISDN) et sur les réseaux à communication des cellules (les réseaux ATM). Une autre partie du cours est dédiée à TCP/IP, à l'Internet, au Multimedia, au traitement des différents types de commutation, les passerelles et l'interconnexion des réseaux.

*Condition préalable : GL/COSC 4625 3.0.*

**GL/COSC 4570 3.0(EN) Introduction to Compiler Design.** Functions of compilers, processors, preprocessors and translators. Structure of compilers. Lexical and syntactical analysis. Semantic analysis and translation. Object code generation. Error diagnostics.

*Prerequisite: GL/COSC 2001 3.0, GL/COSC 3400 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC 3570 3.0(EF).*

**GL/COSC 4570 3.0(FR) Introduction à la construction des compilateurs.** Les fonctions des compilateurs, processeurs, préprocesseurs et traducteurs. Organisation d'un compilateur. Analyse lexicale et syntaxique, analyse sémantique et traduction. Génération du code objet. Détection d'erreurs. Les étudiants devront mettre en application ces principes dans un projet majeur portant sur le développement d'un compilateur pour un langage simple.

*Condition préalable : GL/COSC 2001 3.0, GL/COSC 3400 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC 3570 3.0(EF).*

**GL/COSC 4590 3.0(EN) Computer Simulation.** This course introduces students to techniques involved in the simulation of both discrete-event and dynamic continuous systems. Major areas covered include: the generation and use of random numbers, a building of a model, special-purpose simulation languages such as GPSS and case studies.

*Prerequisite: GL/COSC 1630 3.0.*

**GL/COSC 4590 3.0(FR) Simulation par ordinateur.** Ce cours introduit les étudiants aux techniques employées pour simuler des événements discrets, tout autant que des systèmes dynamiques continus. Parmi les thèmes principaux qui seront étudiés citons : la génération et l'utilisation de nombres aléatoires, la construction d'un modèle, les langages de programmation spécialisés dans la simulation tels GPSS, des études de cas.

*Condition préalable : GL/COSC 1630 3.0.*

**GL/COSC 4600 3.0(FR) Informatique et Traduction.** Ce cours explorera trois domaines distincts : la traduction automatique (historique et fonctionnement), la traduction assistée (traitement de texte, contrôle orthographique, dictionnaires informatisés, réseaux d'information), l'analyse automatique et la génération d'énoncés en langage naturel.

*Identique à GL/TRAN 4600 3.0(FR) et GS/TRAN 5500 3.0.*

*Condition préalable : GL/COSC 1970 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC 4512 3.0(FR).*

**GL/COSC 4605 3.0(EN) Issues in Information Technology.** See GL/ECON 4605 3.0(EN) for description.

**GL/COSC 4615 3.0(EN) Economics of Computer Systems.** A discussion of the microeconomic and macroeconomic aspects of computerization. Topics covered include the structure of the industry, market *versus* technology driven growth, costs and economies of scale and scope, and national policies governing computerization and telecommunications.

*Cross-listed to: GL/ECON 3615 3.0(EN).*

*Prerequisites: GL/COSC 1960 3.0 and GL/COSC 1970 3.0 or GL/COSC 2960 3.0 and GL/COSC 2970 3.0; GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC 4510 6.0.*

**GL/COSC 4620 6.0(EN) Internship on Computer Science or Information Technology.** A full-time internship of three or four months consisting of work with a computer science or a technology information company. The student will be required to write a project in computer science or information technology which links his/her work experience to what he/she has learned on his/her course in computer science or information technology.

*Cross-listed to: GL/ITEC 4620 6.0(EN).*

*Prerequisites: GL/COSC 3830 3.0, GL/COSC 2010 3.0 and a cumulative average of 7.0 (B+).*

**GL/COSC 4620 6.0(FR) Stage en informatique.** Un stage à temps plein de trois ou quatre mois dans une compagnie d'informatique ou de la technologie de l'information. Soumission d'un rapport technique qui lie des aspects de ce travail aux études d'informatique ou de la technologie de l'information que l'étudiant(e) a fait antérieurement.

*Identique à GL/ITEC 4620 6.0(FR).*

*Conditions préalables : GL/COSC 3830 3.0, GL/COSC 2010 3.0 et une moyenne cumulative de 7,0 (B+).*

**GL/COSC 4625 3.0(FR) Télématique et réseaux.** Théorie et applications des communications informatiques; principes de téléphonie et de commutation; normes et protocoles; algorithmes de contrôle de la circulation; réseaux locaux; normes ISO/OSI, SNA, et matériels/logiciels de communications.

*Identique à GL/ITEC 4625 3.0(FR).*

*Conditions préalables : GL/COSC 2970 3.0, GL/COSC 3610 3.0 et GL/COSC 3830 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC 4500 3.0.*

**GL/COSC 4630 3.0(EN) Internet Programming.** This course introduces JavaScript to build dynamic interfaces on the Web, PERL language to construct and manipulate persistent objects on the Web, presents the client-server model, and teaches the use of middleware to query a database on the Web.

*Cross-listed to: GL/ITEC 4630 3.0.*

*Prerequisite: GL/COSC 1630 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC/ITEC 3010 3.0 (Fall 2001).*

**GL/COSC 4630 3.0(FR) Programmation Internet.** Le cours aborde le langage JavaScript et son utilisation pour construire des interfaces dynamiques sur le Web, ainsi que le langage PERL et sa utilisation pour la construction des objets persistants sur le Web, présente le modèle client-serveur et interroge une base de données utilisant une couche médiatrice.

*Identique à GL/ITEC 4630 3.0(FR).*

*Condition préalable : GL/COSC 1630 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC/ITEC 3010 3.0 (Fall 2001).*

**GL/COSC 4700 3.0(FR) Programmation logique (PROLOG).** Ce cours est une introduction à la programmation logique et à la programmation logique par contraintes. Le langage de programmation PROLOG est présenté (prédicats prédéfinis, retour arrière, "coupure" etc.) et sont discuté divers techniques de programmation, des éléments de méta-interpréteurs en PROLOG et des applications.

*Condition préalable : GL/COSC 1630 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC 4700 6.0.*

**GL/COSC 4710 3.0(FR) Éléments d'intelligence artificielle.** Le cours fait un tour d'horizon des principaux problèmes actuels de ce domaine en pleine expansion; les concepts de base et les méthodes de l'intelligence artificielle, représentation des connaissances, inférence, systèmes experts, raisonnements et incertitude, compréhension du langage naturel etc.

*Condition préalable : GL/COSC 4700 3.0.*

*Cours incompatible : GL/COSC 4700 6.0.*

**GL/COSC 4715 3.0(EN) Management of Uncertainty in Expert System Design**

This course is a self-contained presentation of state-of-the-art methodologies and approaches to management of uncertainty in Expert Systems Design. It deals with knowledge representation, search, inference and reasoning under uncertainty issues.

*Prerequisites: GL/COSC 3411 3.0 or SC/COSC 2011 3.0 and GL/COSC 4700 3.0 or SC/COSC 4402 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/COSC 4710 3.0.*

## General Certificate in Refugee and Migration Studies

Glendon College students may earn a General Certificate in Refugee and Migration Studies in addition to fulfilling the requirements for the degree of bachelor of arts. To qualify for the General Certificate in Refugee and Migration Studies, students must complete AS/SOSC 1130 6.0 or AK/SOSC 2000 6.0 and 18 additional credits from the following list of approved courses of which at least 12 credits will be at the 3000 or 4000 level. The cumulative grade point average in these courses must be 5.0 (C+) or higher and other relevant Glendon College's residence requirements must be fulfilled. Further information is available from the Centre for Refugee Studies.

## Certificat général d'études sur la migration et sur les réfugiés

En satisfaisant aux exigences requises pour l'obtention du baccalauréat ès arts, les étudiants du Collège Glendon peuvent également obtenir un certificat général d'études sur la migration et sur les réfugiés. Pour obtenir ce certificat, il faut avoir réussi au cours AS/SOSC 1130 6.0 (International Migration) ou au cours AK/SOSC 2000 6.0 (Introduction to Refugee Studies), ainsi que 18 crédits choisis parmi la liste des cours approuvés, dont 12 crédits doivent être du niveau 3000 ou 4000. La moyenne cumulative dans tous ces cours doit être égale ou supérieure à 5,0 (C+) et les autres exigences universitaires habituelles du collège doivent être respectées. Pour tout renseignement complémentaire sur ce certificat, s'adresser au Centre d'études sur les réfugiés.

### List of approved courses/Liste des cours approuvés

Students must complete 18 credits in core courses chosen from the following list:

Pour obtenir le certificat, on doit réussir à 18 crédits — en plus du cours obligatoire — choisis parmi la liste de cours suivant e:

#### History/Histoire

GL/HIST 4220 6.0(EN) Canadian Labour and Immigration History.

#### International Studies/Études internationales

GL/ILST 3612 3.0(FR) Aspects du nationalisme.

#### Political Science/Science politique

GL/POLS 4270 6.0(EN) Canada and the Developing Nations.

#### Social Sciences/Sciences sociales

GL/SOSC 3670 6.0(FR) Le multiculturalisme et l'ethnicité au Canada.

#### Sociology/Sociologie

GL/SOCI 3220 6.0(EN) Linguistic, Cultural and Ethnic Diversity in Canada.

GL/SOCI 3330 6.0(EN) Class, Status and Power: Social Stratification.

GL/SOCI 3985 3.0(EN) Critical Sociology and Cultural Production in Everyday Life.

GL/SOCI 3985 3.0(FR) Sociologie critique et productions culturelles.

#### Women's Studies/Études des femmes

GL/WMST 3503 6.0(EN) Contemporary Global Feminist Issues.

GL/WMST 3503 6.0(FR) Femmes et mondialisation.

GL/WMST 3514 6.0(FR) Les femmes immigrées au Canada.

## Drama Studies/Études d'art dramatique

**Program Coordinator/Coordonnateur du programme :**  
R.S. Wallace

**Professors/Professeurs :**

A. Baudot, J. Escobar, R.S. Wallace,  
G.B. Shand, C.D. Zimmerman

**Associate Professors/Professeurs agrégés :**

J. Couchman, J.-C. Jaubert

**Associate Professor Emeritus/Professeure agrégée émérite e:**

H. Porré, E.S. Rump

## BA Degree Requirements

The Program in Drama Studies enables students to focus their attention on dramatic literature, dramatic theory and practical theatre. It recognizes drama as fundamentally distinct from other branches of literature in that it presupposes performance, conditioned, fulfilled and defined in the theatre.

### Specialized Honours Program

48 credits in an approved program of drama studies chosen from among the courses listed below. Students must take GL/ENGL 3955 6.0(EN) or GL/DRST 3640 6.0(FR). At least 24 credits must be taken at the 3000 or 4000 level.

### General Honours Program

36 credits in an approved Program in Drama Studies chosen from among the courses listed below. Students must take GL/ENGL 3955 6.0(EN) or GL/DRST 3640 6.0(FR). At least 24 credits must be taken at the 3000 or 4000 level.

### Honours Double Major Program

Candidates may complete an Honours Double Major Program in Drama Studies. Candidates must complete at least 36 credits in drama studies including GL/ENGL 3955 6.0(EN) or GL/DRST 3640 6.0 and at least 24 of the 36 credits must be at 3000 or 4000 level.

Candidates must check the Calendar for the requirements of the other discipline in which they wish to major.

### Combined Honours Program

Drama studies as major component: 36 credits in an approved Program in Drama Studies chosen from among the courses listed below.

Students must take GL/ENGL 3955 6.0(EN) or GL/DRST 3640 6.0(FR). At least 24 credits must be taken at the 3000 or 4000 level.

Drama studies as minor component: 24 credits in an approved Program in Drama Studies chosen from among the courses listed below. Students must take GL/ENGL 3955 6.0(EN) or GL/DRST 3640 6.0(FR). At least 12 credits must be taken at the 3000 or 4000 level.

## Bachelor Program

30 credits in an approved Program in Drama Studies chosen from among the courses listed below. Students must take GL/ENGL 3955 6.0(EN) or GL/DRST 3640 6.0(FR). At least 18 of the 30 credits must be taken at the 3000 or 4000 level.

*Note: Students may take courses taught in English, in French or in Spanish to fulfill program requirements. Drama studies students must have their advising documents approved by the program coordinator.*

## Exigences du Programme

Le programme d'Études d'art dramatique propose aux étudiants une formation qui comprend la littérature et la théorie théâtrales ainsi que les questions techniques de production théâtrale. Au sein des différentes branches de la littérature, il prend en compte la nature fondamentalement distincte du théâtre, art de la scène, orienté et conditionné par la représentation publique.

### Baccalauréat spécialisé

48 crédits choisis parmi les cours indiqués ci-dessous du Programme d'art dramatique. Les étudiants doivent suivre obligatoirement soit GL/ENGL 3955 6.0(EN), soit GL/DRST 3640 6.0(FR), et au moins 24 des 48 crédits doivent être au niveau de la 3e ou 4e année.

### Baccalauréat spécialisé général

36 crédits choisis parmi les cours indiqués ci-dessous du Programme d'art dramatique. Les étudiants doivent suivre obligatoirement soit GL/ENGL 3955 6.0(EN), soit GL/DRST 3640 6.0(FR), et au moins 24 des 36 crédits doivent être au niveau de la 3e ou 4e année.

### Baccalauréat spécialisé avec double majeure

Les étudiants peuvent choisir Études d'art dramatique dans un Baccalauréat spécialisé avec double majeure. Ils doivent obtenir au moins 36 crédits choisis parmi les cours indiqués dans l'annuaire du département. Ils doivent suivre obligatoirement GL/ENGL 3955 6.0(EN) ou GL/DRST 3640 6.0(FR); au moins 24 des 36 crédits doivent être au niveau 3000 ou 4000.

Les étudiants doivent consulter l'annuaire des programmes du premier cycle pour se renseigner sur les exigences de l'autre discipline dans laquelle ils désirent se spécialiser.

## Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire

Majeure en Art dramatique : 36 crédits choisis parmi les cours indiqués ci-dessous du Programme d'art dramatique. Les étudiants doivent suivre obligatoirement soit GL/ENGL 3955 6.0(EN), soit GL/DRST 3640 6.0(FR), et au moins 24 des 36 crédits doivent être au niveau de la 3e ou 4e année.

Mineure en Art dramatique : 24 crédits choisis parmi les cours indiqués ci-dessous du programme d'art dramatique. Les étudiants doivent suivre obligatoirement soit GL/ENGL 3955 6.0(EN), soit GL/DRST 3640 6.0(FR), et au moins 12 des 24 crédits doivent être au niveau de la 3e ou 4e année.

## Baccalauréat ès arts

30 crédits choisis parmi les cours indiqués ci-dessous du Programme d'art dramatique. Les étudiants doivent suivre obligatoirement soit GL/ENGL 3955 6.0(EN), soit GL/DRST 3640 6.0(FR), et au moins 18 des 30 crédits doivent être au niveau de la 3e ou 4e année.

*N.B. : Les étudiants peuvent satisfaire aux exigences du programme en suivant des cours enseignés en français, en anglais ou en espagnol et ils doivent faire approuver leur choix de cours par le coordonnateur ou la coordonnatrice du programme.*

## Courses in Drama Studies/ Cours du Programme d'études d'art dramatique

GL/DRST 2610 3.0(EN) Western Theatre: Masked Beginnings.

GL/DRST 2612 3.0(EN) Western Theatre: From Early Modern to Naturalism.

GL/DRST 2630 6.0(EN) 20th-Century Drama in Europe and North America.

GL/DRST 2645 6.0(FR) Par delà le réalisme : l'art dramatique français au XXe siècle.

GL/DRST 3010 3.0/3010 6.0(EN) Special Topic.

GL/DRST 3010 3.0(FR)/3010 6.0(FR) Cours spécial.

GL/DRST 3100 3.0/3100 6.0(EN) Individual Studies.

GL/DRST 3100 3.0/3100 6.0(FR) Travail individuel.

GL/DRST 3600 3.0(FR) La dramaturgie du XVIIe siècle.

GL/DRST 3602 6.0(FR) Opéra et histoire.

GL/DRST 3610 3.0(FR) Théâtre québécois.

GL/DRST 3620 6.0(EN) Reading Shakespeare.

GL/DRST 3625 3.0(EN) Early English Drama: The Middle Ages.

GL/DRST 3630 3.0(EN) Early English Drama: Shakespeare's Contemporaries.

GL/DRST 3640 6.0(FR) L'art dramatique : texte et production.

GL/DRST 3650 3.0(FR) Théâtre français du XXe siècle.

GL/DRST 3950 6.0(EN) English-Speaking Theatre in Canada.

GL/DRST 3955 6.0(EN) Approaches to Theatre.

GL/DRST 4000 6.0(EN) Honours Thesis.

GL/DRST 4000 6.0(FR) Mémoire de spécialisation.

GL/DRST 4010 3.0/4010 6.0(EN) Special Topic.

GL/DRST 4010 3.0/4010 6.0(FR) Cours spécial.

GL/DRST 4100 3.0/4100 6.0(EN) Individual Studies.

GL/DRST 4100 3.0/4100 6.0(FR) Travail individuel.

GL/DRST 4612 3.0(FR) Théâtre du XVIIIe siècle.

GL/DRST 4615 3.0(FR) Théâtre du XIXe siècle

GL/EN 4250 3.0/4250 6.0(EN) Studies in Genres.

GL/FAN 4215 3.0(FR) Le Théâtre comique en France du Moyen Âge à nos jours.

GL/FAN 4260 6.0(FR) Le théâtre tragique de Racine à Beckett.

GL/SPAN 4330 3.0(SP) La literatura española del siglo de oro I: Poesía y Teatro.

## Related Courses/Cours connexes

A related course is a course not otherwise on the drama studies listing in which the instructor permits the student to do at least 50 per cent of the course work from a drama studies perspective. For this purpose both the permission of the drama studies coordinator and the consent of the instructor are required on a form provided through the program office. Courses so far identified as related courses include: Un cours connexe est un cours qui n'est pas spécifiquement inclus dans la liste des cours d'art dramatique mais dans lequel le professeur autorise l'étudiant à faire au moins 50% de ses travaux dans une perspective reliée à l'art dramatique. Pour qu'un tel cours soit accepté comme cours connexe il doit recevoir l'accord du coordinateur ou de la coordinatrice du programme et de l'enseignant du cours, accord consigné sur un formulaire disponible au secrétariat du programme. Pour le moment, les cours considérés comme des cours connexes comprennent les cours suivants :

GL/ENGL 2560 6.0(EN) Creative Writing.

GL/ENGL 3230 6.0(EN) Restoration and 18th-Century Literature.

GL/ENGL 3260 6.0(EN) Media.

GL/ENGL 4230 6.0(EN) Literary and Dramatic Criticism.

GL/HUMA 3630 3.0(FR) La Renaissance française : humanistes et voyageurs.

GL/HUMA 3635 3.0(FR) La Renaissance française : poètes et mystiques.

GL/HUMA 3910 3.0(FR) Le cinéma québécois.

GL/HUMA 3915 3.0(FR) Le cinéma français.

GL/HUMA 4720 6.0(EN) Sex Stereotypes in Western Literature, Opera and Dance.

**GL/DRST 2610 3.0(EN) Western Theatre: Masked Beginnings.** See GL/ENGL 2610 3.0(EN) for description.

**GL/DRST 2612 3.0(EN) Western Theatre: From Early Modern to Naturalism.** See GL/ENGL 2612 3.0(EN) for description.

**GL/DRST 2630 6.0(EN) 20th Century Drama in Europe and North America.** See GL/ENGL 2630 6.0(EN) for description.

**GL/DRST 2645 6.0(FR) Par delà le réalisme : l'art dramatique français au XXe siècle.** Étude de la production et de la théorie théâtrale au XXe siècle en France et au Québec. La première partie du cours explore tout particulièrement des réalisations qui illustrent l'anti-réalisme à la fois dans les textes et dans la production théâtrale. La seconde partie du cours est consacrée à la production d'une pièce au Théâtre Glendon étudiée dans la première partie.

*Identique à GL/HUMA 2645 6.0(FR) et GL/FAN 2645 6.0(FR).*

**GL/DRST 3010 3.0/3010 6.0(EN) Special Topic.** Topic varies from year to year. Please consult the program mini-calendar for details.

**GL/DRST 3010 3.0/3010 6.0(FR) Cours spécial.** Le sujet change chaque année. Prière de consulter le mini-annuaire du département.

**GL/DRST 3100 3.0/3100 6.0(EN) Individual Studies.** Students do independent reading and research together with written and/or practical assignments under the guidance of a member of the college. All individual studies in drama studies at Glendon are subject to specific regulations which the program will supply on request. (Since there is no assurance that a proposed project will be accepted, the student is encouraged to enrol in another course until a decision is made concerning the proposal.)

**GL/DRST 3100 3.0/3100 6.0(FR) Travail individuel.** Tout étudiant choisit un programme d'étude individuelle qu'il mènera à bien sous la direction d'un professeur du collège. Attention : tous les « Travaux individuels » offerts dans le cadre d'Études d'arts dramatiques à Glendon sont régis par des règlements précis, que le secrétariat du programme tient à la disposition des étudiants (Étant donné qu'il n'existe aucune garantie que ce projet soit accepté, on conseille vivement à l'étudiant de s'inscrire dans un autre cours jusqu'à ce qu'une décision soit prise.)

**GL/DRST 3600 3.0(FR) Dramaturgie du XVIIe siècle.** Voir GL/FAN 3600 3.0(FR) pour la description.

**GL/DRST 3602 6.0(FR) Opéra et histoire.** Voir GL/HUMA 3602 6.0(FR) pour la description.

**GL/DRST 3610 3.0(FR) Théâtre québécois.** Voir GL/FAN 3610 3.0(FR) pour la description.

**GL/DRST 3615 6.0(EN) Contemporary Women Playwrights.** See GL/ENGL 3615 6.0(EN) for description.

**GL/DRST 3620 6.0(EN) Reading Shakespeare.** See GL/ENGL 3620 6.0(EN) for description.

**GL/DRST 3625 3.0(EN) Early English Drama: The Middle Ages.** See GL/ENGL 3625 3.0(EN) for description.

**GL/DRST 3630 3.0(EN) Early English Drama: Shakespeare's Contemporaries.** See GL/ENGL 3630 3.0(EN) for description.

**GL/DRST 3640 6.0(FR) Art dramatique : texte et production.** Le but du cours est d'apporter des connaissances générales sur le théâtre et d'amener les participants à explorer leurs possibilités d'expression créatrice. Ils auront de plus l'occasion de se familiariser concrètement avec toutes les disciplines d'une production théâtrale lors d'un spectacle public.

*Identique à GL/HUMA 3640 6.0(FR).*

**GL/DRST 3650 3.0(FR) Théâtre français du XXe siècle.** Voir GL/Fran 3650 3.0(FR) pour la description.

**GL/DRST 3950 6.0(EN) English-Speaking Theatre in Canada.** See GL/ENGL 3950 6.0(EN) for description.

**GL/DRST 3955 6.0(EN) Approaches to Theatre.** See GL/ENGL 3955 6.0(EN) for description.

**GL/DRST 4000 6.0(EN) Honours Thesis.** This course permits students enrolled in an Honours program to pursue in depth a particular topic of interest with the assistance of a qualified faculty member. The subject must be chosen by the student in conjunction with the faculty member. Proposals must be approved by the supervising faculty and the program coordinator.

**GL/DRST 4000 6.0(FR) Mémoire de spécialisation.** Le mémoire sert à approfondir un sujet sous la direction d'un membre du corps enseignant du Collège. Le sujet est choisi et délimité avec l'aide du/de la professeur(e) qui dirigera le travail. Les propositions doivent être acceptées par le/la professeur(e) désigné(e) ainsi que le coordonnateur/la coordonnatrice du programme.

**GL/DRST 4010 3.0/4010 6.0(EN) Special Topic.** Topic varies from year to year. Please consult the program mini-calendar for details.

**GL/DRST 4010 3.0/4010 6.0(FR) Cours spécial.** Le sujet change chaque année. Prière de consulter le mini-annuaire du département.

**GL/DRST 4100 3.0/4100 6.0(EN) Individual Studies.** Students do independent reading and research together with written and/or practical assignments under the guidance of a member of the college. All individual studies in drama studies at Glendon are subject to specific regulations which the program will supply on request. (Since there is no assurance that a proposed project will be accepted, the student is encouraged to enrol in another course until a decision is made concerning the proposal.)

**GL/DRST 4100 3.0/4100 6.0(FR) Travail individuel.** Tout étudiant choisit un programme d'étude individuelle qu'il mènera à bien sous la direction d'un professeur du Collège. Attention : tous les « Travaux individuels » offerts dans le cadre d'Études d'arts dramatiques à Glendon sont régis par des règlements précis, que le secrétariat du programme tient à la disposition des étudiants. (Étant donné qu'il n'existe aucune

garantie que ce projet soit accepté, on conseille vivement à l'étudiant de s'inscrire dans un autre cours jusqu'à ce qu'une décision soit prise.)

**GL/DRST 4612 3.0(FR) Théâtre du XVIIIe siècle.** Voir GL/Fran 4612 3.0 pour la description.

**GL/DRST 4615 3.0(FR) Théâtre du XIXe siècle.** Voir GL/Fran 4615 3.0(FR) pour la description.

## Economics/Science économique

**Department Office/Bureau du département :**

327 York Hall, 416-487-6712

**Chair of the Department/Directeur :**

X. de Vanssay

**University Professor and Professor Emeritus/Professeur de l'Université et Professeur émérite :**

D. McQueen

**Associate Professors/Professeurs agrégés :**

X. de Vanssay, O.F. Hamouda, J.R. Savary

**Assistant Professor/Professeure adjointe :**

M. Lavoie

**Associate Professor Emeritus/Professeur agrégé émérite :**

N.S. Tryphonopoulos

**Assistant Professor Emeritus/Professeur adjoint émérite :**

J.I. McDonald

## BA Degree Requirements

### Specialized Honours Program

All candidates for a Specialized Honours BA in economics must take GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0, GL/ECON 3230 6.0, GL/ECON 3240 6.0 and at least 42 other credits in economics chosen in consultation with the department. In addition, students must complete GL/MODR 1930 3.0 and GL/MODR 1940 3.0 by the end of their second year. Students are also strongly recommended to take GL/MATH 2650 3.0, GL/ECON 3670 3.0(EN) and GL/ECON 4260 3.0(EN) as part of their program.

### General Honours Program

Candidates for General Honours with a focal interest in economics will take at least 36 economics credits (including GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0, GL/ECON 3230 6.0 and GL/ECON 3240 6.0). Students must complete GL/MODR 1930 3.0 and GL/MODR 1940 3.0 by the end of their second year. Students are strongly recommended to take GL/ECON 3670 3.0(EN) and GL/ECON 4260 3.0(EN) as part of their program. Students must arrange their second-, third- and fourth-year study lists in consultation with the department.

## Honours Double Major Program

Candidates may complete an Honours Double Major program in Economics. Candidates must complete at least 48 credits in economics including GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0, GL/ECON 3230 6.0 and GL/ECON 3240 6.0. Students are strongly recommended to take GL/ECON 3670 3.0 and GL/ECON 4260 3.0 as part of their program. They must arrange their second-, third- and fourth-year courses in consultation with the department.

Candidates must check the Calendar for the requirements of the other discipline in which they wish to major.

## Combined Honours Program

Candidates for Combined Honours will take a minimum of 60 credits in the two departments concerned. Those who are seeking Combined Honours with major emphasis in economics must take GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0 and 30 additional credits in economics. These 30 credits will include GL/ECON 3230 6.0 and GL/ECON 3240 6.0. Students must complete GL/MODR 1930 3.0 and GL/MODR 1940 3.0 by the end of their second year. Students are recommended to take GL/ECON 3670 3.0(EN) and GL/ECON 4260 3.0(EN) as part of their program. For Combined Honours with minor emphasis in economics, the student must take GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0 and a minimum of 18 other economics credits. These will include GL/ECON 3230 6.0 and GL/ECON 3240 6.0. Students must take GL/MODR 1610 3.0 and GL/MODR 1620 3.0 as part of their program. Further details of the courses required or recommended for particular combinations can be obtained from the department. All students enrolled in Combined Honours programs must arrange their second-, third- and fourth-year study lists in consultation with both of the departments concerned.

## Bachelor Program

Candidates in the bachelor program must take GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0, GL/ECON 3230 6.0, GL/ECON 3240 6.0 and at least 18 additional credits in economics. Students must complete either GL/MODR 1610 3.0 and GL/MODR 1620 3.0 or GL/MODR 1930 3.0 and GL/MODR 1940 3.0 by the end of their second year. Those students choosing the latter option are strongly recommended to take GL/ECON 3670 3.0(EN) and GL/ECON 4260 3.0(EN) as part of their program.

## Special-Purpose Course Combinations

Within all of the above programs, combinations of economics courses may be arranged to suit the special requirements of students planning careers in such areas as law, business administration, government service, international trade and full-time professional economics. Each year the department publishes a brochure which provides an extended description of courses offered in the

coming year and also suggests particular combinations of courses chosen to reflect the different career interests of students in economics. A copy can be obtained from the department office.

## Exigences du Programme

### Baccalauréat spécialisé

Tous les candidats au baccalauréat spécialisé en Science économique devront suivre les cours GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0, GL/ECON 3230 6.0, GL/ECON 3240 6.0 (18 crédits au total) et, au moins, 42 autres crédits en Science économique choisis en consultation avec le département. En outre, les étudiants devront avoir suivi avec succès les cours GL/MODR 1930 3.0 et GL/MODR 1940 3.0 avant d'entamer leur troisième année d'études. Pour ce programme, les cours GL/MATH 2650 3.0, GL/ECON 3670 3.0(EN) et GL/ECON 4260 3.0(EN) sont aussi fortement recommandés.

### Baccalauréat spécialisé général

Les candidats à un BA spécialisé général avec concentration en Science économique devront suivre un minimum de 36 crédits en Science économique (dont, obligatoirement les cours GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0, GL/ECON 3230 6.0, GL/ECON 3240 6.0). Les étudiants devront avoir suivi avec succès les cours GL/MODR 1930 3.0 et GL/MODR 1940 3.0 avant d'entamer leur troisième année d'études. Il est vivement recommandé aux étudiants de suivre les cours GL/ECON 3670 3.0(EN) et GL/ECON 4260 3.0(EN). Leurs programmes de deuxième, troisième et quatrième années seront établis en consultation avec le département.

### Baccalauréat spécialisé avec double majeure

Les étudiants peuvent choisir Science économique dans un Baccalauréat spécialisé avec double majeure. Ils doivent obtenir au moins 48 crédits en Science économique parmi lesquels GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0, GL/ECON 3230 6.0, et GL/ECON 3240 6.0. Pour ce programme, les cours GL/ECON 3670 3.0 (Mathematical Statistics) et GL/ECON 4260 3.0 (Econometrics) sont fortement recommandés. Le choix des cours doit être soumis à l'approbation du département au moment de l'inscription du candidat en deuxième, troisième et quatrième années.

Les étudiants doivent consulter l'annuaire des programmes du premier cycle pour se renseigner sur les exigences de l'autre discipline dans laquelle ils désirent se spécialiser.

### Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire

Les candidats à un BA spécialisé bidisciplinaire devront suivre un minimum de 60 crédits dans les deux départements choisis.

Dans le cas d'une majeure en Science économique, les étudiants devront suivre les cours GL/ECON 2500 3.0 et GL/ECON 2510 3.0, plus 30 autres crédits en Science économique (dont, obligatoirement, GL/ECON 3230 6.0 et GL/ECON 3240 6.0). Les étudiants doivent avoir suivi les cours de logique GL/MODR 1930 3.0 et GL/MODR 1940 3.0 avant la fin de leur deuxième année. Il est vivement recommandé aux étudiants de suivre les cours GL/ECON 3670 3.0(EN) et GL/ECON 4260 3.0(EN). Dans le cas d'une spécialisation bidisciplinaire avec mineure en Science économique, les étudiants devront suivre les cours GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0 et un minimum de 18 autres crédits en Science économique (dont, obligatoirement, GL/ECON 3230 6.0 et GL/ECON 3240 6.0). Les étudiants doivent inclure GL/MODR 1610 3.0 et GL/MODR 1620 3.0 dans leur programme. Pour plus de détails concernant les cours requis ou recommandés pour un regroupement particulier, s'adresser au département. Tous les étudiants préparant une spécialisation bidisciplinaire doivent établir leurs programmes de deuxième, troisième et quatrième années d'études en consultation avec les deux départements intéressés.

### Baccalauréat ès arts

Les candidats à un baccalauréat en Science économique devront suivre les cours GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0, GL/ECON 3230 6.0, GL/ECON 3240 6.0 (18 crédits au total) et, au moins, 18 autres crédits de Science économique choisis en consultation avec le département. En outre, les étudiants devront avoir suivi avec succès, soit GL/MODR 1610 3.0 et GL/MODR 1620 3.0 ou GL/MODR 1930 3.0 et GL/MODR 1940 3.0 avant d'entamer leur troisième année d'études. Il est fortement recommandé aux étudiants qui choisissent cette dernière option d'inclure les cours GL/ECON 3670 3.0(EN) et GL/ECON 4260 3.0(EN) dans leur programme.

### Combinaisons de cours à des fins déterminées

Parmi tous les programmes susmentionnés, des cours d'économie peuvent être combinés pour former des programmes s'adaptant à des fins déterminées pour les étudiants qui se dirigent vers des professions telles que le droit, l'administration des affaires, la fonction publique, le commerce international et l'économie professionnelle à plein temps. Le département publie chaque année un mini-annuaire qui contient une description plus détaillée des cours offerts pour l'année académique à venir. On y trouve également quelques combinaisons de cours qui peuvent intéresser les étudiants qui se destinent à diverses carrières qu'on peut poursuivre après l'obtention d'un baccalauréat en Science économique.

## Courses in Economics/Cours de science économique

*Note: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0 are prerequisites for all economics courses except the following: GL/ECON 1500 3.0, GL/ECON 2680 6.0(EN), GL/ECON 3670 3.0(EN).*

*N.B. : Les cours GL/ECON 2500 3.0 et GL/ECON 2510 3.0 sont des prérequis pour tous les cours de Science économique à l'exception des cours suivants : GL/ECON 1500 3.0, GL/ECON 2680 6.0(EN), GL/ECON 3670 3.0(EN), GL/ECON 2710 3.0 et GL/ECON 2720 3.0.*

*Note/N.B. : The following courses are open to first-year students/Les cours suivants sont ouverts aux étudiants de première année : GL/ECON 1500 3.0, GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0, GL/ECON 2680 6.0(EN).*

**GL/ECON 1500 3.0(EN) Elementary Mathematics for Economists.** Course is designed to give the student an introduction to mathematics sufficient for a good understanding of economic theory. The emphasis is on the acquisition of tools for later use, rather than on a rigorous development of the mathematics involved.

*Note: This course does not count in fulfillment of required number of economics courses.*

**GL/ECON 1500 3.0(FR) Mathématiques élémentaires pour économistes.** Cours d'introduction aux mathématiques qui permet aux étudiants d'acquies une bonne connaissance de la théorie économique. L'accent est mis sur l'acquisition des bases fondamentales nécessaires pour les cours ultérieurs plutôt que sur l'approfondissement des connaissances mathématiques.

*N.B. : Ce cours ne compte pas en vue de la spécialisation en Science économique.*

**GL/ECON 2300 6.0(EN) Management Economics.** This course presents the theory of the management of the firm from an economics perspective. We examine the different aspects that define the management process and the functioning of the firm.

*Prerequisite: GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0 or the permission of the department.*

**GL/ECON 2300 6.0(FR) Économie de gestion.** Ce cours présente la théorie de l'organisation des firmes d'un point de vue économique. On s'attardera sur les modes de fonctionnement de l'entreprise et sur les divers aspects qui définissent le processus de gestion.

*Conditions préalables : GL/ECON 2500 3.0 et GL/ECON 2510 3.0 ou la permission du département.*

**GL/ECON 2500 3.0(EN) Introduction to Microeconomics.** An introduction to economic analysis covering the theory of consumer and household behaviour and the theory of the firm in perfectly and imperfectly competitive industries.

**GL/ECON 2500 3.0(FR) Éléments d'économique : l'analyse microéconomique.**

Une introduction à l'analyse économique comprenant la théorie du comportement des consommateurs et des ménages, et la théorie de l'entreprise en concurrence parfaite et imparfaite.

**GL/ECON 2510 3.0(EN) Introduction to Macroeconomics.** An introduction to economic analysis covering national income determination and employment theory, money and banking, monetary and fiscal policy, and economic growth.

**GL/ECON 2510 3.0(FR) Éléments d'économique : l'analyse macroéconomique.**

Une introduction à l'analyse économique comprenant la détermination du revenu national et de l'emploi, la monnaie et le système bancaire, la politique fiscale et monétaire, les échanges internationaux et la balance des paiements, et la croissance économique.

**GL/ECON 2680 6.0(EN) Modern Economic History: A Canadian Perspective.** The economic history of Canada seen as an aspect of North American and, more generally, North Atlantic development, from the earliest staple trade to the present day.

*Cross-listed to: GL/HIST 2680 6.0(EN) and GL/SOSC 1680 6.0(EN).*

**GL/ECON 2710 3.0(EN) Financial Accounting.** The intent of this course is to furnish the students with an understanding of financial accounting principles and concepts through an examination of current accounting procedures.

*Corequisite: GL/ECON 2500 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/ECON 2010 3.0(FR) (Fall 1993).*

**GL/ECON 2710 3.0(FR) Comptabilité financière.** L'objectif de ce cours est d'initier les étudiants à la comptabilité financière par une étude des procédures courantes de la comptabilité.

*Condition concomitante : GL/ECON 2500 3.0.*

*Cours incompatible : GL/ECON 2010 3.0(FR) (Automne 1993).*

**GL/ECON 2720 3.0(EN) Managerial Accounting.** Accounting information and understanding is necessary for those engaged in the planning and controlling of business activities. This course seeks to identify the accounting problems of management and to examine the accounting techniques available for consideration of those problems.

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2710 3.0.*

*Corequisite: GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 2720 3.0(FR) Comptabilité de gestion.** Une solide documentation comptable et une bonne compréhension du fonctionnement de la comptabilité sont nécessaires aux personnes chargées de la planification et du contrôle des activités de gestion. Le cours cherche à repérer les problèmes de la comptabilité de gestion et à examiner les techniques de comptabilité disponibles pour les étudier.

*Conditions préalables : GL/ECON 2500 3.0 et GL/ECON 2710 3.0.*

*Condition concomitante : GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 2925 3.0(EN) Analytical Techniques for Economics I.** This course is the first half of the mathematics requirement for students in economics. The emphasis is on teaching mathematical techniques important for economics. The course constitutes an indispensable tool for students in other courses, both theoretical and applied.

*Cross-listed to: GL/MODR 2925 3.0(EN).*

*Prerequisites: GL/ECON 1500 3.0 or OAC calculus or equivalent.*

*Degree credit exclusion: GL/MATH 1930 3.0 (students who successfully complete GL/MATH 1930 3.0 and GL/MATH 1940 3.0 will be regarded as having successfully completed GL/ECON 2925 3.0(EN) and GL/ECON 2930 3.0(EN).*

**GL/ECON 2930 3.0(EN) Analytical Techniques for Economics II.** This course is the second half of the mathematics requirement for students in economics. The emphasis is on teaching mathematical techniques important for economics. The course constitutes an indispensable tool for students in other courses, both theoretical and applied.

*Cross-listed to: GL/MODR 2930 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/ECON 2925 3.0(EN).*

*Degree credit exclusion: GL/MATH 1940 3.0 (students who successfully complete GL/MATH 1930 3.0 and GL/MATH 1940 3.0 will be regarded as having successfully completed GL/ECON 2925 3.0(EN) and GL/ECON 2930 3.0(EN).*

**GL/ECON 3010 3.0/3010 6.0(EN) Special Topics.** Topics vary from year to year. Please consult the department for details.

**GL/ECON 3010 3.0/3010 6.0(FR) Cours spéciaux.** Les sujets changent chaque année. Prière de consulter le département.

**GL/ECON 3230 6.0(EN) Microeconomic Theory.** A study of the theory of consumer behaviour, the theory of the firm, market equilibrium and the efficiency of different market structures.

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3230 6.0(FR) La théorie microéconomique.** Première partie : théorie de l'utilité et axiome des préférences, la demande individuelle, les différents concepts d'élasticité de la demande, applications de la théorie des préférences, théorie de la production, théorie des coûts et offre de la firme. Deuxième partie : structure de marché, équilibre de la firme et de l'industrie, analyse du marché des facteurs, théorie de l'équilibre général et bien-être économique.

*Conditions préalables : GL/ECON 2500 3.0 et GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3240 6.0(EN) Macroeconomic Theory.** A study of the determination of real output, employment and the price level, and the impact of monetary and fiscal policies on these magnitudes. Macroeconomic aspects of an open economy are studied, as are basic growth models.

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3240 6.0(FR) La théorie macroéconomique.** Étude de l'économie nationale : emploi, prix, utilisation des politiques fiscales et monétaires dans le contexte macroéconomique; commerce extérieur et mécanisme de paiements internationaux; croissance économique élémentaire et choix de politique et de développement économique.

*Conditions préalables : GL/ECON 2500 3.0 et GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3250 3.0(FR) Histoire de la pensée économique.** Un survol des développements des idées économiques depuis Adam Smith, Jean-Baptiste Say, jusqu'aux écrits de John Maynard Keynes.

*Conditions préalables : GL/ECON 2500 3.0 et GL/ECON 2510 3.0.*

*Cours incompatibles : GL/ECON 4630 6.0(EN), GL/ECON 3010 3.0(EN) (Automne 1991 et Automne 1995).*

**GL/ECON 3260 3.0(EN) Management Information Systems.** An overview of information systems from a management perspective. Emphasis will be placed on the implementation of new technologies and on the parameters governing management of information systems.

*Prerequisite: GL/ECON 2300 6.0 or permission of the department.*

**GL/ECON 3290 3.0(EN) Regional Economic Analysis.** An examination of the theory and practice of regional economics, emphasizing Canadian experience. Topics discussed include: location theory, cost-benefit analysis, elementary regional growth models and the impact of federal and provincial policies on regional economic conditions.

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3320 3.0(EN) Urban Economics.** The application of economic analysis to the problems of urban areas. Topics studied include the patterns of industrial and residential location, determinants of urban transport, housing and municipal finance.

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3340 3.0(EN) Game Theory and Economics.** Game theory is the analysis of decision making by individuals, businesses and governments where the outcomes of these decisions are affected by the actions of other decision makers and where that interdependence is recognized and taken into account by all the decision makers.

*Corequisite: GL/ECON 3230 6.0.*

*Degree credit exclusions: GL/ECON 3010 3.0(EN) (Fall/Winter 1992-1993), (Fall/Winter 1993-1994) and (Fall/Winter 1994-1995).*

**GL/ECON 3350 3.0(FR) Théorie financière.**

La théorie financière moderne présentée d'un point de vue théorique et pratique. Les sujets abordés sont : les modèles d'évaluation des actions, la gestion de portefeuille et les nouveaux instruments financiers.

*Conditions préalables : GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0 et GL/ECON 3670 3.0.*

*Cours incompatibles : GL/ECON 3011 3.0(FR) (Automne/hiver 1992-1993), (Automne/hiver 1993-1994) and (Automne/hiver 1994-1995).*

**GL/ECON 3370 3.0(EN) Industrial Organization I.**

An application of economic analysis to the conduct and performance of modern business enterprise in various market structures. Particular attention is given to the goals, strategies and decision-making processes of large firms, including pricing, product differentiation and innovation. Industrial organization in both Canada and the United States is considered.

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3370 3.0(FR) Organisation industrielle I.**

L'analyse économique appliquée à la gestion et au rendement de l'entreprise moderne dans différentes structures de marché. Le cours se concentre sur les buts, stratégies et processus de décision des grandes entreprises ainsi que l'étude de la tarification, la différenciation des produits et l'innovation dans le contexte canadien et américain.

*Conditions préalables : GL/ECON 2500 3.0 et GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3375 3.0(EN) Industrial Organization II.**

An analysis of Canadian and foreign laws and policies affecting competition and direct public regulation of business. Issues dealing with competition, patents, copyrights, public ownership and regulation of industry are examined in part through the medium of case studies.

*Prerequisite: GL/ECON 3370 3.0(EN) or permission of the instructor.*

**GL/ECON 3375 3.0(FR) Organisation industrielle II.**

L'analyse économique appliquée aux lois canadiennes et étrangères, aux politiques affectant la concurrence et la réglementation publique directe du commerce. Étude de problèmes reliés aux questions de concurrence, des brevets, des droits d'auteurs, des sociétés d'état et de la réglementation de l'industrie.

*Condition préalable: GL/ECON 3370 3.0 ou la permission du professeur.*

**GL/ECON 3380 3.0(EN) The Economics of Canadian Financial Institutions.**

A study of Canadian financial institutions and monetary policy. Topics considered include: the money market, portfolio analysis, the demand and

supply of money, the effects of monetary disequilibrium on real economic variables and the functioning of monetary policy.

*Prerequisite or corequisite: GL/ECON 3240 6.0.*

**GL/ECON 3390 3.0(EN) Monetary Theory and Policy in the Canadian Context.**

A discussion of the theoretical underpinnings of monetary policy and of monetary policy itself. Emphasis is placed on recent Canadian experience.

*Prerequisite or corequisite: GL/ECON 3240 6.0.*

**GL/ECON 3540 3.0(EN) Economics of Labour and Manpower.**

A survey of the application of economic theory and analysis to labour markets. Topics considered include: competing theories of the labour market, labour supply and demand, human capital, wage structures, impact of collective bargaining and employment and unemployment.

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3550 3.0(EN) Labour Economics: Institutions and Policies.**

The Canadian labour movement; collective bargaining; experience in the labour market of women, francophone and other specific groups; government labour and manpower policies; unemployment amidst inflation — the stagflation problem.

*Prerequisite: GL/ECON 3540 3.0(EN) or permission of the instructor.*

**GL/ECON 3570 3.0(EN) Introduction to the Economics of the Public Sector.**

An introduction to the fiscal role of governments, the theory of public goods, the justification of public expenditure and the principles of taxation.

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

*Degree credit exclusions: GL/ECON 3012 3.0(EN) (Fall/Winter 1992-1993), (Fall/Winter 1993-1994) and (Fall/Winter 1994-1995) and GL/ECON 4240 6.0(EN) and AK/ECON 3450 3.0.*

**GL/ECON 3575 3.0(EN) Economics of Industrial Innovation.**

Innovation is an essential condition of economic progress and critical to firms and national economies. Economists have always recognized the central importance of innovation but it was only recently the subject of systematic economic analysis. The course addresses the recent advances in economics of science and technology.

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3615 3.0(EN) Economics of Computer Systems.**

See GL/COSC 4615 3.0(EN) for description.

**GL/ECON 3620 3.0(EN) The Economics of the Multinational Firm.** An examination of the multinational firm in the world economy; topics include the theories of the multinational firm and the relations between multinational firms and governments.

*Cross-listed to: GL/ILST 3620 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3630 3.0(EN) The Economics of Non-Market Activities.**

An examination of selected areas in non-market economics: education, crime and punishment, marriage and the family.

*Cross-listed to: GL/SOSC 3630 3.0(EN).*

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0, GL/MODR 1610 3.0 and GL/MODR 1620 3.0.*

**GL/ECON 3670 3.0(EN) Mathematical Statistics.**

Elements of probability, random variables, probability distribution, sampling theory, theory of estimation and tests of hypotheses and regression analysis.

*Cross-listed to: GL/MODR 3670 3.0(EN).*

*Prerequisites: GL/MODR 1930 3.0 and GL/MODR 1940 3.0.*

**GL/ECON 3672 3.0(EN) Human Capital and Economic Growth.**

The sharp disparity between growth rates across OECD countries is one of the most striking economic phenomena. While human capital has been traditionally understood as being one important growth factor, economists are increasingly looking at the linkages between human capital and social capital to explain growth. Without sufficient social capital, human and physical capital are less effective. Recently, international organizations (OECD, the World Bank) provided a forum in which these questions have been analyzed and debated.

*Cross-listed to: GL/SOSC 3672 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 3920 3.0(FR) Économie du développement.**

La première partie du cours est une revue générale des problèmes des pays en voie de développement. Cette partie couvre : i) les théories du développement; ii) les facteurs critiques du développement économique comme la mobilisation des ressources, démographie et capital humain, le développement agricole, l'industrialisation et les systèmes d'organisation; et iii) les politiques fiscales, monétaires et le commerce extérieur. La deuxième partie du cours traite des questions de planification économique et de stratégie de développement. Le cours se concentre sur l'évaluation des projets d'investissement (analyse des coûts et bénéfices) basée sur des cas d'études relevant de l'expérience d'organismes se spécialisant sur les problèmes du développement comme la Banque mondiale.

*Identique à GL/ILST 3920 3.0(FR).*

*Conditions préalables : GL/ECON 2500 3.0 et GL/ECON 2510 3.0.*



**GL/ECON 4010 3.0/4010 6.0(EN) Special Topics.** Topics vary from year to year. Please consult the department for details.

**GL/ECON 4010 3.0/4010 6.0(FR) Cours spéciaux.** Les sujets changent chaque année. Veuillez consulter le département.

**GL/ECON 4100 3.0/4100 6.0(EN) Directed Reading and Research.** This course listing provides a means by which the need of an economics student for a specially tailored course, impossible to arrange within any regularly scheduled course, can be accommodated.

**GL/ECON 4100 3.0/4100 6.0(FR) Travail individuel.** Le département de Science économique permet aux spécialistes de prendre des cours de lectures dirigées (individuels) pour un maximum de six crédits. Ces cours sont initiés par les étudiants qui doivent présenter un sujet au professeur qui, ensuite, décide s'il peut ou veut bien encadrer le projet. Les cours exigent un ou deux travaux, ou une série de lectures à faire et à discuter avec le professeur.

**GL/ECON 4220 3.0(EN) Recent Developments in Economic Thought.** A survey of several areas of economic analysis that have been most intensively studied in the post-Second World War period: the theory of economic growth, the theory of general economic equilibrium and post-Keynesian economics.

*Prerequisites: GL/ECON 3230 6.0 and GL/ECON 3240 6.0 or permission of the instructor.*

**GL/ECON 4230 3.0(EN) Advanced Economic Theory.** A survey of some of the recent developments in a small number of areas; capital theory, income distribution, theory of the firm, social welfare functions, non-market economics.

*Prerequisites: GL/ECON 3230 6.0 or GL/ECON 3240 6.0, preferably both.*

**GL/ECON 4240 6.0(EN) Economics of the Public Sector.** A study of government policies concerning public goods, externalities and other resource-allocation problems, with analysis of public policy effects on income distribution. The present tax and income-maintenance system and proposed reforms are examined.

*Prerequisite: GL/ECON 3230 6.0.*

**GL/ECON 4250 3.0(EN) Mathematical Economics.** Selected topics from the classical theory of the consumer and the firm (Hicks and Samuelson), linear programming, game theory, input-output analysis, general equilibrium of multiple markets and the theory of economic growth.

*Prerequisite: GL/MATH 2650 3.0 or permission of the instructor.*

**GL/ECON 4260 3.0(EN) Introduction to Econometrics.** Regression and correlation analysis are studied, including selected applications to economic problems with emphasis on statistical demand analysis and on estimation of production and cost functions.

*Prerequisites: GL/ECON 3670 3.0, or equivalent and GL/MATH 2650 3.0, or equivalent, or permission of the instructor.*

**GL/ECON 4270 3.0(EN) Forecasting Techniques in Economics and Business.**

The application of forecasting techniques to selected problems in economics and business. Topics covered include trend-line fitting, leading indicators, autoregressive models, Box-Jenkins models, regression and the evaluation of alternative methods. Considerable use will be made of one or more computer statistical packages.

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

*Corequisite: GL/ECON 4260 3.0(EN).*

**GL/ECON 4275 3.0(EN) Economic Analysis of Law.** An examination of the economic foundations of the legal system. Applications of the economic concept of efficiency to legal decision rules; equity issues will also be addressed. Emphasis will be placed on property law, contract and tort; if time permits, we will also look at the application of economics to criminal law. Throughout, what is stressed is the economist's approach to the law, rather than the law itself.

*Prerequisite: GL/ECON 3230 6.0 or equivalent*

*Degree credit exclusion(s): GL/ECON 4010E 3.0 (Winter 1997), GL/ECON 4011 3.0 (Winter 1998).*

**GL/ECON 4280 3.0(EN) Topics in the Economic Analysis of Law.** An application of the methods studied in the Economic Analysis of Law (GL/ECON 4275 3.0) to selected cases in property, contract, tort and criminal law.

*Prerequisites: GL/ECON 3230 6.0 or equivalent and also GL/ECON 4275 3.0.*

*Degree credit exclusions: GL/ECON 4010E 3.0 (Winter 1997), GL/ECON 4011 3.0 (Winter 1998).*

**GL/ECON 4285 3.0(EN) Electronic Commerce.** The rapid improvement in the cost and capacity of personal computers together with lower cost and higher capacity data communications has led to a rapid growth in electronic commerce. These developments have the potential to bring about significant changes in the economic structure, both domestically and internationally. Issues examined include privacy and security, consumer protection, legal and regulatory issues, and both microeconomic and macroeconomic effects.

*Prerequisites: GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0 or equivalents and at least six credits at the third-year level from one or more of the social sciences.*

**GL/ECON 4290 6.0(EN) International Economics.** An examination of international trade theories (including protectionism) from a general equilibrium point of view. This is followed by an introduction to open macroeconomic theory: the respective roles of fiscal and monetary policies, exchange rate adjustments and non-traded goods in an open economy are studied.

*Prerequisites: GL/ECON 3230 6.0 and GL/ECON 3240 6.0 or permission of the course director.*

**GL/ECON 4290 6.0(FR) Économie internationale.** Ce cours présente les théories du commerce international et du protectionnisme. L'accent est mis sur l'équilibre général. La deuxième partie du cours est une introduction à la théorie macroéconomique ouverte. Seront étudiés : les rôles respectifs des politiques monétaires et fiscales, des ajustements de cours de change ainsi que des biens non échangés.

*Conditions préalables : GL/ECON 3230 6.0 et GL/ECON 3240 6.0.*

*Cours incompatible : GL/ECON 4290 6.0(EN).*

**GL/ECON 4300 3.0(EN) Welfare Economics.** This course examines attempts by economists and others to justify group policies when those policies typically make some members of the group better off, some worse off. The compensation test and social welfare function literature are examined especially closely.

*Prerequisite: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

*Degree credit exclusions: GL/ECON 4010 3.0(EN) (Fall/Winter 1987-1988) and (Fall/Winter 1989-1990), GL/ECON 4011 3.0(EN) (Fall/Winter 1994-1995).*

**GL/ECON 4370 6.0(EN) Economics of Defence.** An examination of the way in which economic principles are applied to questions of national security. Topics discussed include: the measurement of economic capability, the principles governing public resource allocation, the factors underlying national and international demand for defence expenditures, the management of defence resources, weapons acquisition and production sharing, the economic impact of defence spending and the economics of disarmament.

*Prerequisite: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 4605 3.0(EN) Issues in Information Technology.** A study of the technical, economic and regulatory issues surrounding emerging information technologies. New developments in miniaturization, signal processing, video compression, digital switching and bandwidth capacity have led to the convergence of voice, video and data along what has come to be termed the information highway. These developments are examined from the perspective of the economic and social costs and benefits of alternative technologies and the effect of deregulation on competition and the delivery of services. Job creation and displacement, accessibility and pricing are also discussed.

*Cross-listed to: GL/COSC/SOSC 4605 3.0.*

*Prerequisites: GL/COSC 1960 3.0, GL/COSC 1970 3.0, GL/ECON 2500 3.0, GL/ECON 2510 3.0 or equivalents and at least six credits at the third-year level from one or more of the social sciences.*

*Degree credit exclusions: GL/COSC/SOSC 4610 3.0, GL/ECON 3610 3.0 (Fall/Winter 1994-1996).*

**GL/ECON 4630 6.0(EN) History of Economic Thought.** An examination of value, growth and distribution in Smith, Ricardo and Marx; the marginal revolution of Jevons, Walras and the Austrian School; capital theory; and the work of Marshall.

*Cross-listed to: GL/SOSC 4630 6.0(EN).*

*Prerequisite: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

**GL/ECON 4650 3.0(EN) European Economic Development from 1700.** Selected topics in modern European economic history, including rural and urban industrialization, agrarian development and regional patterns of development and growth.

*Cross-listed to: GL/HIST 4650 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/ECON 2500 3.0 and GL/ECON 2510 3.0.*

*Degree credit exclusions: GL/ECON 3650 3.0, GL/HIST 3650 3.0.*

## Business Economics/ Économie et commerce

The Business Economics Program is an Honours program, the object of which is to provide students interested in business as a career with an opportunity to combine business-oriented courses with an economics degree. Students may enrol in a General Honours, a Combined Honours (Major only) or a Specialized Honours program. Note that not all courses listed below will be offered in any one year; students are advised to consult the department.

Students are expected to be familiar with standard computer applications programs, including word processing, spreadsheet, database, presentation software and Web browsers.

Students should seek the advice of a member of the department before choosing their courses.

## BA Degree Requirements

### Specialized Honours Program

Candidates for Specialized Honours must take 78 credits in the program, including 48 credits from the list of core courses and an additional 30 credits from the list of elective courses.

### General Honours Program

Candidates for General Honours must complete 66 credits in the program, including 48 credits from the list of core courses and an

additional 18 credits from the list of elective courses.

### Combined Honours Program (Major only)

Candidates for Combined Honours with a major in business economics must take 60 credits, including 48 credits from the list of core courses and an additional 12 credits from the list of elective courses.

Le programme en Économie et commerce est un baccalauréat spécialisé dont le but est de permettre aux étudiants qui désirent faire carrière dans les affaires de suivre des cours à vocation commerciale dans le cadre d'une spécialisation en Science économique. Les étudiants peuvent s'inscrire au baccalauréat spécialisé général, au programme bidisciplinaire (majeure seulement), ou au baccalauréat spécialisé. Veuillez noter que les cours indiqués ci-dessous ne sont pas nécessairement enseignés chaque année, les étudiants sont priés de consulter le département.

Les étudiants sont censés se familiariser avec les logiciels courants de bureautique tels que les traitements de texte, les tableurs, les bases de données, les logiciels de présentation et les fureteurs pour le Web.

Les étudiants doivent consulter un membre du département avant de faire leur choix de cours.

(Il est entendu que certains cours cités en anglais ou en français ont un équivalent dans l'une ou l'autre langue, d'autres pas. Dans certains cas, le cours n'est offert qu'une fois sur deux.)

## Exigences du Programme

### Baccalauréat spécialisé

Les candidats au baccalauréat spécialisé en Économie et commerce doivent obtenir 78 crédits dans le programme, dont 48 crédits de la liste des cours de base et 30 crédits supplémentaires de la liste des cours aux choix.

### Baccalauréat spécialisé général

Les candidats au baccalauréat spécialisé général doivent obtenir 66 crédits dans le programme, dont 48 crédits de la liste des cours de base et 18 crédits supplémentaires de la liste des cours aux choix.

### Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire (majeure seulement)

Les étudiants inscrits au baccalauréat bidisciplinaire en Économie et commerce doivent obtenir 60 crédits dont 48 crédits de la liste des cours de base et 12 crédits supplémentaires de la liste des cours aux choix.

### Core Courses/Cours de base :

GL/MATH 1930 3.0(EN) Calculus I.  
GL/MATH 1930 3.0(FR) Calcul différentiel et intégral I.

GL/MATH 1940 3.0(EN) Calculus II.

GL/MATH 1940 3.0(FR) Calcul différentiel et intégral II.

GL/MATH 2680 6.0(EN) Mathematics of Investment and Actuarial Science.

GL/MATH 2680 6.0(FR) Les mathématiques de l'investissement et de l'actuariat.

GL/MODR 1610 3.0(EN) Statistics I. and

GL/MODR 1620 3.0(EN) Statistics II.

GL/MODR 1610 3.0(FR) Introduction aux méthodes statistiques I. et

GL/MODR 1620 3.0(FR) Introduction aux méthodes statistiques II.

or/ou

GL/ECON 3670 3.0(EN) Mathematical Statistics.

GL/ECON 2300 6.0(EN) Economics of Management.

GL/ECON 2300 6.0(FR) Économie de gestion.

GL/ECON 2500 3.0(EN) An Introduction to Microeconomics.

GL/ECON 2500 3.0(FR) Éléments d'économie : l'analyse microéconomique.

GL/ECON 2510 3.0(EN) An Introduction to Macroeconomics.

GL/ECON 2510 3.0(FR) Éléments d'économie : l'analyse macroéconomique.

GL/ECON 2710 3.0(EN) Financial Accounting.

GL/ECON 2710 3.0(FR) Comptabilité financière.

GL/ECON 2720 3.0(EN) Managerial Accounting.

GL/ECON 2720 3.0(FR) Comptabilité de gestion.

GL/ECON 3230 6.0(EN) Microeconomic Theory.

GL/ECON 3230 6.0(FR) La théorie microéconomique.

GL/ECON 3240 6.0(EN) Macroeconomic Theory.

GL/ECON 3240 6.0(FR) La théorie macroéconomique.

### Elective Courses/Cours aux choix

GL/ECON 3260 3.0(EN) Management Information Systems.

GL/ECON 3340 3.0(EN) Game Theory and Economics.

GL/ECON 3350 3.0(FR) Théorie Financière.

GL/ECON 3370 3.0(EN) Industrial Organization I.

GL/ECON 3370 3.0(FR) Organisation industrielle I.

GL/ECON 3375 3.0(EN) Industrial Organization II.

GL/ECON 3375 3.0(FR) Organisation industrielle II.

GL/ECON 3380 3.0(EN) Economics of Canadian Financial Institutions.

GL/ECON 3390 3.0(EN) Monetary Theory and Policy.

GL/ECON 4010 3.0(EN) Special Topics.

GL/ECON 4010 3.0(FR) Cours spécial.

GL/ECON 4260 3.0(EN) Introduction to Econometrics.

GL/ECON 4270 3.0(EN) Forecasting Techniques in Economics and Business.

GL/ECON 4275 3.0(EN) Economic Analysis of Law.

GL/ECON 4280 3.0(EN) Topics in the Economic Analysis of Law.

GL/ECON 4285 3.0(EN) Electronic Commerce.

GL/ECON 4605 3.0(EN) Issues in Information Technology.

### Other Business Programs at York

Other business-oriented programs at York include:

- economics and business (BA, Faculty of Arts)
- public policy and administration (BA, Faculty of Arts)
- business and society (BA, Faculty of Arts)
- bachelor of business administration (BBA, Schulich School of Business)
- bachelor of administrative studies (BAS, Atkinson)

Students may transfer to these programs at the end of their first year. It should be emphasized, however, that the BBA program at Schulich accepts very few students entering their second year and only those with the highest grade point averages. Students should also note the professional certificates, offered by Atkinson, in accounting, health administration, human resources management, marketing and real estate, and the proposed General Certificate In Business Fundamentals (GCBF) to be offered in cooperation with the Schulich School of Business. The GCBF will be open only to students in Specialized Honours with at least a 7.0 (B+) average. Those interested in any of these certificates should discuss them with a departmental adviser.

### The Coordinated Business Program

The Coordinated Business (COOB) Program is designed to provide a means by which first- and second-year students can consider whether they wish to pursue business-oriented programs at York. In essence, it provides for a common set of core courses which will be considered prerequisite courses for entry into Faculty of Arts programs in Economics and Business, Mathematics for Commerce, Public Policy and Administration, the BAS program in Atkinson and the second year of the BBA program in the Schulich School of Business. The Glendon business economics will become an additional destination for students in COOB. The core COOB courses will be available at Glendon, so that Glendon students interested in business will have the full set of alternatives offered at York available to them.

### Autres programmes orientés vers le commerce à l'Université York

L'Université York offre plusieurs programmes orientés vers le commerce :

- Économie et Commerce (BA, Faculté des Arts)
- Politique publique et administration (BA, Faculté des Arts)
- Commerce et société (BA, Faculté des Arts)
- Baccalauréat en administration des affaires (BBA, École Schulich des hautes études commerciales)
- Baccalauréat en études administratives (BBA, Atkinson)

Les étudiants peuvent se diriger dans ces programmes à la fin de leur première année. Il faut souligner toutefois que le programme de Baccalauréat en administration des affaires de l'École Schulich des hautes études commerciales n'accepte qu'un petit nombre d'étudiants qui entrent en deuxième année et seulement ceux qui ont une très forte moyenne. Les étudiants

sont priés de noter les Certificats professionnels, offerts par la Faculté Atkinson dans les domaines suivants : comptabilité, administration de la santé, gestion des ressources humaines, marketing, et immobilier sans oublier le Certificat général

d'études commerciales fondamentales offert en collaboration avec l'École Schulich des hautes études commerciales. Le Certificat général d'études commerciales fondamentales sera ouvert aux étudiants du Baccalauréat spécialisé qui ont une moyenne de 7,0 (B+). Les étudiants intéressés par ces certificats doivent en discuter avec un conseiller du département.

### Le programme en Administration intégrée

Le programme en Administration intégrée a été conçu de façon à permettre aux étudiants de première et deuxième années de s'orienter dans des programmes à vocation commerciale à l'Université York. Essentiellement, il offre une formation de base commune requise pour l'admission aux divers programmes de la faculté des arts tels que : Économie et commerce, Mathématiques pour le commerce, Politique publique et administration, Baccalauréat en Études administratives de la Faculté Atkinson et à la deuxième année du Baccalauréat en Études commerciales de l'École Schulich. Le programme en Économie et commerce deviendra une destination supplémentaire pour les étudiants du programme en Administration intégrée. Les cours qui forment le tronc commun du programme en Administration intégrée seront disponibles à Glendon, de sorte que les étudiants de Glendon intéressés par les études commerciales auront une formation parallèle à leur disposition à l'Université York.

### Education/Sciences de l'éducation

#### Dean/Doyenne intérimaire :

P. Axelrod

#### Office of the Dean/Bureau du doyen:

S853A Ross, 416-736-5002

#### Associate Dean/Vice-doyen :

A. Pitt, S801 Ross, 416-736-5004

#### Director of Student Programs/Directrice des programmes scolaire s:

M. Perry, S835 Ross, 416-736-5001

*Note: In addition to the following information on the BEd program at Glendon, full statements on the Faculty of Education appear in the Faculty of Education section of this Calendar.*

*Avis : En plus des renseignements suivants portant sur le programme de BEd à Glendon, on trouvera dans la page de cet annuaire une description complète de la Faculté des sciences de l'éducation.*

### Coregistration in the Faculty of Education on the Glendon Campus

The Faculty of Education offers concurrent programs leading to the bachelor of education

degree (BEd) on the Keele campus as well as consecutive programs on other campuses. The Concurrent BEd Program requires that teacher candidates be registered in two degree programs which together comprise a full course load. Generally, students are coregistered over a period of three years. During the three years, students take 30 credits in the Faculty of Education to earn the BEd degree.

Students interested in coregistering in Education will find complete information on eligibility, procedures, standards and other relevant matters in the Faculty of Education section of this Calendar. Information on the post-baccalaureate Consecutive BEd Program is also found in the Education section of the Calendar.

### Co-inscription à la Faculté des Sciences de l'éducation

La Faculté des Sciences de l'éducation offre des programmes menant au baccalauréat en Sciences de l'éducation (BEd) au campus de York. Le programme de BEd exige que l'étudiant soit simultanément inscrit à deux programmes de baccalauréat, de façon à suivre l'équivalent du nombre de cours normalement requis pour un programme de BA pendant chaque année. La durée de la période de co-inscription est de trois ans, à la fin de laquelle le candidat aura suivi 30 crédits dans la Faculté des Sciences de l'éducation en vue de l'obtention de son BEd.

Les étudiants désirant se co-inscrire à la Faculté des sciences de l'éducation trouveront toutes les informations sur les conditions et les modalités d'inscription, les exigences etc., sous la rubrique de cette faculté dans l'annuaire combiné.

### English

#### Department Office:

C221 York Hall, 416-487-6713

#### Chair of the Department:

I. Martin

#### Professors:

B.N. Olshen, P.M. Ondaatje, G.B. Shand, R.S. Wallace, C.D. Zimmerman

#### Associate Professors:

J.D. Benson, D. Cooke, C. Fraser, W.F. Gutwinski, A.D.J. Hopkins, A.M. Mandel, I. Martin, N. Naiman

#### Assistant Professors:

D.J. Clipsham, M. Macaulay

#### Senior Scholars:

R.F. Gannon, W.S. Greaves, R.E. Simmons, E.S. Rump

### BA Degree Requirements

Students taking a degree in English, whether BA or Honours BA (General, Combined, or Specialized) must take the following foundation set:

- GL/ENGL 1520 6.0

- GL/ENGL 2510 6.0 or six credits in literature written before 1660 and six credits in literature written between 1660 and 1900.

and six credits in linguistics selected from:

- GL/ENGL 2350 3.0
- GL/ENGL 2520 3.0
- GL/ENGL 2540 3.0
- GL/ENGL 2570 6.0

These requirements will normally be satisfied before proceeding to upper-level (third- or fourth-year) courses. The requirements are in effect for students commencing their first year of University in Fall/Winter 2002-2003 or thereafter.

No more than the equivalent of six ENSL credits at the 3000 level may be counted towards a major or minor in English. For details see below under the Courses in English as a Second Language section.

*Note: Students with a focal interest in linguistics and language studies should consult that section in the Calendar.*

### Specialized Honours Program

Students in Specialized Honours must take 60 credits - the above foundation set and 42 other credits, including (a) six credits in pre-1660 literature (selected from GL/ENGL 3210 6.0, 3220 6.0, 3250 6.0, 3620 6.0, 3625 3.0, 3630 3.0, 4680 6.0) and (b) six credits in literature written between 1660 and 1900 (selected from GL/ENGL 2580 6.0, 3230 6.0, 3330 6.0, 3470 6.0). For both (a) and (b), students could select from GL/ENGL 4010 3.0/4010 6.0, 4100 3.0/4100 6.0, 4240 3.0/4240 6.0, 4250 3.0/4250 6.0 depending on the subjects covered. All students taking a major in the English Department must have their program approved by a faculty member of the department.

### General Honours Program

Students in General Honours must take 36 credits composed of the above foundation set, 12 credits at the 3000 or 4000 level and six other credits in English.

### Honours Double Major Program

Students in an Honours Double Major Program in English must take at least 36 credits in English including the foundation set (see above) and 12 credits at the 3000 or 4000 level.

### Combined Honours Program

Students in the Combined Honours program must take at least 60 credits in the two departments concerned and must arrange their second- to fourth-year study lists with both departments. Those who are seeking Combined Honours with major emphasis in English must take 36 credits in English composed of the foundation set, at least 12 credits at the 3000 or 4000 level and six other credits in English. Those who are seeking Combined Honours with minor emphasis in English must take 24 credits in English chosen in consultation with the department.

## Bachelor Program

Students in the bachelor program must take 30 credits in English, composed of the above foundation set and 12 credits at the 3000 or 4000 level.

## Courses in English

Students are strongly advised to consult the departmental mini-calendar as courses change from year to year. All essays and exams in English courses must be written in English unless permission to write in French has been given by the course director.

**GL/ENGL 1520 6.0(EN) The Literary Text: Genres and Approaches.** A study of the special characteristics and functions of literary texts. Examples of several literary genres are examined and students have the opportunity to develop their abilities to read and interpret, to discuss and write about literature in English.

**GL/ENGL 2010 3.0/2010 6.0(EN) Special Topics.** Study of different topics from within the department's interests, selected from such areas as literature, language studies and studies in drama. Topics to be announced, when available, in the departmental mini-calendar.

**GL/ENGL 2350 3.0(EN) Phonetics.** Description of speech sounds in terms of articulation. Practice in discrimination and narrow transcriptions of sounds with particular attention to varieties of English.

**GL/ENGL 2510 6.0(EN) The Literary Tradition of English.** An introduction to the literary tradition of the English language from the medieval period to the 20th century. Historical and cultural backgrounds to major periods and authors are provided, and important works are selected for close study.

**GL/ENGL 2520 3.0(EN) Varieties of English.** Within a linguistic framework, the course analyzes written and oral varieties of English differences in language and language use based on social, temporal, geographical, institutional and individual circumstances.

**GL/ENGL 2540 3.0(EN) Approaches to English Grammar.** Introduction to linguistic description of English with emphasis on syntax.

**GL/ENGL 2550 6.0(EN) Modern Canadian Literature.** This course attempts to provide students with a solid background in modern Canadian literature. Through a study of Canadian prose, poetry, drama and literary criticism in English, the course examines the themes and techniques of selected works from both literary and historical perspectives.

**GL/ENGL 2570 6.0(EN) Introduction to Linguistics.** An introduction to the theory and technique of linguistics with illustrations mainly from English. Core areas of study will include: phonetics, phonology, morphology,

syntax and semantics. Other areas including pragmatics, discourse analysis, historical linguistics etc., may also be introduced.

*Degree credit exclusion: GL/EN 2570E 3.0 (offered up to Fall/Winter 1996-1997).*

### GL/ENGL 2580 6.0(EN) Studies in the Novel.

A study of ten to fourteen novels in English from the 18th and 20th centuries approached both in cultural context and as representative of the history and development of the genre.

### GL/ENGL 2590 6.0(EN) Poetry and Poetics.

An introduction to the elements and types of poetry and to the special uses of language that occur in poetry.

### GL/ENGL 2610 3.0(EN) Western Theatre: Masked Beginnings.

A performance-based study of major theatrical achievements, including their modes of presentation, ranging from early Greece to the European Renaissance.

*Cross-listed to: GL/HUMA 2610 3.0(EN) and GL/DRST 2610 3.0(EN).*

*Degree credit exclusions: GL/EN 2610 6.0 and GL/HUMA 2610 6.0.*

### GL/ENGL 2612 3.0(EN) Western Theatre: From Early Modern to Naturalism.

A performance-based study of major theatrical achievements, including their modes of presentation, from the early modern period to the early 20th century.

*Cross-listed to: GL/HUMA 2612 3.0(EN) and GL/DRST 2612 3.0(EN).*

*Degree credit exclusions: GL/EN 2610 6.0 and GL/HUMA 2610 6.0.*

### GL/ENGL 2630 6.0(EN) Twentieth Century Drama in Europe and North America.

This study of 20th century drama in Europe and North America relates the practice of theatrical production to the literary features of plays within historical and cultural contexts. In most years students must participate in a class production.

*Cross-listed to: GL/DRST 2630 6.0.*

*Corequisite: GL/EN 2530 6.0.*

### GL/ENGL 3010 3.0/3010 6.0(EN) Special Topics.

Study of different topics at an advanced level from within the department's interests, selected from such areas as drama, language studies and literature. Topics to be announced, when available, in the departmental mini-calendar.

### GL/ENGL 3210 6.0(EN) Chaucer and Medieval Literature.

A study of Chaucer's works. Attention is paid not only to Chaucer's own writings but also to works illustrating the historical and literary context in which he wrote.

*Cross-listed to: AK/EN 3420 6.0(EN).*

### GL/ENGL 3220 6.0(EN) Literature of the Renaissance.

A study of the literature of the 16th and 17th centuries excluding the drama of Shakespeare and his contemporaries. Students have the opportunity to select authors for study in depth.

**GL/ENGL 3230 6.0(EN) Restoration and 18th-Century Literature.** A study of the literature of the 18th century. Students have the opportunity to select authors for study in depth.

**GL/ENGL 3240 6.0(EN) Creative Writing.** This course is designed for students who are already motivated creative writers who wish to improve their skills and share their work in a seminar and workshop setting.

*Prerequisite: Permission of the instructor, after submission of a portfolio of creative work composed within the past 12 months in one or more of the following forms: poetry, fiction, personal essay, film or play script.*

*Degree credit exclusion: GL/EN 2560 6.0.*

**GL/ENGL 3250 6.0(EN) Old English.** Students are introduced to the description of English in the period before the Norman conquest and study a variety of prose and verse texts. Some attention is given to the cultural history of Anglo-Saxon England.

**GL/ENGL 3260 6.0(EN) Media.** This examination of the mass media relates theories of subject-formation to the production and reception of film and video texts.

*Prerequisite: Open to third- and fourth-year students and to others with permission of the instructor.*

**GL/ENGL 3330 6.0(EN) 19th-Century British Literature.** A study of the literature of the 19th century, emphasizing the major poets and novelists. Differences between the Romantics and Victorians will be explored. Students have the opportunity to select authors for study in depth.

*Degree credit exclusions: GL/EN 3310 6.0, GL/EN 3320 6.0.*

**GL/ENGL 3360 6.0(EN) Modern Literature in English.** A study of major British and American writers of the modern period (1900-1960). Fiction and poetry will be examined in terms of their radical interpretation of the human condition through revolutionary artistic technique. Developments in fine art, architecture and psychology will also be considered.

*Prerequisite: One previous literature course.*

*Degree credit exclusions: GL/HUMA/SOSC 3012E 3.0 (Winter 1995-1996), GL/EN/HUMA 3012E 6.0 (Fall/Winter 1998-1999), GL/EN/HUMA 3012E 6.0 (Fall/Winter 1999-2000), GL/EN 4270 6.0(EN), GL/EN 4430 6.0(EN), GL/EN 3012E 6.0 (Fall/Winter 2000-2001).*

**GL/ENGL 3470 6.0(EN) American Literature.** A study of American literature from its pre-colonial origins into the 20th century.

**GL/ENGL 3500 3.0(EN) Learning English as a Second Language.** The study of the process of acquisition of a second language, considered in the light of relevant theory and research. Analysis of linguistic, psychological, sociocultural and other factors in second language learning.

**GL/ENGL 3510 6.0(EN) Literary Stylistics.** Differing concepts and theories of style and models for analysis are discussed and illustrated by a linguistic and interpretive examination of a range of literary texts, prose and verse.

**GL/ENGL 3540 6.0(EN) Modern English.** A study of the phonology, grammar and lexis of present-day English using major treatments of English grammar from scholarly traditional to transformational-generative.

*Prerequisite: GL/ENGL 2350 3.0, GL/ENGL 2540 3.0, GL/ENGL 2570 6.0 or permission of the instructor.*

**GL/ENGL 3570 3.0(EN) Advanced English Syntax.** An advanced study of English syntax using approaches to investigation and description provided by such theoretical models as transformational-generative, systemic and stratificational.

*Prerequisite: GL/ENGL 2350 3.0, GL/ENGL 2540 3.0, GL/ENGL 2570 6.0 or permission of the instructor.*

**GL/ENGL 3580 3.0(EN) Semantics.** An examination of modern linguistic approaches to semantics.

*Prerequisite: GL/ENGL 2350 3.0, GL/ENGL 2540 3.0, GL/ENGL 2570 6.0 or permission of the instructor.*

**GL/ENGL 3590 6.0(EN) Children's Literature.** The course will consider what constitutes children's literature, what distinguishes it from adult literature, and how the adult writer views the child's world, as demonstrated in the themes, characterization and styles of the works studied.

*Degree credit exclusion: GL/EN 4290 6.0.*

**GL/ENGL 3600 6.0(EN) The Hebrew Bible (in translation).** See GL/HUMA 3600 6.0(EN) for description.

**GL/ENGL 3615 6.0(EN) Contemporary Women Playwrights.** This course studies selected plays by contemporary American, British, and Canadian women playwrights. Primary methodology is close reading. Attention will also be paid to how theatrical and cultural contexts and material circumstances are embedded in the representations of gender.

*Cross-listed to: GL/WMST/CDNS/DRST 3615 6.0(EN).*

*Degree credit exclusions: GL/EN/WMST 3011 6.0 (Fall/Winter 2000-2001), GL/EN/CDNS 3010 6.0/WMST 3800 6.0 (Fall/Winter 1998-1999), GL/CDNS/WMST 4012 3.0 (Fall 1995).*

**GL/ENGL 3620 6.0(EN) Reading Shakespeare.** A study of a representative selection of Shakespeare's play texts, with particular attention to how we produce their meanings.

*Cross-listed to: GL/DRST 3620 6.0).*

*Prerequisite: Six credits in literature or drama studies.*

*Degree credit exclusion: GL/EN 3420 6.0.*

**GL/ENGL 3625 3.0(EN) Early English Drama: The Middle Ages.** The early development of English drama from the Biblical cycles of the medieval craft guilds and the moralities and interludes, through to the humanist drama of the early 16th century.

*Cross-listed to: GL/DRST 3625 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/ENGL 2510 6.0 or equivalent, or permission of the instructor.*

*Degree credit exclusion: GL/ENGL 3520 3.0.*

**GL/ENGL 3630 3.0(EN) Early English Drama: Shakespeare's Contemporaries.** Major comedies and tragedies from the flowering of the London professional theatre between 1576 and 1642.

*Cross-listed to: GL/DRST 3630 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/ENGL 2510 6.0 or equivalent, or permission of the instructor.*

*Degree credit exclusion: GL/ENGL 3525 3.0.*

**GL/ENGL 3650 6.0(EN) Sociolinguistics.** See GL/SOSC 3650 6.0(EN) for description.

**GL/ENGL 3655 6.0(EF) Language Use in a Bilingual Setting/Usage linguistique en contexte bilingue.** See GL/LING 3655 6.0(EF) for description.

**GL/ENGL 3900 6.0(EN) The Torah (The Five Books of Moses).** See GL/HUMA 3900 6.0(EN) for description.

**GL/ENGL 3950 6.0(EN) English-Speaking Theatre in Canada.** A study of the development and present state of the English-speaking theatre in Canada, focusing on the major companies and the emergence of contemporary Canadian drama.

*Cross-listed to: GL/DRST 3950 6.0(EN) and GL/HUMA 3950 6.0(EN).*

**GL/ENGL 3955 6.0(EN) Approaches to Theatre.** This course will introduce students to theatre by the study of theoretical and practical approaches to production. First-term classes and workshops will culminate in a second-term production.

*Cross-listed to: GL/DRST 3955 6.0 and GL/HUMA 3955 6.0(EN).*

**GL/ENGL 4000 6.0(EN) Honours Thesis.** Students may prepare a thesis on a particular subject. They must have the agreement of a member of the department to direct the thesis and of a second reader to aid in evaluation. The names of the faculty members and the title of the thesis should be registered with the departmental administrative assistant. For further information, please consult the Chair of the department.

**GL/ENGL 4010 3.0/4010 6.0(EN) Special Topics.** This course is open to change from year to year, but the topic selected allows students to focus more closely than other courses permit on particular aspects of literature and/or language.

*Note: Consult the departmental mini-calendar for the current year offerings.*

**GL/ENGL 4100 3.0/4100 6.0(EN) Directed Reading.** Students will do independent reading and/or research, together with written assignments, under the guidance of a member of the English Department.

*Prerequisite: Permission of the department.*

**GL/ENGL 4230 6.0(EN) Literary and Dramatic Criticism.** A study of the major texts of criticism from the classical to the modern period.

**GL/ENGL 4240 3.0/4240 6.0(EN) Studies in Major Authors.** Advanced study in the work of one or two important individual authors (e.g. Marlowe, Pope and Swift, Blake and Yeats, D.H. Lawrence, Melville).

**GL/ENGL 4250 3.0/4250 6.0(EN) Studies in Genres.** An intensive study of a particular variety of literature such as Satire, Romance, Tragedy or Comedy, concentrating on the definition and discussion of theme and form.

**GL/ENGL 4340 6.0(EN) Contemporary Literature.** A study of contemporary fiction and poetry, in English and in translation.

**GL/ENGL 4350 3.0(EN) Linguistic Theory.** A study of the major contemporary models of language and linguistic theories.

*Integrated with: GS/EN 6840 6.0.*

*Prerequisite: Nine credits in language selected from: GL/ENGL 2350 3.0, GL/ENGL 2520 3.0, GL/ENGL 2540 3.0, GL/ENGL 2570 3.0, GL/ENGL 2570 6.0, GL/ENGL 3510 6.0, GL/ENGL 3540 6.0, GL/ENGL 3570 3.0, GL/ENGL 3580 3.0, GL/ENGL 3650 6.0.*

**GL/ENGL 4420 6.0(EN) History of English Language.** The course provides an outline of both the cultural and the formal linguistic history of English, from its beginnings to the present.

*Prerequisite: Six credits selected from GL/EN 2350 3.0, GL/EN 2540 3.0, GL/EN 2570 6.0.*

*Degree credit exclusion: GL/EN 2595 6.0(EN).*

**GL/ENGL 4435 6.0 6.0(EN) Systemic Functional Linguistics.** This course will present the theory of functional linguistics developed by Michael Halliday. From context of situation to medium of expression: semantics, lexicogrammar, phonology and phonetics as the symbolic chain through which we produce meaningful sounds to carry on life in our various social contexts.

*Prerequisite: Six credits of introductory linguistics.*

**GL/ENGL 4450 6.0(EN) Contemporary Canadian Literature.** A study of modern and contemporary developments in the literature of English Canada.

*Prerequisite: GL/ENGL 2550 6.0 or permission of the instructor.*

**GL/ENGL 4510 3.0(EN) Discourse Analysis.** Theories and descriptive frameworks for the study of connected discourse. Linguistic structures beyond the

sentence will be examined in both literary and non-literary texts.

*Integrated with: GS/EN 6840 6.0.*

*Prerequisite: A minimum of nine credits in language selected from the following: English GL/ENGL 2350 3.0, GL/ENGL 2520 3.0, GL/ENGL 2540 3.0, GL/ENGL 2570 3.0, GL/ENGL 2570 6.0, GL/ENGL 3510 6.0, GL/ENGL 3540 6.0, GL/ENGL 3570 3.0, GL/ENGL 3580 3.0, GL/ENGL 3650 6.0, GL/ENGL 4350 3.0.*

**GL/ENGL 4530 3.0(EN) Advanced Phonetics and Phonology.** Building on GL/ENGL 2350 3.0, this course will introduce detailed work in acoustic phonetics using our micro speech lab for computer speech analysis and display. We will then use the acquired techniques to study international meaning in spoken Canadian English texts.

*Prerequisite: GL/ENGL 2350 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/ENGL 4010 3.0 (Winter 1992).*

**GL/ENGL 4550 3.0(EN) Studies in Canadian English.** A study of literary and non-literary varieties of Canadian English.

*Prerequisite: Six credits selected from GL/EN 2350 3.0, GL/EN 2540 3.0, GL/EN 2570 6.0.*

**GL/ENGL 4560 3.0/4560 6.0(EN) Advanced Writing.** In any particular year, this course will focus on one or more genres, allowing students to do advanced writing in poetry, prose, drama, media, non-fiction (e.g. criticism). Provision for ENSL students may be made.

*Prerequisite: At least one previous course in creative writing or permission of the instructor.*

**GL/ENGL 4600 3.0(EN) Studies in the Hebrew Bible: Poetry.** See GL/HUMA 4600 3.0(EN) for description.

**GL/ENGL 4615 3.0(EN) Studies in the Hebrew Bible: Narrative.** See GL/HUMA 4615 3.0(EN) for description.

**GL/ENGL 4660 6.0(EN) Literature and Psychoanalysis.** An introduction to psychoanalytic literary criticism.

*Cross-listed to: GL/HUMA 4660 6.0(EN) and GL/SOSC 4660 6.0(EN).*

**GL/ENGL 4680 6.0(EN) Medieval Comparative Literature.** Epic and romance in English and in French provide a focus for the course. Texts from other literatures and in other literary forms will also be studied by way of comparison.

*Cross-listed to: GL/HUMA 4680 6.0(EN).*

**GL/ENGL 4690 6.0(EN) TEIL-Teaching English as an International Language.**

This course surveys current principles and practices of teaching English in non-native settings outside Canada. Through background readings, case studies and video simulations, the course will explore theoretical and applied issues in the field of TEIL.

*Cross-listed to: GL/ILST 4690 6.0(EN).*

*Prerequisite or corequisite: GL/ENGL 3540 6.0 or GL/ENGL 3650 6.0 or by permission of the instructor/department Chair.*

*Degree credit exclusion: GL/ENGL 4012 3.0(EN) (Fall 1993).*

**GL/ENGL 4695 3.0(EN) English as a World Language.** The course will examine a number of varieties of English in the world today from three major standpoints: their historical development, their social and geographical deployment and their linguistic characteristics.

*Cross-listed to: GL/ILST 4695 3.0(EN).*

*Integrated with: GS/LING 6340 3.0.*

*Prerequisite: At least 12 credits in linguistics offered in English or another language, six credits of which must be from an introductory course in linguistics. Permission of the instructor required.*

## Courses in English as a Second Language

### Director of English as a Second Language:

C. Fraser, C212 York Hall, 416-487-6713

Students wishing or required to take English as a second language (ESL) courses must meet with an adviser in ESL before enrolling. Native users of English are not eligible to enrol in ESL courses except under special circumstances (e.g. English as a second dialect) and with the permission of the director of the ESL Program. Advanced students at the 3000 level normally take a minimum of three ESL credits and a maximum of 12 ESL credits.

ESL in the English major: No more than six ESL credits, to be taken at the 3000 level, may be counted towards a major in English. These ESL credits may be counted as part of the 3000-4000 level requirement in the bachelor of arts degree program but not in the Honours BA.

**GL/ENSL 1500 3.0/1500 6.0(EN) Initial English as a Second Language.** An introductory course in listening, speaking, reading and writing, for learners of English as a second language.

**GL/ENSL 1700 3.0(EN) Communicating in Written English.** For ESL students at a beginning level of proficiency, this course provides opportunities to develop basic writing skills through practice on a variety of writing tasks.

**GL/ENSL 1800 6.0(EN) Foundations in English Grammar.** This course provides opportunities for ESL students at a beginning level of proficiency, to learn the fundamentals of English grammar. Individual and group written and oral practice is provided.

**GL/ENSL 2300 3.0(EN) English Literary Texts.** A course for students of English as a second language, based on the study of relatively short literary texts. Attention will be given to vocabulary, grammar and skills in reading and writing.

**GL/ENSL 2310 3.0(EN) English Non-Literary Texts.** A course for students of English as a second language, based on the study of contemporary non-literary texts. Attention will be given to vocabulary, grammar and skills in reading and writing.

**GL/ENSL 2400 3.0(EN) English in Performance: Dramatic Arts.** A study of English as exemplified through plays, improvisation and role-play, for students of English as a second language. Particular attention will be given to stress, rhythm, intonation and speech styles.

**GL/ENSL 2410 3.0(EN) English in Performance: Media.** A study of contemporary spoken English through selected exposure to various non-print media, for students of English as a second language.

**GL/ENSL 2415 3.0(EN) Print Media.** A study of print media, mainstream and alternative, focusing on the selection, presentation and interpretation of information in articles from newspapers and periodicals. Aims to promote students' use of English and develop a framework for analysing media.

**GL/ENSL 2500 3.0(EN) The Nature of Language.** Study of dominant domains of English, selected from (a) areas of grammar, lexis (vocabulary), semantics (meaning), phonology (sound), (b) discourse and (c) language in society. Focus on context, students' language use, implications for language learning and development of a framework for understanding language.

**GL/ENSL 2700 3.0/2700 6.0(EN) ESL: Academic Foundations.** The goal of this course is to improve English language and academic skill proficiency to enable students on completion of the course to function adequately in academic courses given in English at the University.

**GL/ENSL 2800 3.0(EN) Oral Culture.** This course studies oral culture and history. It includes the oral language of the academic world, of institutions such as law courts and bureaucracies and of social practices of everyday life such as story-telling and face-to-face interaction.

**GL/ENSL 3100 3.0/3100 6.0(EN) Directed Studies.** These programs provide small-group and individual instruction for specialized academic preparation and English language learning. Programs may relate to, or extend, or go beyond the existing ESL curriculum.

**GL/ENSL 3200 6.0(EN) Introduction to Canadian Culture.** This course provides opportunities for ESL students with an advanced level of proficiency on the York English Language Test to refine their academic-purpose study skills while being exposed to a wide range of subjects drawn from Glendon's humanities and social science curriculum, each dealing with one aspect of Canadian culture.

**GL/ENSL 3300 3.0(EN) Contrastive Analysis.** The course is designed to help advanced ESL students refine their grasp of the language. One means of developing a command of the finer points of the language is to concentrate on the intellectual rigour of contrastive analysis.

**GL/ENSL 3400 6.0(EN) English Varieties.** This course provides the opportunity to develop skills in spoken and written English through study and practice in a variety of literary and non-literary texts. Only open to ESL students.

**GL/ENSL 3501 3.0(EN) Varieties of English Writing.** The course is designed for advanced ESL students, to develop their writing skills in English by juxtaposing creative writing assignments with other varieties of writing.

**GL/ENSL 3502 3.0(EN) Functional Writing.** This course examines the main functions of written English outside literature — description, exposition, criticism, persuasion — in various modes (essay, opinion-piece, pamphlet, letter) and leads to the production by students of such texts.

**GL/ENSL 3510 3.0(EN) Modes of Communication.** Study of processes in human communication (verbal/non-verbal) to develop a framework for analyzing the language and social conventions underlying communication in such areas as interpersonal relations, business, the arts, academia and mass media. Focus on interpretative and productive expertise.

**GL/ENSL 3700 3.0(EN) Studies in English Literature.** The course gives advanced ESL students the opportunity to develop their experience of English language and culture through the study of literary texts.

**GL/ENSL 3800 3.0(EN) Dealing with Viewpoint.** A course on the nature, construction and interpretation of argument, focusing on a broad variety of texts from different sources including academic and public documents and several kinds of media. Development of appropriate language resources for academic tasks.

### Certificate Program in the Discipline of Teaching English as an International Language (D-TEIL)

The English Department offers a Certificate in the Discipline of Teaching English as an International Language.

#### Admission Requirements

Candidates must:

- be enrolled at Glendon College or another Faculty of York University

or

- have completed a university degree at an accredited institution.

*Note: You may be granted advanced standing for 2000- and 3000-level equivalent courses taken elsewhere.*

Applicants without a university degree may apply as provisional students.

*Note: If, at a later date, students opt to pursue a degree, it may be possible to apply these credits to a degree.*

#### Program Requirements

This certificate consists of 24 credits to be taken from the following:

**Six credits to be chosen from:**

GL/ENGL 2350 3.0  
GL/ENGL 2520 3.0  
GL/ENGL 2540 3.0  
GL/ENGL 2570 6.0

#### Mandatory courses

GL/ENGL 3500 3.0  
GL/ENGL 3650 6.0  
GL/ENGL 4690 6.0  
GL/ENGL 4695 3.0

*Note: A minimum grade of C+ is required in each of the above courses. Not every course is offered every year. Please refer to the English Department mini-calendar for current offerings.*

### Études françaises/French Studies

**Bureau du département :**

242 Pavillon York, 416-487-6719

**Directeur du département :**

F. Mougeon

**Directrice du programme de langue française :**

F. Mougeon

**Professeurs titulaires :**

A. Baudot, C. Klein-Lataud, M.-F. Silver, C. Tatillon

**Professeurs agrégés :**

Y. Benayoun-Szmidt, C. Besnard, G. Bérubé, P. Bourdin, J. Couchman, J.-C. Jaubert, P. Karch, S. Legault, S. Rosiński-Pellerin

**Maître de cour s :**

L. Lewin

**Chargées de cour s :**

R. Furguèle, R. Gill, F. Mougeon

**Maître de cours honorair e :**

R. Sieburth

#### Exigences du Programme

##### Baccalauréat spécialisé

Les étudiants inscrits au baccalauréat spécialisé en Études françaises accumuleront un minimum de 60 crédits de français, dont 36 obtenus pour avoir suivi avec succès le nombre équivalent de cours au niveau 3000 ou 4000, en plus des cours obligatoires suivants:

GL/Fran 2210 3.0(FR) et GL/Fran 2212 3.0(FR) ou GL/FRLS 2240 6.0(FR); GL/Fran

2220 6.0(FR); GL/Fran 2335 6.0(FR); GL/FRLS 3240 3.0(FR) et GL/FRLS 3241 3.0(FR) ou GL/Fran 3240 3.0(FR). Conformément aux règlements du collège, les étudiants doivent avoir obtenu, à la fin de leur programme, une moyenne cumulative de 5,0 (C+) dans l'ensemble de leurs cours de spécialisation et dans l'ensemble de tous leurs cours. De plus, ils doivent avoir obtenu une note finale d'au moins C, à la fin de chaque cours obligatoire pour la spécialisation en Études françaises. Le choix des cours de spécialisation doit être soumis à l'approbation du département au moment de l'inscription du candidat en deuxième, troisième et quatrième années.

### Baccalauréat spécialisé général

Les étudiants inscrits au baccalauréat spécialisé général en Études françaises accumuleront un minimum de 42 crédits de français, dont 12 obtenus pour avoir suivi avec succès le nombre équivalent de cours au niveau 3000 ou 4000, en plus des cours obligatoires suivants:

GL/Fran 2210 3.0(FR) et GL/Fran 2212 3.0(FR) ou GL/FRLS 2240 6.0(FR); GL/Fran 2220 6.0(FR); GL/Fran 2335 6.0(FR); GL/FRLS 3240 3.0(FR) et GL/FRLS 3241 3.0(FR) ou GL/Fran 3240 3.0(FR). Conformément aux règlements du collège, les étudiants doivent avoir obtenu, à la fin de leur programme, une moyenne cumulative de 5,0 (C+) dans l'ensemble de leurs cours de spécialisation et dans l'ensemble de tous leurs cours. De plus, ils doivent avoir obtenu une note finale d'au moins C, à la fin de chaque cours obligatoire pour la spécialisation en Études françaises. Le choix des cours de spécialisation doit être soumis à l'approbation du département au moment de l'inscription du candidat en deuxième, troisième et quatrième années.

### Baccalauréat spécialisé avec double majeure

Les étudiants inscrits au baccalauréat spécialisé avec double majeure dont une en Études françaises accumuleront un minimum de 42 crédits de français, dont 12 obtenus pour avoir suivi avec succès le nombre équivalent de cours au niveau 3000 ou 4000, en plus des cours obligatoires suivants:

GL/Fran 2210 3.0(FR) et GL/Fran 2212 3.0(FR) ou GL/FRLS 2240 6.0(FR); GL/Fran 2220 6.0(FR); GL/Fran 2335 6.0(FR); GL/FRLS 3240 3.0(FR) et GL/FRLS 3241 3.0(FR) ou GL/Fran 3240 3.0(FR). Conformément aux règlements du collège, les étudiants doivent avoir obtenu, à la fin de leur programme, une moyenne cumulative de 5,0 (C+) dans l'ensemble de leurs cours de spécialisation et dans l'ensemble de tous leurs cours. De plus, ils doivent avoir obtenu une note finale d'au moins C, à la fin de chaque cours obligatoire pour la spécialisation en Études françaises. Le choix des cours de spécialisation doit être soumis à l'approbation du département au moment de l'inscription du candidat en deuxième, troisième et quatrième années.

Les étudiants doivent consulter l'annuaire des programmes de premier cycle pour se renseigner sur les exigences de l'autre discipline dans laquelle ils désirent se spécialiser.

### Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire

Les étudiants inscrits au baccalauréat spécialisé bidisciplinaire avec majeure en Études françaises accumuleront un minimum de 42 crédits de français, dont 12 obtenus pour avoir suivi avec succès le nombre équivalent de cours au niveau 3000 ou 4000, en plus des cours obligatoires suivants:

GL/Fran 2210 3.0(FR) et GL/Fran 2212 3.0(FR) ou GL/FRLS 2240 6.0(FR); GL/Fran 2220 6.0(FR); GL/Fran 2335 6.0(FR); GL/FRLS 3240 3.0(FR) et GL/FRLS 3241 3.0(FR) ou GL/Fran 3240 3.0(FR).

Les étudiants inscrits au baccalauréat spécialisé avec mineure en Études françaises accumuleront un minimum de 24 crédits de français, dont six obtenus pour avoir suivi avec succès le nombre équivalent de cours au niveau 3000 ou 4000, en plus des six crédits obtenus pour avoir suivi les deux demi-cours s:

GL/Fran 2210 3.0(FR) et GL/Fran 2212 3.0(FR) ou le cours GL/FRLS 2240 6.0(FR).

Conformément aux règlements du collège, les étudiants doivent avoir obtenu, à la fin de leur programme, une moyenne cumulative de 5,0 (C+) dans l'ensemble de leurs cours de spécialisation et dans l'ensemble de tous leurs cours. De plus, ils doivent avoir obtenu une note finale d'au moins C, à la fin de chaque cours obligatoire pour la spécialisation en Études françaises. Le choix des cours de spécialisation doit être soumis à l'approbation du département au moment de l'inscription du candidat en deuxième, troisième et quatrième années.

### Baccalauréat ès arts

Les étudiants inscrits au baccalauréat ès arts en Études françaises accumuleront un minimum de 36 crédits de français, dont 12 obtenus pour avoir suivi avec succès le nombre équivalent de cours au niveau 3000 ou 4000, en plus des six crédits obtenus pour avoir suivi les deux demi-cours suivants:

GL/Fran 2210 3.0(FR) et GL/Fran 2212 3.0(FR) ou le cours GL/FRLS 2240 6.0(FR). Conformément aux règlements du collège, les étudiants doivent avoir obtenu, à la fin de leur programme, une moyenne cumulative de 4,0 (C) dans l'ensemble de leurs cours de spécialisation et dans l'ensemble de tous leurs cours.

De plus, ils doivent avoir obtenu une note finale d'au moins C, à la fin de chaque cours obligatoire pour la spécialisation en Études françaises. Le choix des cours de spécialisation doit être soumis à l'approbation du département au moment de l'inscription du candidat en deuxième, troisième et quatrième années.

N.B. :

1. Dans tous les programmes spécialisés, conformément aux règlements du collège, les

étudiants doivent avoir, à la fin de leur programme, une moyenne cumulative de 5,0 (C+) dans l'ensemble des cours de spécialisation (4,0 (C) pour le Baccalauréat). De plus, ils doivent obtenir une note finale d'au moins C dans les cours obligatoires pour leur programme.

2. Les cours GL/FRLS 1500 6.0(FR), GL/FRLS 1512 3.0(FR), GL/FRLS 1515 3.0(FR), GL/FRLS 1510 6.0(FR), GL/FRLS 1525 3.0(FR), GL/FRLS 1530 3.0(FR), GL/FRLS 1700 3.0(FR), GL/FRLS 2512 3.0(FR), GL/FRLS 2515 3.0(FR) qui sont destinés aux anglophones et les cours GL/Fran 1740 3.0(FR) et GL/Fran 1745 3.0(FR) qui sont destinés aux francophones ne comptent pas en vue de la spécialisation. Pour plus de détails, consulter le département d'Études françaises.

3. Les étudiants désirant suivre des cours de français pour la première fois au Collège universitaire Glendon doivent passer le test de classement pour étudiant anglophone ou francophone, selon le cas, et s'inscrire au cours ou au type de cours indiqué par le département, en fonction des résultats du test.

### A. Cours de langue française pour anglophones

GL/FRLS 0400 6.0(FR) Introductory French.  
GL/FRLS 1500 6.0(FR) Français élémentaire.  
GL/FRLS 1510 6.0(FR) Français intermédiaire.  
GL/FRLS 1525 3.0(FR) Français écrit - cours préparatoire à la spécialisation (Niveau I).  
GL/FRLS 1530 3.0(FR) Français écrit - cours préparatoire à la spécialisation (Niveau II).  
GL/FRLS 1700 3.0(FR) Pratiques phonétique, auditive et orale.  
GL/FRLS 2240 6.0(FR) Français écrit pour spécialistes.  
GL/FRLS 2512 3.0(FR) Perfectionnement oral et écrit pour non-spécialistes I.  
GL/FRLS 2515 3.0(FR) Perfectionnement oral et écrit pour non-spécialistes II.  
GL/FRLS 2700 3.0(FR) Traits caractéristiques du français parlé.  
GL/FRLS 3240 3.0(FR) Français écrit contemporain.  
GL/FRLS 3241 3.0(FR) Écriture et style.

### B. Cours de langue française pour francophones

GL/Fran 1740 3.0(FR) Grammaire et rédaction I.  
GL/Fran 1745 3.0(FR) Grammaire et rédaction II.  
GL/Fran 2210 3.0(FR) Pratiques de rédaction : résumé et synthèse.  
GL/Fran 2212 3.0(FR) Pratiques de rédaction : l'argumentation.  
GL/Fran 2214 3.0(FR) Grammaire et lexique.  
GL/Fran 3240 3.0(FR) Stylistique française I : Écriture d'un article.  
GL/Fran 3241 3.0(FR) Stylistique française II : Écriture d'une nouvelle.

### C. Cours de littérature française

GL/Fran 1800 3.0(FR) Panorama historique de la littérature française I.  
GL/Fran 1810 3.0(FR) Panorama historique de la littérature française II.  
GL/Fran 2335 6.0(FR) Initiation à la méthodologie littéraire.  
GL/Fran 2630 3.0(FR) Littérature et beaux-arts.  
GL/Fran 3265 3.0(FR) Prose et poésie du XVII<sup>e</sup> siècle.



GL/FRAN 3300 6.0(FR) Époque romantique au XIXe siècle.

GL/FRAN 3310 3.0(FR) Roman du XIXe siècle.

GL/FRAN 3319 3.0(FR) Nouveau roman et roman post-moderne.

GL/FRAN 3321 3.0(FR) Roman de la première moitié du XXe siècle en France (1900-1950).

GL/FRAN 3600 3.0(FR) Dramaturgie du XVIIe siècle.

GL/FRAN 3605 3.0(FR) Contes, légendes et nouvelles de langue française au Canada.

GL/FRAN 3608 3.0(FR) Roman féminin des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles.

GL/FRAN 3620 3.0(FR) Engagement de l'écrivain dans la France du XVIIIe siècle.

GL/FRAN 3625 3.0(FR) Nature et sensibilité dans la France du XVIIIe siècle.

GL/FRAN 3630 3.0(FR) Renaissance française : humanistes et voyageurs.

GL/FRAN 3635 3.0(FR) Renaissance française : poètes et mystiques.

GL/FRAN 3647 3.0(FR) Écrits féminins français du Moyen âge et de la Renaissance : textes et contextes.

GL/FRAN 3650 3.0(FR) Théâtre français du XXe siècle.

GL/FRAN 3690 3.0(FR) "Il était une fois..." : le conte en France.

GL/FRAN 3915 3.0(FR) Cinéma français.

GL/FRAN 4215 3.0(FR) Théâtre comique en France du Moyen âge à nos jours.

GL/FRAN 4260 6.0(FR) Théâtre tragique de Racine à Beckett.

GL/FRAN 4280 3.0(FR) Poésie de Chenier à la fin du romantisme.

GL/FRAN 4281 3.0(FR) Poésie moderne.

GL/FRAN 4612 3.0(FR) Théâtre du XVIIIe siècle.

GL/FRAN 4615 3.0(FR) Théâtre du XIXe siècle.

GL/FRAN 4620 3.0(FR) Surréalisme.

GL/FRAN 4650 3.0(FR) Image de la femme en France au XVIIe siècle.

#### D. Cours de littérature canadienne-française

GL/FRAN 3340 6.0(FR) Roman québécois contemporain.

GL/FRAN 3370 6.0(FR) Littérature et civilisation des minorités canadiennes-françaises.

GL/FRAN 3510 6.0(FR) Cours de civilisation canadienne-française (pour non-spécialistes).

GL/FRAN 3610 3.0(FR) Théâtre québécois.

GL/FRAN 3640 3.0(FR) Littérature canadienne-française avant 1960.

GL/FRAN 3660 3.0(FR) Littérature québécoise depuis 1960.

GL/FRAN 3910 3.0(FR) Cinéma québécois.

GL/FRAN 3996 3.0(FR) Idéologies et beaux-arts au Canada français (du XVIIe au XIXe siècle).

GL/FRAN 3997 3.0(FR) Idéologies et beaux-arts au Canada français (XXe siècle).

GL/FRAN 4625 3.0(FR) Littérature franco-ontarienne.

#### E. Cours des littératures de la francophonie

GL/FRAN 3920 3.0(FR) Littérature libanaise de langue française.

GL/FRAN 3921 3.0(FR) Littérature suisse de langue française.

GL/FRAN 3922 3.0(FR) Littératures belge et luxembourgeoise de langue française.

GL/FRAN 3923 3.0(FR) Littératures francophones d'Afrique de l'ouest.

GL/FRAN 4630 3.0(FR) Francophonie et écriture au féminin.

GL/FRAN 4640 3.0(FR) Littérature maghrébine au pluriel.

#### F. Cours de linguistique

GL/FRAN 2220 6.0(FR) Introduction à la linguistique.

GL/FRAN 3270 3.0(FR) Phonétique/phonologie du français moderne.

GL/FRAN 3275 3.0(FR) Grands courants en didactique du français, des origines à 1970.

GL/FRAN 3390 3.0(FR) Sémantique.

GL/LING/EN/FRAN 3655 6.0 Usage linguistique en contexte bilingue.

GL/FRAN 4210 3.0(FR) Histoire de la langue française.

GL/FRAN 4220 3.0(FR) Morphologie (domaine du français).

GL/FRAN 4230 3.0(FR) Linguistique et critique littéraire (domaine du français).

GL/FRAN 4240 3.0(FR) Syntaxe (domaine du français).

GL/FRAN 4250 6.0(FR) Français et anglais en perspective typologique.

GL/FRAN 4285 3.0(FR) Processus d'acquisition des langues secondes : perspectives psycholinguistiques.

GL/FRAN 4295 3.0(FR) Nouvelles tendances en didactique des langues.

GL/FRAN 4297 3.0(FR) Théories contemporaines de l'enseignement du français langue seconde.

GL/FRAN 4300 3.0(FR) Sociolinguistique et réalités de la francophonie.

GL/FRAN 4310 3.0(FR) Lexicologie, lexicographie.

#### G. Cours de rédaction professionnelle (Certificat)

GL/FRAN 2210 3.0(FR) Pratiques de rédaction : résumé et synthèse.

GL/FRAN 2212 3.0(FR) Pratiques de rédaction : argumentation.

GL/FRAN 2214 3.0(FR) Grammaire et lexicologie.

GL/FRAN 3212 3.0(FR) Rédaction professionnelle : genres, domaines et usages.

GL/FRAN 3240 3.0(FR) Stylistique française I : Écriture d'un article.

GL/FRAN 4212 3.0(FR) Préparation de copie pour la publication.

GL/FRAN 4214 3.0(FR) Documents hypertextuels et multimédias.

*Les cours du Certificat sont ouverts aux étudiants qui ne suivent pas le programme complet dans la mesure des places disponibles.*

#### A. Cours de langue française pour anglophones

**GL/FRLS 0400 6.0(FR) Introductory French.** This course is designed for students who have no previous knowledge of French and want to acquire a basic knowledge of the language either with the intention of continuing French studies or to satisfy any other educational need.

**GL/FRLS 1500 6.0(FR) Français élémentaire.** Ce cours s'adresse aux étudiants qui n'ont qu'une connaissance rudimentaire du français. Son but est de

développer la compréhension et l'expression orales autant que l'aptitude à écrire en français.

**GL/FRLS 1510 6.0(FR) Français intermédiaire.** Ce cours s'adresse aux étudiants qui ont fait plusieurs années de français. Son but est d'approfondir la compréhension écrite et orale et d'accroître l'aptitude à s'exprimer oralement et par écrit.

*Condition préalable : GL/FRLS 1500 6.0(FR) ou test de classement.*

*Cours incompatibles : GL/FRLS 1512 3.0 et GL/FRLS 1515 3.0.*

#### GL/FRLS 1525 3.0(FR) Français écrit - cours préparatoire à la spécialisation (Niveau I).

Ce cours prépare les étudiants anglophones à la spécialisation en études françaises ou en traduction. Il a pour but d'améliorer la production écrite tant par la lecture que par des exercices et des compositions.

*Condition préalable : avoir obtenu une note minimale de B en GL/FRLS 1515 3.0(FR) ou test de classement.*

*Cours incompatible : GL/FRLS 1520 6.0.*

#### GL/FRLS 1530 3.0(FR) Français écrit - cours préparatoire à la spécialisation (Niveau II).

Ce cours fait suite au cours Français écrit, cours préparatoire à la spécialisation, de niveau I. Il a pour but de préparer les étudiants anglophones à la spécialisation en études françaises ou en traduction et s'appuie principalement sur l'étude de la langue écrite.

*Condition préalable : GL/FRLS 1525 3.0(FR) ou test de classement.*

*Cours incompatible : GL/FRLS 1520 6.0.*

#### GL/FRLS 1700 3.0(FR) Pratiques phonétique, auditive et orale.

Ce cours, conçu pour les étudiants qui ont l'intention de se spécialiser en français, propose un entraînement intensif au français oral. Il comprend des exercices pour développer la compétence orale des étudiants : discrimination auditive de certains sons; écoute et transcription écrite. Il vise à améliorer leur performance orale au niveau de la prononciation, du débit, de la correction grammaticale et de la précision lexicale.

**GL/FRLS 2240 6.0(FR) Français écrit pour spécialistes.** Destiné aux étudiants anglophones se spécialisant en études françaises ou en traduction, ce cours propose un entraînement intensif au français écrit.

*Condition préalable : avoir obtenu un minimum de C en GL/FRSL 1530 3.0(FR).*

#### GL/FRLS 2512 3.0(FR) Perfectionnement oral et écrit pour non-spécialistes I.

Ce cours s'adresse aux étudiants qui ont réussi le cours GL/FRLS 1512 3.0(FR) et GL/FRLS 1515 3.0(FR) ou le cours GL/FRLS 1525 3.0(FR) et GL/FRLS 1530 3.0(FR) et qui n'ont pas l'intention de se spécialiser en Études françaises. Le cours comprend l'étude de la langue écrite et parlée par le truchement de différents thèmes.

*Cours incompatible : GL/FRSL 2510 6.0.*

**GL/FRLS 2515 3.0(FR) Perfectionnement oral et écrit pour non-spécialistes II.** Ce cours s'adresse aux étudiants qui ont réussi les cours GL/FRLS 1512 3.0(FR) et GL/FRLS 1515 3.0(FR), ou les cours GL/FRLS 1525 3.0(FR) et GL/FRLS 1530 3.0(FR) ou le cours GL/FRLS 2512 3.0 et qui n'ont pas l'intention de se spécialiser en Études françaises. Par l'étude de différents thèmes, ce cours vise à procurer aux étudiants une formation plus poussée en français oral et écrit.

*Conditions préalables :* GL/FRLS 1512 3.0(FR) et GL/FRLS 1515 3.0(FR) ou GL/FRLS 1525 3.0(FR) et GL/FRLS 1530 3.0(FR) ou GL/FRLS 2512 3.0(FR).

*Cours incompatible :* GL/FRLS 2510 6.0.

**GL/FRLS 2700 3.0(FR) Traits caractéristiques du français parlé.** Ce cours vise à améliorer la compétence orale des étudiants plus avancés qui se spécialisent en français. Il comprendra la présentation d'éléments de phonostylistique; des exercices de phonétique corrective et de transcription phonétique; une étude des techniques pour la présentation d'exposés.

**GL/FRLS 3240 3.0(FR) Français écrit contemporain.** Ce cours, à vocation essentiellement pratique, vise à l'acquisition des techniques de la correspondance, du résumé, du compte rendu et du fait divers. Les nombreux travaux écrits permettront de procéder à une révision grammaticale, lexicale et syntaxique adaptée à chaque étudiant.

*Condition préalable :* GL/FRLS 2240 6.0(FR) ou cours reconnu par le département comme équivalent.

**GL/FRLS 3241 3.0(FR) Écriture et style.** Ce cours cherche à amener les étudiants à une appréciation stylistique de la langue écrite et à leur faire acquérir les techniques de la description, du portrait et de la nouvelle littéraire. Ils seront encouragés à utiliser des tournures plus complexes et un vocabulaire précis et varié.

## B. Cours de langue française pour francophones

**GL/FRAN 1740 3.0(FR) Grammaire et rédaction I.** Ce cours s'adresse aux étudiants francophones qui n'ont pas les connaissances grammaticales nécessaires pour s'exprimer de façon satisfaisante à l'écrit. Le programme comporte une révision grammaticale systématique, des analyses de texte, des exercices d'enrichissement de vocabulaire, ainsi que des rédactions.

**GL/FRAN 1745 3.0(FR) Grammaire et rédaction II.** Ce cours a pour but de consolider les connaissances acquises en GL/FRAN 1740 3.0(FR). Le programme comporte des exercices de vocabulaire, de syntaxe et de composition.

*Condition préalable :* GL/FRAN 1740 3.0(FR).

**GL/FRAN 2210 3.0(FR) Pratiques de rédaction : résumé et synthèse.** Ce cours a pour objectif le traitement synthétique de l'information. Il s'appuie sur une méthodologie ayant pour objectifs la sélection pertinente de l'information et l'utilisation optimale des outils linguistiques. Les étudiants auront à produire des synthèses et des résumés à partir de sources variées.

*Condition préalable :* avoir obtenu une note minimale de C en GL/FRAN 1745 3.0(FR).

**GL/FRAN 2212 3.0(FR) Pratiques de rédaction : l'argumentation.** Ce cours a pour objet l'analyse et la rédaction de textes argumentatifs et s'appuie sur l'observation et la mise en oeuvre de la description, de l'explication et de l'argumentation dans la phrase, le paragraphe et le texte. Il inclut l'étude systématique des outils linguistiques nécessaires à la compréhension et à la production de textes argumentatifs.

*Condition préalable :* avoir obtenu une note minimale de C en GL/FRAN 2210 3.0.

**GL/FRAN 3240 3.0(FR) Stylistique française I : Écriture d'un article.** Ce cours a pour but la maîtrise du français écrit grâce à l'étude approfondie de textes variés et à la pratique intensive de l'écriture. Il comporte une partie théorique (fonctions du langage; notions de norme, de style, de registre; figure de style, etc) et une partie pratique (analyse de textes, entraînement à la rédaction). Ce cours est centré sur l'écriture journalistique avec pour travail final la rédaction d'un article.

*Condition préalable :* GL/FRAN 2210 3.0(FR) et GL/FRAN 2212 3.0(FR) ou cours reconnu par le département comme équivalent.

**GL/FRAN 3241 3.0(FR) Stylistique française II : Écriture d'une nouvelle.** Ce cours est la suite du cours GL/FRAN 3240 3.0(FR), mais centré sur la création littéraire. Le travail final est la composition d'une nouvelle.

*Condition préalable :* GL/FRAN 3240 3.0(FR).

## C. Cours de littérature et de linguistique

**GL/FRAN 1800 3.0(FR) Panorama historique de la littérature française I.** Ce cours a pour but de donner aux étudiants un aperçu de l'histoire de la littérature française, du Moyen Âge jusqu'à la fin du XVIIe siècle; et d'améliorer leur aptitude à lire et à analyser un texte littéraire ainsi que celle de s'exprimer oralement et par écrit sur des textes et des questions littéraires.

*Condition préalable :* Ce cours est destiné aux étudiants de première ou de deuxième année voulant se spécialiser en Études françaises et qui sont capables de s'exprimer en français (oralement et par écrit) et de lire des textes littéraires en français. Ce cours n'est pas offert aux étudiants qui ont terminé les cours FRLS 2240 6.0(FR), FRAN 2240 6.0(FR) ou FRAN 2210 3.0(FR) et GL/FRAN 2212 3.0(FR).

**GL/FRAN 1810 3.0(FR) Panorama historique de la littérature française II.** Ce cours a pour but de donner aux étudiants un aperçu de l'histoire de la littérature française du XVIIIe au XIXe siècle et d'améliorer leur aptitude à lire et à analyser un texte littéraire, ainsi que celle de s'exprimer oralement et par écrit sur des textes et des questions littéraires.

*Condition préalable :* GL/FRAN 1800 3.0(FR) ou cours reconnu par le département comme équivalent. Ce cours n'est pas offert aux étudiants qui ont terminé les cours GL/FRLS 2240 6.0(FR), GL/FRAN 2240 6.0(FR) ou GL/FRAN 2210 3.0(FR) et GL/FRAN 2212 3.0(FR) (ou qui en ont été dispensés).

**GL/FRAN 2220 6.0(FR) Introduction à la linguistique.** On étudiera l'appareil conceptuel de la linguistique structurale, en montrant quel regard elle autorise sur les langues en général et sur le français en particulier. L'examen systématique des niveaux d'analyse (phonologie, morphologie, syntaxe et sémantique) permettra d'aborder les principales théories contemporaines : fonctionnalisme, générativisme, linguistique énonciative.

*Conditions préalables :* Avoir terminé le GL/FRLS 1525 3.0(FR) et GL/FRLS 1530 3.0(FR) ou GL/FRAN 1740 3.0 et GL/FRAN 1745 3.0.

*Cours incompatible :* GL/FRAN 3220 3.0.

**GL/FRAN 2335 6.0(FR) Initiation à la méthodologie littéraire.** Ce cours de méthodologie a pour objectif de familiariser les étudiants avec les techniques et la terminologie de la critique littéraire appliquée aux trois genres : roman, théâtre et poésie. Les étudiants seront initiés aux différentes démarches de la dissertation littéraire (recherche, bibliographie, références et plan) et à l'analyse littéraire proprement dite. Des approches diverses seront appliquées à l'analyse d'éléments littéraires tels que le personnage, l'organisation spatiale et temporelle, l'énonciation, l'intertexte, le style.

**GL/FRAN 2630 3.0(FR) Littérature et beaux-arts.** Le contenu de ce cours visera à souligner l'importance du milieu socio-culturel dans la création d'oeuvres d'art. On tiendra compte de l'appartenance de l'artiste à un mouvement, à une école, à un genre, à un groupe, voire à une lignée de créateurs.

*Identique à GL/HUMA 2630 3.0(FR).*

**GL/FRAN 2645 6.0(FR) Par delà le réalisme : l'art dramatique français au XXe siècle.** Voir GL/DRST 2645 6.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 2980 6.0(FR) La femme francophone au Canada.** Voir GL/WMST 2503 6.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 3100 3.0/3100 6.0(FR) Travail individuel.** Dans certains cas exceptionnels, les étudiants de troisième année peuvent choisir un programme d'étude individuel. Pour ce faire, ils doivent soumettre au directeur du département une description de l'étude projetée. Cette description (détaillée et accompagnée d'une bibliographie) doit être signée par le professeur qui aura accepté de diriger le travail.

**GL/FRAN 3265 3.0(FR) Prose et poésie du XVIIe siècle.** Ce cours étudie la poésie classique, baroque et précieuse du dix-septième siècle et les oeuvres en prose — romans, lettres, mémoires, réflexions — qui ont marqué l'époque.

*Cours incompatible : GL/FREN 3255 3.0.*

**GL/FRAN 3270 3.0(FR) Phonétique/phonologie du français moderne.**

Phonétique articulatoire; classification des consonnes et des voyelles. Établissement de la distinction entre phonétique et phonologie, notion de phonème, traits distinctifs. Phonétique combinatoire (syllabe, assimilation, liaison) et supra-segmentale (accent, intonation). Description phonologique des français contemporains; étude détaillée du français canadien.

*Condition préalable : Cours d'introduction à la linguistique.*

**GL/FRAN 3275 3.0(FR) Grands courants en didactique du français, des origines à 1970.**

Examen diachronique des périodes les plus marquantes. Analyse de cette évolution et de ses conséquences dans la recherche en didactologie du français langue seconde. Présentation d'un cadre d'analyse opératoire : conceptions de la langue-apprentissage-enseignement et de la situation pédagogique. Description et critique des principes fondamentaux, des composantes constitutives et des priorités accordées aux aspects linguistiques, psychologiques, éducatifs et culturels des méthodes et approches proposées en Europe et en Amérique (Gram.-Trad, Audio-orale, SGAV, Intégrative).

*Condition préalable : Cours d'introduction à la linguistique.*

**GL/FRAN 3300 6.0(FR) Époque romantique au XIXe siècle.**

Étude du principal courant littéraire en France entre 1800 et 1845, considéré dans son contexte historique, social et artistique. Lecture et analyse d'oeuvres représentatives (roman, poésie, théâtre, critique) de quelques grands auteurs tels que Chateaubriand, Hugo, Lamartine, Musset, Vigny.

**GL/FRAN 3310 3.0(FR) Roman du XIXe siècle.**

Bref historique de l'activité littéraire et artistique depuis la Révolution française. Évolution du genre romanesque, du romantisme au réalisme et au naturalisme. Étude détaillée de quelques oeuvres marquantes.

**GL/FRAN 3319 3.0(FR) Nouveau roman et roman postmoderne.**

Dans une première partie, ce cours se propose de situer le Nouveau Roman par rapport au roman existentiel et au roman traditionnel. La deuxième partie du cours est consacrée au roman postmoderne qui, sur les pas du Nouveau Roman, privilégie aussi éclatement et autoréflexivité, mais dont le questionnement du rapport à la réalité est davantage à des fins épistémologiques et idéologiques.

*Cours incompatible : GL/FRAN 3320 6.0.*

**GL/FRAN 3321 3.0(FR) Roman de la première moitié du XXe siècle en France.**

Étude de quatre ou cinq oeuvres représentatives du genre romanesque en France dans la première moitié du XXe siècle.

*Cours incompatible : GL/FRAN 3320 6.0.*

**GL/FRAN 3340 6.0(FR) Roman québécois contemporain.**

Étude de quelques romans qui ont contribué à façonner la littérature québécoise d'expression française depuis 1960.

**GL/FRAN 3370 6.0(FR) Littérature et civilisation des minorités canadiennes-françaises.**

Étude d'oeuvres littéraires contemporaines reflétant la culture des minorités canadiennes-françaises. On tiendra compte, dans le choix des oeuvres, des différents genres littéraires (roman, poésie, théâtre) et du contexte socio-culturel dans lequel s'est développée la culture des minorités franco-canadiennes. Une attention spéciale sera portée aux minorités acadienne et franco-ontarienne.

**GL/FRAN 3390 3.0(FR) Sémantique.**

Problématique du sens et de la référence. Sémantique lexicale : polysémie, synonymie, notion de marque. Sémantique grammaticale : deixis du temps et de la personne, aspects, modalités, détermination. De la sémantique à la pragmatique : typologie de l'implicite et actes de discours.

*Condition préalable : Cours d'introduction à la linguistique.*

**GL/FRAN 3510 6.0(FR) Cours de civilisation canadienne-française.**

(Pour non-spécialistes.) Ce cours s'adresse uniquement aux étudiants anglophones qui ne se spécialisent pas en français, mais qui désirent mettre à profit les aptitudes qu'ils ont acquises en français. On examinera les grands courants de la civilisation au Canada français et on discutera des principaux thèmes qui ont marqué ces différentes époques (la famille, la religion, la culture, le folklore et ses techniques artisanales).

*Conditions préalables : GL/FRLS 2512 3.0(FR) et GL/FRLS 2515 3.0(FR).*

**GL/FRAN 3600 3.0(FR) Dramaturgie du XVIIe siècle.**

Ce cours porte sur le théâtre du « Grand Siècle ». Seront étudiées certaines oeuvres de Corneille, Molière et Racine aussi bien que quelques pièces baroques et les théories de Boileau sur le théâtre.

*Identique à GL/DRST 3600 3.0(FR).*

*Cours incompatible : GL/FREN 3250 3.0.*

**GL/FRAN 3605 3.0(FR) Contes, légendes et nouvelles de langue française au Canada.**

Étude d'oeuvres représentatives de divers genres de récits brefs canadiens : conte folklorique (tradition orale), conte populaire (tradition écrite), conte fantastique, légende et nouvelle, ce à partir notamment de grilles fournies par la critique structurale.

*Identique à GL/CDNS 3605 3.0.*

*Cours incompatibles : GL/FRAN/HUMA 3695 3.0 et GL/FRAN/CDNS 4627 3.0.*

**GL/FRAN 3608 3.0(FR) Roman féminin des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles.**

Analyse de quatre ou cinq romans féminins des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles choisis pour la contribution de leurs auteures à l'évolution du genre romanesque et leur participation à la vie intellectuelle.

*Identique à GL/HUMA 3608 3.0(FR) et GL/WMST 3608 3.0(FR).*

**GL/FRAN 3610 3.0(FR) Théâtre québécois.**

Étude structurale et thématique de certaines oeuvres des auteurs les plus marquants du théâtre québécois.

*Identique à GL/DRST 3610 3.0(FR).*

**GL/FRAN 3620 3.0(FR) Engagement de l'écrivain dans la France du XVIIIe siècle.**

Voir GL/HUMA 3620 3.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 3625 3.0(FR) Nature et sensibilité dans la France du XVIIIe siècle.**

Voir GL/HUMA 3625 3.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 3630 3.0(FR) Renaissance française : humanistes et voyageurs.**

Voir GL/HUMA 3630 3.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 3635 3.0(FR) Renaissance française : poètes et mystiques.**

Voir GL/HUMA 3635 3.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 3640 3.0(FR) Littérature canadienne-française avant 1960.**

Étude d'oeuvres représentatives des principaux courants littéraires du lendemain de la Conquête jusqu'en 1960, début de la Révolution tranquille; les oeuvres seront considérées dans leur contexte artistique et socio-politique.

*Identique à GL/CDNS 3640 3.0(FR).*

*Cours incompatibles : GL/FRAN 2680 3.0.*

**GL/FRAN 3647 3.0(FR) Écrits féminins français du Moyen âge et de la Renaissance : textes et contextes.**

Lecture de textes d'écrivaines françaises du Moyen Âge et de la Renaissance étudiés dans le contexte de la culture et de la société de leur époque. Nous examinons selon l'optique des écrivaines les mouvements littéraires et intellectuels tels que la courtoisie, le pétrarquisme, l'humanisme, la Réforme, les débuts de l'esthétique classique.

*Identique à GL/WMST 3647 3.0(FR) et GL/HUMA 3647 3.0(FR).*

**GL/FRAN 3650 3.0(FR) Théâtre français du XXe siècle.**

Étude de la dramaturgie française au XXe siècle, des développements dans le théâtre et de la place du théâtre dans les grands mouvements intellectuels et culturels du siècle. Lecture de pièces choisies d'auteurs tels que Paul Claudel, Jean Anouilh, Albert Camus, Jean-Paul Sartre, Eugène Ionesco, Jean Genêt, Samuel Beckett.

*Identique à GL/DRST 3650 3.0(FR).*

**GL/FRAN 3655 6.0(FR) Usage linguistique en contexte bilingue.** Dans une perspective de linguistique appliquée, ce cours explore l'usage linguistique en contexte bilingue anglais-français (particulièrement au Canada). Les sujets abordés incluent les définitions et la mesure du bilinguisme ainsi que les questions liées au bilinguisme individuel et sociétal.

*Identique à GL/LING/EN 3655 6.0.*

*Condition préalable : GL/FRAN 2220 6.0 ou équivalent. Les étudiants doivent posséder une bonne connaissance du français et de l'anglais.*

**GL/FRAN 3660 3.0(FR) Littérature québécoise depuis 1960.** Analyse de cinq ou six oeuvres majeures choisies parmi les romans, les essais et les poèmes publiés au Québec depuis 1960, à partir de grilles fournies par la critique structurale, la psycho-critique, la socio-critique, la sémiotique etc.

*Identique à GL/CDNS 3660 3.0(FR).*

*Cours incompatible : GL/FRAN 3340 6.0(FR).*

**GL/FRAN 3690 3.0(FR) "Il était une fois...": Le conte en France.** Étude psychanalytique, philosophique, historique, sociale et littéraire du conte. Sa popularité. Son rayonnement.

*Identique à GL/HUMA 3690 3.0(FR).*

**GL/FRAN 3910 3.0(FR) Cinéma québécois.** Voir GL/HUMA 3910 3.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 3915 3.0(FR) Cinéma français.** Voir GL/HUMA 3915 3.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 3920 3.0(FR) Littérature libanaise de langue française.** Voir GL/HUMA 3920 3.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 3921 3.0(FR) Littérature suisse de langue française.** Voir GL/HUMA 3921 3.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 3922 3.0(FR) Littératures belge et luxembourgeoise de langue française.** Voir GL/HUMA 3922 3.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 3923 3.0(FR) Littératures francophones d'Afrique de l'Ouest.** Voir GL/HUMA 3923 3.0(FR) pour la description.

**GL/FRAN 3996 3.0(FR) Idéologies et beaux-arts au Canada français (du XVIIe au XIXe siècle).** Étude des beaux-arts au Canada français de 1605 à 1896 et, à l'occasion, de quelques manifestations artisanales, dans le but de découvrir les composantes des idéologies qui les ont inspirés.

*Identique à GL/CDNS 3996 3.0(FR) et GL/HUMA 3996 3.0(FR).*

**GL/FRAN 3997 3.0(FR) Idéologies et beaux-arts au Canada français (XXe siècle).** Étude des beaux-arts au Canada français au cours du XXe siècle, dans le but de découvrir les composantes des idéologies qui les sous-tendent, chaque artiste au programme s'étant

mis consciemment ou inconsciemment au service d'une cause qu'il a défendue ou illustrée.

*Identique à GL/CDNS 3997 3.0(FR) et GL/HUMA 3997 3.0(FR).*

**GL/FRAN 4100 3.0/4100 6.0(FR) Travail individuel.** Les étudiants de quatrième année peuvent choisir un programme d'étude individuel. Pour ce faire, ils doivent soumettre au directeur du département une description de l'étude projetée. Cette description (détaillée et accompagnée d'une bibliographie) doit être signée par le professeur qui aura accepté de diriger le travail.

*Conditions préalables : (1) L'étudiant doit avoir obtenu une moyenne minimale de B+ dans les cours suivis au Département d'études françaises. (2) Le cours individuel doit être dirigé par un professeur de littérature, de linguistique ou de didactique du département, et dans le seul domaine de sa spécialisation. (3) Ce cours ne peut en aucune manière remplacer un cours déjà offert par le département. (4) À moins de circonstances exceptionnelles, aucun professeur ne pourra diriger plus d'un étudiant pendant l'année universitaire. (5) Un même étudiant ne peut suivre qu'un seul cours FRAN 4100 3.0, FRAN 4100 6.0 pendant ses études à Glendon.*

**GL/FRAN 4210 3.0(FR) Histoire de la langue française.** Ce cours comprend deux parties : I. Introduction à la linguistique historique : définition et concepts, méthodologie, changement linguistique. II. L'évolution historique du français : origine et formation (langue d'oïl et langue d'oc); l'ancien français (structure et dialectes); le moyen français (transformations linguistiques, français littéraire/français populaire); le français moderne (type et tendances évolutives, le français et les langues romanes, variété sociolinguistique et régionale, le français au Canada).

*Condition préalable : Cours d'introduction à la linguistique.*

**GL/FRAN 4215 3.0(FR) Théâtre comique en France du Moyen Âge à nos jours.** Ce cours a pour but d'étudier le concept du comique dans le théâtre français, de la farce médiévale à la comédie du vingtième siècle. Différents aspects des théories du comique et du rire seront examinés dans les oeuvres au programme.

**GL/FRAN 4220 3.0(FR) Morphologie (domaine du français).** Études des unités de première articulation (monèmes) et de leur variation. Délimitation du champ d'étude : mot, monème, syntagme. Problème de segmentation et de classification : variantes, signifiant discontinu, amalgame, signifiant zéro, homophonie. Analyses de corpus.

*Condition préalable : Cours d'introduction à la linguistique.*

**GL/FRAN 4230 3.0(FR) Linguistique et critique littéraire (domaine du français).** Le cours se propose d'examiner la spécificité de la communication littéraire ainsi que les apports de la linguistique à l'analyse des textes.

*Condition préalable : Cours d'introduction à la linguistique.*

**GL/FRAN 4240 3.0(FR) Syntaxe (domaine du français).** Analyse syntaxique de la phrase française, menée (selon les années) dans le cadre fonctionnaliste ou générativiste. Concepts fondamentaux : catégories/fonctions, phrases simples/complexes, structures profondes/superficielles, transformations etc. Étude de ca s: polyvalence du marqueur de constructions factitives, subordination et coordination etc.

*Condition préalable : Cours d'introduction à la linguistique.*

**GL/FRAN 4250 6.0(FR) Français et anglais en perspective typologique.** Branche particulièrement féconde de la linguistique contemporaine, la typologie mobilise un appareil conceptuel spécifique. On présentera celui-ci, avant de procéder à l'étude approfondie de domaines tels que la relation entre rôles sémantiques et fonctions syntaxiques, la détermination du nom, l'aspect et le mode.

*Condition préalable : GL/FRAN 2220 6.0.*

**GL/FRAN 4260 6.0(FR) Théâtre tragique de Racine à Beckett.** On étudiera le concept du tragique dans le théâtre français. Le point de départ sera la tragédie grecque. Ensuite on examinera la notion du tragique au XVIIe siècle, le développement du mélodrame et le théâtre sérieux de l'époque moderne.

**GL/FRAN 4280 3.0(FR) Poésie de Chénier à la fin du romantisme.** Étude des oeuvres poétiques maîtresses de la veille de la Révolution française à la fin du romantisme. On s'intéressera à dégager les transformations du langage poétique et on abordera les problèmes fondamentaux de l'esthétique poétique.

*Cours incompatible : GL/FRAN 3280 6.0(FR).*

**GL/FRAN 4281 3.0(FR) Poésie moderne.** Étude d'oeuvres représentatives du Parnasse, du symbolisme et du surréalisme. On tentera de dégager leur impact au niveau social. On envisagera également les techniques littéraires de la création poétique.

*Cours incompatible : GL/FRAN 3280 6.0(FR).*

**GL/FRAN 4285 3.0(FR) Processus d'acquisition des langues secondes : perspectives psycholinguistiques.** Après avoir comparé l'acquisition de L1 et L2, nous discuterons des facteurs individuels (personnalité, attitude, motivation, aptitude...) qui influencent l'acquisition des L2. Nous examinerons si l'hypothèse d'une période critique (Lenneberg) dans l'acquisition de L1 peut s'appliquer à l'acquisition de L2 ; nous aborderons la question de l'influence de l'âge sur l'acquisition de L2 et comparerons la qualité de l'apprentissage des L2 par les enfants et par les adultes. Nous analyserons ensuite les différentes théories (Chomsky, Piaget...) qui ont aidé à passer du béhaviourisme au cognitivisme qui

étudie la multiplicité des processus d'acquisition ainsi que les styles et les stratégies d'apprentissage. Nous verrons enfin comment les théories psycholinguistiques actuelles jettent une lumière nouvelle sur l'analyse des erreurs, leur traitement et la notion d'interlangue.

**GL/FRAN 4295 3.0(FR) Nouvelles tendances en didactique des langues.** Examen et analyse critique des fondements théoriques des grands courants en didactique des langues secondes : l'approche communicative, l'approche notionnelle-fonctionnelle, les approches non conventionnelles, l'approche naturelle, l'immersion.

*Conditions préalables :* GL/FRAN 3220 3.0(FR) ou GL/FRAN 2220 6.0(FR) ou la permission du professeur.

**GL/FRAN 4297 3.0(FR) Théories contemporaines de l'enseignement et de l'apprentissage du français langue seconde.** Examen et analyse critique des théories et des débats contemporains sur l'enseignement et l'apprentissage des langues secondes : didactique de la lecture et de l'écriture, enseignement du vocabulaire, évaluation sommative et formative des habiletés langagières, enseignement des langues assisté par ordinateur, styles et stratégies d'apprentissage.

*Condition préalable :* GL/FRAN 3220 3.0 ou GL/FRAN 2220 6.0 ou la permission du professeur.

**GL/FRAN 4300 3.0(FR) Sociolinguistique et réalités de la francophonie.** Situation historique de la sociolinguistique. Aspects fondamentaux de cette science. Langues — dialectes — patois. Norme, tolérance, tabous, mythes qui régissent les diverses variétés de français (québécois, français, franco-ontarien, créole etc.). Influences des institutions religieuses, du rôle de la femme dans la société, des classes sociales, des fonctions du langage.

*Condition préalable :* Cours d'introduction à la linguistique.

**GL/FRAN 4310 3.0(FR) Lexicologie, lexicographie.** 1. Généralités : les mots et les choses. Lexique et vocabulaire. Synchronie et diachronie. Lexicologie et lexicographie; leur place au sein de la linguistique. 2. Le mot, le signe linguistique et l'unité lexicale. Lexèmes et syntèmes. Identification des unités lexicales : syntèmes, figements et syntagmes. Formation des unités lexicales. L'information lexicale. 3. Lexicographie : typologie des dictionnaires. Nomenclature, article.

*Condition préalable :* Cours d'introduction à la linguistique.

**GL/FRAN 4610 6.0(FR) Jean-Paul Sartre et Simone de Beauvoir : Philosophes et écrivains.** On étudiera dans ce cours quelques-uns des thèmes marquants de l'œuvre philosophique, critique et littéraire de J.-P. Sartre et de S. de Beauvoir, en mettant en lumière les rapports entre la pensée philosophique, critique et politique de ces deux écrivains et leurs créations littéraires. C'est ainsi que *L'Être et le néant* sera mis en rapport avec *Les Mains sales* et *La Nausée*, *Une Morale de l'ambiguïté* avec

*L'Invitée*. Outre *Qu'est-ce que la littérature?* et quelques textes critiques de Sartre, les écrits autobiographiques de deux auteurs, y compris des extraits de leurs correspondances, seront ainsi analysés.

*Identique à GL/PHIL 4610 6.0(FR).*

**GL/FRAN 4612 3.0(FR) Théâtre du XVIIIe siècle.** Ce cours se veut une étude de l'évolution du théâtre au XVIIIe siècle : ses enjeux, ses querelles et ses tentatives de refléter des réalités nouvelles, comme la lutte philosophique, la montée de la bourgeoisie et les valeurs contestataires qui vont préparer la Révolution française.

*Identique à GL/DRST 4612 3.0.*

*Condition préalable :* GL/FRAN 2335 6.0.

*Cours incompatible :* GL/FRAN 4600 3.0.

**GL/FRAN 4615 3.0(FR) Théâtre du XIXe siècle.** Étude du théâtre du XIXe siècle dans ses principales manifestations : le Romantisme qui conteste le code esthétique du classicisme; le théâtre sentimental et la comédie bourgeoise qui reflète la nouvelle classe dominante; le théâtre naturaliste et la farce, puis le renouveau du genre à la fin du siècle.

*Identique à GL/DRST 4615 3.0.*

*Condition préalable :* GL/FRAN 2335 6.0.

*Cours incompatible :* GL/FRAN 4600 3.0.

**GL/FRAN 4620 3.0(FR) Surréalisme.** Étude de divers thèmes (l'écriture automatique, le rêve, l'humour noir, l'engagement politique etc.) afin de déterminer la perspective dans laquelle les principaux représentants du surréalisme ont envisagé l'art.

*Identique à GL/HUMA 4620 3.0(FR).*

**GL/FRAN 4625 3.0(FR) Littérature franco-ontarienne.** Études d'œuvres de tous genres (littérature intimiste, essai, roman, théâtre, poésie, conte et nouvelle) qui illustrent les temps forts de la littérature franco-ontarienne : prise de conscience; enracinement (fidélité ou retour au passé); déracinement (séparation, voyage, émigration, évasion).

*Identique à GL/CDNS 4625 3.0(FR).*

**GL/FRAN 4630 3.0(FR) Francophonie et écriture au féminin.** Études d'œuvres écrites de diverses écrivaines du monde francophone envisagées dans leurs contextes culturo-socio-politiques. Y aurait-il une approche qu'on pourrait qualifier de "féminine" ? Analyse des thèmes abordés, des techniques littéraires employées et de l'époque présentée. Textes d'Afrique, Antilles, Maghreb, ..., en alternance.

*Identique à GL/HUMA 4630 3.0 et GL/WMST 4630 3.0.*

**GL/FRAN 4640 3.0(FR) Littérature maghrébine au pluriel.** Ce cours vise à fournir un aperçu des étapes marquantes des littératures maghrébines de langue française. L'accent sera mis sur l'analyse de ces littératures dans le contexte historique, politique et socio-culturel des trois pays du

Maghreb. On explorera, entre autres, les œuvres représentatives des écrivains algériens, marocains et tunisiens suivants : Hélé Béji, Tahar Ben Jelloun, Rachid Boudjedra, Driss Chraïbi, Mohammed Dib, Assia Djebar, Edmond Amran El Maleh, Rachid Mimouni, Abdelwahab Meddeb, Albert Memmi, Malika Mokeddem.

*Identique à GL/HUMA 4640 3.0(FR).*

**GL/FRAN 4650 3.0(FR) Image de la femme en France au XVIIe siècle.** Ce cours s'adresse aux étudiants spécialistes qui s'intéressent au XVIIe siècle et aux questions de la femme. On étudiera l'image de la femme telle qu'on la trouve dans la littérature et dans la vie.

*Identique à GL/WMST 4650 3.0(FR).*

## D. Cours de rédaction professionnelle (Certificat)

**GL/FRAN 2214 3.0(FR) Grammaire et lexique.** Le cours propose une étude générale de la grammaire et du lexique français aux fins de la rédaction, mais aussi de l'acuité de lecture. On insistera sur l'utilisation efficace des ouvrages de référence.

**GL/FRAN 3212 3.0(FR) Rédaction professionnelle : genres, domaines et usages.** Par l'observation, la conception et la rédaction de textes et de documents utilitaires variés (rapports, brochures etc.), les étudiants se familiariseront avec des pratiques rédactionnelles diversifiées, tout en s'appropriant les composantes d'une démarche générale d'écriture professionnelle : analyse et validation du mandat, conception textuelle, rédaction et validation du contenu, révision finale.

*Conditions préalables :* GL/FRAN 2212 3.0(FR) et GL/FRAN 2214 3.0(FR).

**GL/FRAN 4212 3.0(FR) Préparation de copie pour la publication.** Le cours couvre les deux grandes composantes de la préparation de copie : révision et mise en page. Pour la révision, on tiendra compte des paramètres extralinguistiques (contextuels et référentiels) autant que langagiers. L'étude de la mise en page comportera l'analyse du "sens typographique" et des travaux pratiques de design de document.

*Condition préalable :* GL/FRAN 3212 3.0(FR) ou permission du professeur.

**GL/FRAN 4214 3.0(FR) Documents hypertextuels et multimédias.** Dans son volet théorique, le cours propose une analyse des spécificités des documents hypertextuels et multimédia par rapport aux textes linéaires. Les travaux pratiques viseront à la fois l'application des principes compositionnels propres aux documents hypertextuels et multimédias et la familiarisation avec les outils et les techniques propres à ces modes de rédaction-composition.

*Condition préalable :* GL/FRAN 3212 3.0(FR) ou permission du professeur.

## Certificat en rédaction professionnelle

Le Certificat en rédaction professionnelle du Département d'études françaises vise à former des rédacteurs et des rédactrices polyvalents, qui puissent être reconnus comme rédacteurs professionnels. À ce titre, il vise autant les personnes déjà engagées dans des activités professionnelles où la rédaction occupe une place importante, que des étudiants désirant se diriger vers ce secteur d'activités.

### Conditions d'admission

#### 1. Conditions générales

Avoir terminé une année d'université ou posséder une expérience professionnelle d'au moins deux ans dans un domaine pertinent (tout domaine dans lequel l'écriture occupe une place importante).

Les candidats internes doivent être admissibles à un diplôme de baccalauréat ès arts spécialisé et avoir conservé une moyenne de 5,0 (C+) pendant leurs études à l'Université York. Les candidats externes doivent remplir les conditions générales d'admission de l'Université York.

#### 2. Compétences langagières

1) Être de langue maternelle française ou avoir une compétence équivalente.

2) Démontrer une compétence rédactionnelle générale suffisante pour pouvoir suivre avec profit une formation en rédaction professionnelle. Cette compétence sera jugée sur dossier soumis par les candidats au coordonnateur du Certificat. Les candidats internes doivent également avoir été classés au niveau 2000 (ou plus) au test de classement pour francophones.

Le dossier (à déposer au secrétariat du Département d'études françaises) doit comprendre des travaux scolaires ou des échantillons de travaux de rédaction ainsi que tout document que les candidats jugeront pertinent : lettre d'intention, curriculum vitae etc.). En l'absence d'un dossier suffisant, un examen de qualification sera proposé.

#### 3. Connaissances informatiques

Connaître au moins un logiciel de traitement de texte. Être prêt à essayer différents logiciels d'aide à la rédaction, d'édition et de gestion de l'information et de documents.

### Exigences du Programme

Le Certificat en rédaction professionnelle compte 30 crédits, répartis comme suit :

#### Neuf crédits en rédaction générale (cours obligatoires)

GL/Fran 2210 3.0(FR) Pratiques de rédaction : résumé et synthèse.

GL/Fran 2212 3.0(FR) Pratiques de rédaction : argumentation.

GL/Fran 3240 3.0(FR) Stylistique française I : Écriture d'un article.

#### 12 crédits en rédaction professionnelle (cours obligatoires)

GL/Fran 2214 3.0(FR) Grammaire et lexique.

GL/Fran 3212 3.0(FR) Rédaction professionnelle : genres, domaines et usages.

GL/Fran 4212 3.0(FR) Préparation de copie pour la publication.

GL/Fran 4214 3.0(FR) Documents hypertextuels et multimédias.

(Ces cours de spécialisation sont ouverts aux étudiants qui ne suivent pas le Certificat dans la mesure des places disponibles.)

#### Trois crédits en documentation (cours obligatoire)

GL/Tran 3260 3.0(FR) Documentation.

#### Six crédits de cours optionnels à choisir en consultation avec le coordonnateur du Certificat

*N.B. : Voir les descriptions des cours dans les programmes appropriés.*

Pour recevoir le Certificat, il faut obtenir une note d'au moins 4,0 (C) dans chacun des cours et une moyenne de 5,0 (C+) pour l'ensemble des cours du programme. L'obtention du Certificat n'est pas liée à celle d'un diplôme de baccalauréat.

*Voir le mini-annuaire du Département d'études françaises pour de plus amples renseignements sur le Certificat.*

## Hispanic Studies/Études Hispaniques

**Department Office/Bureau de Département :**

215, 260 York Hall, 416-487-6777

**Chair of the Department/Directrice du département :**

C. Silva

**Professor Emeritus/Professeur émérite :**

J. Escobar

**Associate Professor/Professeur agrégée :**

C. Silva

**Assistant Professor/Professeure adjointe :**

E. Raventós-Pons

**Senior Lecturer/Maître de cour s :**

R. Sieburth

**Associate Lecturer/Chargée de cours :**

M. Feliciano

### BA Degree Requirements

#### General Honours Program

Candidates for General Honours with a focal interest in Hispanic studies must successfully complete 36 credits in an approved Program in Hispanic Studies chosen under the guidance of the department, to include GL/SPAN 1530 6.0, GL/SPAN 2240 6.0, GL/SPAN 2300 6.0 or equivalent and at least 18 other credits from the 3000 or 4000 level.

#### Honours Double Major Program

Candidates may complete an Honours Double Major Program in Hispanic Studies. Candidates must complete at least 36 credits in Hispanic studies including GL/SPAN 1530 6.0, GL/SPAN 2240 6.0, GL/SPAN 2300 6.0 and at least 18 other credits from the 3000 or 4000 level.

Candidates must check the Calendar for the requirements of the other discipline in which they wish to major.

### Combined Honours Program

Candidates for Combined Honours will take a minimum of 60 credits in the two departments concerned. Those who are seeking Combined Honours with a major emphasis in Hispanic studies must successfully complete 36 credits in an approved Program in Hispanic Studies chosen under the guidance of the department, to include GL/SPAN 1530 6.0, GL/SPAN 2240 6.0, GL/SPAN 2300 6.0 or equivalent and at least 18 other credits from the 3000 or 4000 level.

Those who are seeking Combined Honours with a minor emphasis in Hispanic studies must successfully complete 24 credits in an approved Program in Hispanic Studies chosen under the guidance of the department, to include GL/SPAN 1530 6.0, GL/SPAN 2240 6.0, GL/SPAN 2300 6.0 or equivalent and at least six other credits at the 3000 or 4000 level.

### Bachelor Program

Candidates for bachelor program with a focal interest in Hispanic studies must successfully complete 30 credits in an approved Program in Hispanic Studies chosen under the guidance of the department, to include GL/SPAN 1530 6.0, GL/SPAN 2240 6.0, GL/SPAN 2300 6.0 or equivalent and at least 12 other credits from the 3000 or 4000 level.

### Exigences du Programme

#### Baccalauréat spécialisé général

Les candidats inscrits au baccalauréat spécialisé général avec concentration en Études hispaniques devront suivre un minimum de 36 crédits en Études hispaniques, choisis avec l'aide du département, soit les cours GL/SPAN 1530 6.0, GL/SPAN 2240 6.0, GL/SPAN 2300 6.0 ou l'équivalent, et au moins 18 autres crédits au niveau 3000 ou 4000.

#### Baccalauréat spécialisé avec double majeure

Les étudiants peuvent choisir Études hispaniques dans un programme spécialisé avec double majeure. Ils doivent obtenir au moins 36 crédits en Études hispaniques parmi lesquels GL/SPAN 1530 6.0, GL/SPAN 2240 6.0, GL/SPAN 2300 6.0, et au moins 18 autres crédits au niveau 3000 ou 4000.

Les étudiants doivent consulter l'annuaire des programmes du premier cycle pour se renseigner sur les exigences de l'autre discipline dans laquelle ils désirent se spécialiser.

#### Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire

Les candidats inscrits au baccalauréat spécialisé bidisciplinaire suivront un minimum de 60 crédits dans les deux départements choisis. Les étudiants qui choisissent un baccalauréat spécialisé bidisciplinaire avec majeure en Études hispaniques devront suivre un minimum de 36

crédits en Études hispaniques, choisis avec l'aide du département, soit les cours GL/SPAN 1530 6.0, GL/SPAN 2240 6.0, GL/SPAN 2300 6.0 ou l'équivalent, et au moins 18 autres crédits au niveau 3000 ou 4000.

Les étudiants qui choisissent un baccalauréat spécialisé bidisciplinaire avec mineure en Études hispaniques devront suivre un minimum de 24 crédits en Études hispaniques, choisis avec l'aide du département, soit les cours GL/SPAN 1530 6.0, GL/SPAN 2240 6.0, GL/SPAN 2300 6.0 ou l'équivalent, et au moins six autres crédits au niveau 3000 ou 4000.

### Baccalauréat ès arts

Les candidats inscrits au baccalauréat avec concentration en Études hispaniques devront suivre un minimum de 30 crédits en Études hispaniques, choisis avec l'aide du département, soit les cours GL/SPAN 1530 6.0, GL/SPAN 2240 6.0, GL/SPAN 2300 6.0 ou l'équivalent, et au moins 12 autres crédits au niveau 3000 ou 4000.

### Courses in Hispanic Studies/ Cours en Études hispaniques

**GL/SPAN 1000 6.0(EN) Elementary Spanish.** This course introduces students to the language and culture of the Hispanic world. Students will be trained in basic grammar and communication skills at a level that will enable them to pursue university courses in language and literature.

*Degree credit exclusion: GL/SP 0500 6.0.*

*Language of instruction: Spanish with reference to English or French.*

*Note: No previous knowledge of Spanish is assumed. Four hours of class and one of laboratory.*

**GL/SPAN 1000 6.0(FR) Espagnol élémentaire.** Ce cours est une introduction à la langue et à la culture du monde hispanique. Il enseignera aux étudiants la grammaire de base et les moyens de communication qui leur permettront de suivre leurs cours de langue et de littérature à un niveau supérieur.

*Cours incompatible : GL/SP 0500 6.0.*

*Langue d'enseignement : l'espagnol avec références au français ou à l'anglais.*

*Remarque : Aucune connaissance préliminaire. Quatre heures de cours plus une heure de laboratoire.*

**GL/SPAN 1520 6.0(EN) Second Level Spanish Language.** An intermediate to advanced level language course designed to provide an in-depth treatment of the more complex aspects of grammar. By enhancing students' listening, speaking, reading and writing skills, this course enables them to continue training in advanced Spanish language and literature.

*Prerequisite: OAC Spanish or equivalent or a grade of C in GL/SPAN 0500 6.0.*

*Note: Three hours of class and one hour of optional laboratory.*

**GL/SPAN 1520 6.0(FR) Espagnol - deuxième niveau.** Cours de langue de niveau intermédiaire-avancé proposant une étude approfondie des aspects les plus complexes de la grammaire. Renforçant la compétence auditive, la lecture et l'expression orale et écrite, ce cours facilite l'étude avancée de la langue et de la littérature espagnoles. (Trois heures de cours et une heure de laboratoire facultative.)

*Condition préalable : Espagnol au niveau de CPO ou équivalent ou une note de C en GL/SPAN 0500 6.0.*

**GL/SPAN 1530 6.0(EN) Introduction to Spanish Literary Texts.** An intermediate to advanced level course in literary analysis of selected Spanish literary texts by contemporary authors. Texts will also be studied for their linguistic and cultural content. By developing reading, writing and oral skills, this course prepares students for literary analysis and the writing of essays in the advanced level courses.

*Prerequisite: OAC Spanish or equivalent or a grade of C in GL/SPAN 0500 6.0.*

*Prerequisite or corequisite: GL/SPAN 1520 6.0. Where SPAN 1520 6.0 is taken as a prerequisite, a minimum grade of C must have been obtained.*

*Note: It is strongly advised that students take GL/SPAN 1520 6.0 and GL/SPAN 1530 6.0 in the same year.*

**GL/SPAN 2240 6.0(SP) Estudio avanzado de la lengua y de la estilística españolas.** Repaso intensivo de los aspectos más difíciles de la gramática española, así como ejercicios avanzados de lectura, escritura y conversación. Se pondrá especial atención al desarrollo de la capacidad expresiva de los estudiantes y a los aspectos estilísticos de la lengua.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 1520 6.0 y en GL/SPAN 1530 6.0 (anteriormente GL/SPAN 1510 6.0) o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 2240 6.0(FR) Étude avancée de la langue et de la stylistique espagnole.** Révision des aspects les plus difficiles de la grammaire espagnole ainsi que des exercices avancés portant sur la lecture, l'écriture et la conversation. L'accent sera mis sur le développement de l'expression orale et écrite chez les étudiants ainsi que sur les aspects stylistiques de la langue.

*Conditions préalables : Avoir reçu une note de C dans les cours GL/SPAN 1520 6.0 et en GL/SPAN 1530 6.0 ou encore la permission du département.*

**GL/SPAN 2300 6.0(SP) Literatura y civilización españolas.** Estudio de la civilización y de la historia de España con especial atención a los diferentes períodos literarios. Este curso sirve de introducción general y básica para capacitar a los estudiantes a seguir cursos avanzados del programa de español.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 1520 6.0(EN) y en GL/SPAN 1530 6.0(EN) (anteriormente GL/SPAN 1510 6.0) o permiso del Departamento.*

*Nota: Normalmente GL/SPAN 2240 6.0(SP) y GL/SPAN 2300 6.0(SP) deben seguirse en el mismo año.*

**GL/SPAN 3010 3.0/3010 6.0(SP) Temas especiales.** Los temas estudiados en este curso varían de un año a otro.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 3240 6.0(SP) La novela hispanoamericana del siglo XX.** Estudio histórico y crítico de las novelas más representativas de Hispanoamérica. El análisis de estas obras servirá para desarrollar la capacidad crítico literaria del estudiante. También se pondrá énfasis en la relación entre sociedad y literatura.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 3245 3.0(SP) Estudios especializados en lengua, composición y traducción.** Este curso se propone acrecentar y perfeccionar la capacidad lingüística adquirida en el curso GL/SP 2240.6.0 sí como desarrollar la habilidad de los estudiantes para escribir, redactar y traducir a un nivel avanzado.

*Prerrequisitos: GL/SPAN 2240 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 3250 3.0(SP) Estudios en estilística y traducción.** Este curso se propone dos objetivos: (1) Proporcionar a los estudiantes de español los elementos necesarios para el análisis estilístico. (2) Ofrecer a los estudiantes los fundamentos de la teoría y de la práctica de la traducción.

*Prerrequisitos: GL/SP 2240 6.0 y GL/SP 3245 3.0.*

**GL/SPAN 3310 3.0(SP) Civilización, cultura y sociedad en Hispanoamérica.** Estudio histórico de la civilización y de la cultura hispanoamericanas desde los orígenes hasta el presente; la sociedad hispanoamericana: concepto de América española; características fundamentales de las naciones hispanoamericanas; tendencias filosóficas, instituciones, movimientos sociales.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 3320 3.0(SP) Literatura hispanoamericana desde la época precolonial hasta el presente.** Estudio del desarrollo de la prosa, poesía y teatro hispanoamericanos. Se tratarán los géneros literarios en relación con influencias históricas y sociales así como la introducción al análisis y a la interpretación de los textos literarios. Se tendrán en cuenta obras y autores representativos.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 3610A 3.0(EN) Spanish General Translation: Spanish to English, English to Spanish.** See GL/TRAN 3610A 3.0 for description.

**GL/SPAN 3610 3.0(FR) Version générale: espagnol/français-français/espagnol.** Voir GL/TRAN 3610 3.0(FR) pour la description.

**GL/SPAN 4010 3.0/4010 6.0(SP) Temas especiales.** Los temas estudiados en este curso varían de un año a otro.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 4100 3.0/4100 6.0(SP) Trabajo individual.** Como trabajo individual, los estudiantes de tercer y cuarto año tienen la opción de seguir, un curso monográfico dirigido por uno de los profesores del Programa de español. Para ello se necesita el consentimiento del profesor elegido y que el plan de trabajo, descrito en detalle, sea aprobado por el director/a del Departamento.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 4210 3.0(SP) Historia de la lengua española.** Estudio del desarrollo de la lengua española desde sus orígenes hasta el presente. Se estudiarán las características del español antiguo, y su desarrollo en orden cronológico, teniendo en cuenta documentos y obras literarias desde los primeros tiempos de la lengua.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

*Curso incompatible: GL/SPAN 4210 6.0.*

**GL/SPAN 4250 3.0(SP) Literatura española del siglo XIX, I: el romanticismo.** Estudio del romanticismo español en relación con las circunstancias históricas, sociales e ideológicas de la primera mitad del siglo XIX en España. Lectura y análisis de los autores más representativos: Larra, Espronceda, Duque de Rivas, Zorrilla, Bécquer.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 4260 3.0(SP) Literatura española del siglo XIX, II: la novela realista.** Estudio de la novela como género literario dominante en la segunda mitad del siglo XIX en España. Lectura y análisis de novelas de Valera, Pérez Galdós, Pereda, Clarín.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 4310 3.0(SP) La generación del 98 y el modernismo.** Estudio de la literatura española a comienzos del siglo XX en sus dos direcciones más importantes: la Generación

de 1898 y el Modernismo. Se estudiarán obras de Unamuno, Azorín, Baroja, A. Machado, Juan Ramón Jiménez y Valle-Inclán.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 4320 3.0(SP) La novela española contemporánea.** Estudio de la novela en España desde después de la Guerra Civil hasta el presente. Se tendrán en cuenta las principales corrientes novelísticas durante dicho período. Lectura y análisis de novelas de los autores más representativos.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 4330 3.0(SP) La literatura española del siglo de oro I: Poesía y Teatro.** Estudio de la poesía y del teatro de los siglos XVI y XVII como expresión del desarrollo de la literatura española del Renacimiento al Barroco.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 4340 3.0(SP) La literatura española del siglo de oro II: Novela.** Estudio de la novela española de los siglos XVI y XVII como creación de un nuevo género en la literatura moderna. Desarrollo de la novela a partir de las narraciones caballerescas y pastoriles, pasando por la picaresca (especialmente, el Lazarillo de Tormes, para culminar con la obra de Cervantes (el Quijote).

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 4350 3.0(SP) El cuento latinoamericano: Primera parte.** Estudio de las tendencias dominantes en el cuento latinoamericano y sus principales autores desde el Romanticismo hasta el Criollismo. Examen de cuentos representativos de varios países latinoamericanos, en relación a su fondo cultural e histórico. Análisis de temas, técnicas literarias y estilo de los cuentos estudiados.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 4360 3.0(SP) El cuento latinoamericano: Segunda parte.** Estudio de las tendencias dominantes en el cuento latinoamericano y sus principales autores en el siglo XX, desde el Cosmopolitismo hasta el presente. Examen de cuentos representativos de varios países latinoamericanos en relación a su fondo cultural e histórico. Análisis de temas, técnicas literarias y estilo de los cuentos estudiados.

*Prerrequisitos: Una nota de C en GL/SPAN 2240 6.0 y en GL/SPAN 2300 6.0 o permiso del Departamento.*

**GL/SPAN 4610 3.0(EN) Methodology of Translation Spanish/English.** This course explores the fields of translation from the theoretical and the methodological points of view. Focus is placed on composition, style and syntax. Texts to be translated from Spanish to English are chosen from fields such as medicine and law. Areas of concentration may vary from year to year.

[En este curso se explora la traducción desde la perspectiva teórica y metodológica. Se enfoca en particular la composición, el estilo y la sintaxis. Los textos que deben traducirse del español al inglés provienen de campos tales como la medicina y el derecho. Las áreas de concentración pueden variar de año a año.]

*Cross-listed to: GL/TRAN 4610 3.0(EN).*

*Prerequisites: AS/SP 3110 3.0 and AS/SP 3120 3.0 or equivalent and GL/TRAN 3260 3.0 and GL/TRAN 3270 3.0.*

**GL/SPAN 4615 3.0(EN) Specialized Translation Spanish/English.** This course teaches students the translation and documentation skills required to translate specialized texts from Spanish into English in areas such as journalism, business and administration. Areas of concentration may vary from year to year.

[En este curso se enseñan las técnicas de traducción y de documentación que se requieren para la traducción de textos especializados del español al inglés en campos como el periodismo, el comercio y la administración de empresas. Las áreas de especialización pueden variar de año a año.]

*Cross-listed to: GL/TRAN 4615 3.0(EN).*

*Prerequisites: AS/SP 3110 3.0 and AS/SP 3120 3.0 or equivalent and GL/TRAN 3260 3.0 and GL/TRAN 3270 3.0.*

**GL/SPAN 4620 3.0(EN) Metodología de la Traducción inglés-español.** En este curso se explora el campo de la traducción desde la perspectiva teórica y metodológica. Se ponen en relieve la composición, el estilo y la sintaxis. Los textos que deben traducirse del inglés al español provienen de los campos de la medicina y del derecho. Las áreas de concentración pueden variar de año a año.

[This course explores the field of translation from the theoretical and the methodological points of view. Focus is placed on composition, style and syntax. Texts to be translated from English into Spanish are chosen from fields such as medicine and law. Areas of concentration may vary from year to year.]

*Cross-listed to: GL/TRAN 4620 3.0(EN).*

*Prerequisites: AS/SP 3110 3.0 and AS/SP 3120 3.0 or equivalent and GL/TRAN 3260 3.0 and GL/TRAN 3270 3.0.*

**GL/SPAN 4625 3.0(EN) Traducción especializada inglés-español.** En este curso se enseñan las técnicas de traducción y de documentación que se requieren para traducir del inglés al español textos de contenido general o especializado en campos tales como el periodismo y la administración de empresas. Las áreas de especialización pueden variar de año a año.



[This course teaches students the translation and documentation skills required to translate from English into Spanish general and specialized texts in areas such as journalism, business and administration. Areas of concentration may vary from year to year.]

*Cross-listed to: GL/TRAN 4625 3.0(EN).*

*Prerequisites: AS/SP 3110 3.0 and AS/SP 3120 3.0 or equivalent and GL/TRAN 3260 3.0 and GL/TRAN 3270 3.0.*

## Certificate in English/Spanish, Spanish/English Translation – Glendon College

### Admissions Requirements

Applicants to the certificate must successfully complete an entrance exam before engaging in their course of study.

Applicants to the certificate must (a) have completed, by September, a minimum of one year of university or equivalent including GL/SP 2240 6.0 (see Glendon College, Hispanic Studies Department section) or AS/SP 2040 6.0 (see Faculty of Arts, Department of Languages, Literatures and Linguistics) or the equivalent; and (b) present a 5.0 (C+) average to be eligible for admission.

Internal applicants (i.e. students currently enrolled in a BA program at York University) who will not graduate prior to entering into the certificate program must be eligible to proceed in an Honours BA program in combination with the certificate.

External applicants must meet the Glendon College/York University admission requirements and must be enrolled in a BA program in combination with the certificate.

Applicants, who will have completed or who have already completed a BA at York University or at another university before entering the certificate program, will be admitted as direct entry candidates, provided all other certificate entry requirements are met.

### Program Requirements

Students must complete 33 credits, at least 27 of which must be at the 2000 level or higher, in the appropriate stream of the Certificate in Translation Spanish-English/English-Spanish. There are two streams in this program: the hispanophone stream for students whose mother tongue is Spanish and the anglophone stream for students whose mother tongue is English. Students whose mother tongue is neither Spanish nor English must choose a stream in collaboration with the coordinator of the Certificate in Translation program.

#### List of Required Courses:

##### Anglophones: Spanish-English translation:

GL/SP 2300 6.0(SP)  
 GL/SP 3310 3.0(SP)  
 GL/SP 3320 3.0(SP)  
 AS/SP 3110 3.0(SP) or GL/3245 3.0(SP)  
 AS/SP 3120 3.0(SP) or GL/3250 3.0(SP)

GL/TRAN 3260 3.0(EN)  
 GL/TRAN 3270 3.0(EN)  
 GL/TRAN 4370 3.0(EN)  
 GL/SP/TRAN 4610E 3.0(EN)  
 GL/SP/TRAN 4615 3.0(EN)

##### Hispanophones: English-Spanish translation:

GL/CDNS 1920 6.0(EN)  
 GL/SP 2300 6.0(SP) or  
 GL/SP 3310 3.0(SP) and GL/SP 3320 3.0(SP)  
 AS/SP 3110 3.0(SP) or GL/SP 3245 3.0(SP)  
 AS/SP 3120 3.0(SP) or GL/SP 3250 3.0(SP)  
 GL/TRAN 3260 3.0(EN)  
 GL/TRAN 3270 3.0(EN)  
 GL/TRAN 4370 3.0(EN)  
 GL/SP/TRAN 4620E 3.0(EN)  
 GL/SP/TRAN 4625 3.0(EN)

For course descriptions see entries under Degree Programs in the appropriate departments.

*(Note: Students must already have completed GL/SP 2240 6.0 or AS/SP 2040 6.0 or equivalent before admission into the program.)*

To remain in the program a student must achieve a minimum grade of C in each course with a minimum cumulative average of 5.0 (C+) for the certificate program.

In addition to the course requirements, there is a final comprehensive examination.

##### Minimum Number of Courses Required for the Certificate

Students will be required to complete a minimum of 15 credits at Glendon College to be eligible for the certificate.

## History/Histoire

#### Department Office/Bureau du département :

328 York Hall, 416-487-6724

#### Chair of the Department/Directeur du département :

Y. Frenette

#### University Professor Emeritus/Professeur de l'Université émérite:

A.V. Tucker

#### Professors/Professeurs :

I. Gentles, M. Abella, M.S.D. Horn

#### Professors Emeritus/Professeurs émérites :

W.E. Echard, V. Hunter

#### Associate Professors/Professeurs agrégés :

B. Bradbury, Y. Frenette, R. Perin, B.B. Price, D.G. Pilgrim

#### Associate Professor Emeritus/Professeur agrégé émérite:

W.R. Augustine

### BA Degree Requirements

All students majoring in history, except for those in Combined Honours with history as a minor, are required to take 24 credits in the survey courses offered at the 1000 and 2000 levels (GL/HIST 1615 6.0, 2200 6.0, 2540 6.0, 2570 6.0, 2600 6.0, 2625 6.0, 2650 6.0, 2670 6.0, 2680 6.0, 2905 6.0). They are also

required to take at least six credits from each of the following three groups:

#### 1. The Americas

GL/HIST 2200 6.0	GL/HIST 3325 3.0
GL/HIST 2570 6.0	GL/HIST 3340 6.0
GL/HIST 2605 6.0	GL/HIST 3345 3.0
GL/HIST 2670 6.0	GL/HIST 3430 3.0
GL/HIST 2680 6.0	GL/HIST 3600 3.0
GL/HIST 3210 6.0	GL/HIST 3635 6.0
GL/HIST 3215 3.0	GL/HIST 3690 6.0
GL/HIST 3220 6.0	GL/HIST 4210 6.0
GL/HIST 3310 3.0	GL/HIST 4220 6.0
GL/HIST 3315 3.0	GL/HIST 4615 3.0

#### 2. European and World Civilization before 1800

GL/HIST 1615 6.0	GL/HIST 3250 3.0
GL/HIST 1620 6.0	GL/HIST 3255 3.0
GL/HIST 1690 6.0	GL/HIST 3270 6.0
GL/HIST 2540 6.0	GL/HIST 3280 6.0
GL/HIST 2600 6.0	GL/HIST 3390 3.0
GL/HIST 2610 6.0	GL/HIST 3395 3.0
GL/HIST 2625 6.0	GL/HIST 3615 3.0
GL/HIST 2650 6.0	GL/HIST 3618 6.0
GL/HIST 2905 6.0	GL/HIST 3620 3.0
GL/HIST 2910 6.0	GL/HIST 3625 3.0
GL/HIST 2920 6.0	GL/HIST 3630 6.0
GL/HIST 3225 3.0	GL/HIST 4225 6.0
GL/HIST 3230 3.0	GL/HIST 4260 3.0
GL/HIST 3240 6.0	GL/HIST 4610 3.0

#### 3. European and World Civilization since 1800

GL/HIST 1615 6.0	GL/HIST 3360 3.0
GL/HIST 1690 6.0	GL/HIST 3400 3.0
GL/HIST 2610 6.0	GL/HIST 3410 3.0
GL/HIST 2615 6.0	GL/HIST 3614 6.0
GL/HIST 2620 3.0	GL/HIST 3630 6.0
GL/HIST 2650 6.0	GL/HIST 3645 6.0
GL/HIST 2905 6.0	GL/HIST 3680 6.0
GL/HIST 2930 6.0	GL/HIST 4230 6.0
GL/HIST 3260 6.0	GL/HIST 4240 6.0
GL/HIST 3270 6.0	GL/HIST 4606 3.0
GL/HIST 3275 6.0	GL/HIST 4610 3.0
GL/HIST 3350 6.0	

A group requirement may also be met by an appropriate reading or thesis course. A course which appears in more than one group may be taken in satisfaction of either group

requirement but not of both. As new courses are added to the departmental curriculum and as special topic courses are offered, these may be added to one or more of the three groups. Details of the courses required or recommended for particular combinations can be obtained from the department.

### Specialized Honours Program

All candidates for a Specialized Honours BA in history must take a minimum of 48 credits in history, at least six of which must be Historiography (GL/HIST 3500 6.0) and six from the courses offered at the 4000 level. Second-, third- and fourth-year study lists must be arranged under the guidance of the department.

*Note: See degree requirements above.*

### General Honours Program

Candidates for General Honours with a focal interest in history will take at least 36 credits in history chosen under the guidance of the department. They must arrange their second-, third- and fourth-year study lists in consultation with the department.

*Note: See degree requirements above.*

### Honours Double Major Program

Candidates may complete an Honours Double Major Program in History. Candidates must complete at least 36 credits in history. They must arrange their second-, third- and fourth-year courses in consultation with the department.

Candidates must check the Calendar for the requirements of the other discipline in which they wish to major.

*Note: See degree requirements above.*

### Combined Honours Program

Candidates for Combined Honours will take a minimum of 60 credits in the two departments concerned. Those who are seeking Combined Honours with major emphasis in history will take at least 36 credits in history chosen under the guidance of the department and those in Combined Honours with history as a minor, are required to take 24 credits. All students enrolled in Combined Honours programs must arrange their second-, third- and fourth-year study lists in consultation with both of the departments concerned.

*Note: See degree requirements above.*

### Bachelor of Arts Program

Candidates in the bachelor program must take a minimum of 36 credits in history, including at least 12 at the 3000 level in consultation with the department.

*Note: See degree requirements above.*

*Note: Certain courses listed in this Calendar are offered depending on student interest and staff availability. Students are urged to consult the mini-calendar available in the History*

*Department Office when preparing a program of study.*

## Exigences du Programme

Tous les étudiants se spécialisant en Histoire (BA ou BA spécialisé, sauf BA spécialisé bidisciplinaire avec mineure en Histoire) doivent obtenir 24 crédits des cours d'introduction offerts aux niveaux 1000 et 2000 (GL/HIST 1615 6.0, 2200 6.0, 2540 6.0, 2570 6.0, 2600 6.0, 2625. 6.0, 2650 6.0, 2670 6.0, 2680 6.0, 2905 6.0). Ils doivent aussi compléter au moins six crédits dans chacun des trois groupes ci-dessous :

#### 1. Les Amériques

GL/HIST 2200 6.0	GL/HIST 3325 3.0
GL/HIST 2570 6.0	GL/HIST 3340 6.0
GL/HIST 2605 6.0	GL/HIST 3345 3.0
GL/HIST 2670 6.0	GL/HIST 3430 3.0
GL/HIST 2680 6.0	GL/HIST 3600 3.0
GL/HIST 3210 6.0	GL/HIST 3635 6.0
GL/HIST 3215 3.0	GL/HIST 3690 6.0
GL/HIST 3220 6.0	GL/HIST 4210 6.0
GL/HIST 3310 3.0	GL/HIST 4220 6.0
GL/HIST 3315 3.0	GL/HIST 4615 3.0

#### 2. Civilisation européenne et mondiale avant 1800

GL/HIST 1615 6.0	GL/HIST 3250 3.0
GL/HIST 1620 6.0	GL/HIST 3255 3.0
GL/HIST 1690 6.0	GL/HIST 3270 6.0
GL/HIST 2540 6.0	GL/HIST 3280 6.0
GL/HIST 2600 6.0	GL/HIST 3390 3.0
GL/HIST 2610 6.0	GL/HIST 3395 3.0
GL/HIST 2625 6.0	GL/HIST 3615 3.0
GL/HIST 2650 6.0	GL/HIST 3618 6.0
GL/HIST 2905 6.0	GL/HIST 3620 3.0
GL/HIST 2910 6.0	GL/HIST 3625 3.0
GL/HIST 2920 6.0	GL/HIST 3630 6.0
GL/HIST 3225 3.0	GL/HIST 4225 6.0
GL/HIST 3230 3.0	GL/HIST 4260 3.0
GL/HIST 3240 6.0	GL/HIST 4610 3.0

#### 3. Civilisation européenne et mondiale depuis 1800

GL/HIST 1615 6.0	GL/HIST 3360 3.0
GL/HIST 1690 6.0	GL/HIST 3400 3.0
GL/HIST 2610 6.0	GL/HIST 3410 3.0
GL/HIST 2615 6.0	GL/HIST 3614 6.0
GL/HIST 2620 3.0	GL/HIST 3630 6.0
GL/HIST 2650 6.0	GL/HIST 3645 6.0

GL/HIST 2905 6.0	GL/HIST 3680 6.0
GL/HIST 2930 6.0	GL/HIST 4230 6.0
GL/HIST 3260 6.0	GL/HIST 4240 6.0
GL/HIST 3270 6.0	GL/HIST 4606 3.0
GL/HIST 3275 6.0	GL/HIST 4610 3.0
GL/HIST 3350 6.0	

L'exigence d'un cours dans un groupe donné peut être satisfaite si l'étudiant suit un cours comportant un mémoire ou une thèse appropriée. Un cours inscrit sous plus d'une rubrique satisfera à l'exigence de l'un ou de l'autre groupe, mais pas de plus d'un. Quand on ajoutera de nouveaux cours au programme du département, et à mesure qu'on offrira des cours spéciaux, ces cours pourront être inscrits sous une ou plusieurs rubriques. Pour avoir de plus amples renseignements sur les cours requis ou recommandés pour les différentes combinaisons, l'étudiant se mettra en rapport avec la direction du département.

### Baccalauréat spécialisé

Les étudiants qui se destinent à un baccalauréat spécialisé en Histoire doivent obtenir un minimum de 48 crédits en Histoire, dont Historiography (GL/HIST 3500 6.0) et six crédits au niveau 4000. Les étudiants doivent obtenir l'approbation du département pour établir leur programme de cours de deuxième, troisième et quatrième année.

*N.B. : Voir les exigences du programme ci-dessus.*

### Baccalauréat spécialisé général

Les étudiants qui se destinent à un baccalauréat spécialisé général avec concentration en Histoire doivent obtenir au moins 36 crédits en histoire, choisis en consultation avec le département. Ils doivent obtenir l'approbation du département pour établir leur programme de cours de deuxième, troisième et quatrième année.

*N.B. : Voir les exigences du programme ci-dessus.*

### Baccalauréat spécialisé avec double majeure

Les étudiants peuvent choisir l'Histoire dans un programme spécialisé avec double majeure. Ils doivent obtenir au moins 36 crédits en Histoire. Ils doivent obtenir l'approbation du département pour établir leur choix de cours de deuxième, troisième et quatrième année.

Les étudiants doivent consulter l'annuaire des programmes du premier cycle pour se renseigner sur les exigences de l'autre discipline dans laquelle ils désirent se spécialiser.

*N.B. : Voir les exigences du programme ci-dessus.*

### Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire

Les étudiants inscrits au baccalauréat spécialisé bidisciplinaire obtiendront un minimum de 60 crédits dans les deux départements intéressés. Ceux qui optent pour un baccalauréat spécialisé

avec majeure en Histoire doivent obtenir au moins 36 crédits en histoire, choisis avec l'approbation du département et ceux qui optent pour une mineure en Histoire doivent obtenir au moins 24 crédits en histoire.

Tous les étudiants ayant opté pour un programme d'études spécialisées bidisciplinaire doivent obtenir l'approbation des deux départements intéressés pour établir leur programme de cours de deuxième, troisième et quatrième année.

*N.B. : Voir les exigences du programme ci-dessus.*

### Baccalauréat ès arts

Tous les étudiants inscrits au baccalauréat doivent obtenir un minimum de 36 crédits en Histoire, choisis avec l'accord du département, dont au moins 12 crédits au niveau 3000.

*N.B. : Voir les exigences du programme ci-dessus.*

*N.B. : Certains cours figurant dans l'annuaire ne seront offerts que s'il y a suffisamment d'inscriptions et si les professeurs sont disponibles. Les étudiants sont priés de consulter le mini-annuaire du département d'histoire lorsqu'ils préparent leur programme d'études.*

### Courses in History/Cours d'histoire

*Note/N.B. : Courses which have 1 or 2 as the first digit of the course number are open to first-year students./Les cours dont le numéro commence par le chiffre 1 ou 2 sont ouverts aux étudiants de première année.*

**GL/HIST 1010 3.0/1010 6.0(EN) Special Topics.** Topics vary from year to year. Please consult the department for details.

**GL/HIST 1010 3.0/1010 6.0(FR) Cours spéciaux.** Les sujets changent chaque année. Prière de consulter le département.

**GL/HIST 1615 6.0(EN) The Roots of World Civilization.** An exploration of cultural, intellectual, social, economic and political developments from prehistory to AD 1914. Events and processes in different continents will be studied across the centuries from a global perspective.

*Cross-listed to: GL/HUMA 1615 6.0(EN) and GL/SOSC 1615 6.0(EN).*

*Degree credit exclusion: GL/HIST 1200 6.0(EN).*

**GL/HIST 1615 6.0(FR) Les origines des civilisations du monde.** Une perspective globale des développements intellectuels, sociaux, politiques et culturels de la préhistoire jusqu'en 1914 sera explorée. Les événements et les évolutions à travers les siècles dans les différents continents seront étudiés.

*Identique à : GL/HUMA 1615 6.0(FR) et GL/SOSC 1615 6.0(FR).*

*Cours incompatible : GL/HIST 1200 6.0(EN).*

**GL/HIST 1620 6.0(EN) Introduction to the Humanities: The Roots of Western Culture.** See GL/HUMA 1620 6.0(EN) for description.

**GL/HIST 1670 3.0(FR) Conceptions de l'Histoire I.** Voir GL/PHIL 1670 3.0(FR) pour la description.

**GL/HIST 1675 3.0(FR) Conceptions de l'Histoire II.** Voir GL/PHIL 1675 3.0(FR) pour la description.

**GL/HIST 1690 6.0(FR) Introduction à la philosophie : les grands penseurs.** Voir GL/PHIL 1690 6.0(FR) pour la description.

**GL/HIST 2010 3.0/2010 6.0(EN) Special Topics.** Topics vary from year to year. Please consult the department for details.

**GL/HIST 2010 3.0/2010 6.0(FR) Cours spéciaux.** Les sujets changent chaque année. Prière de consulter le département.

**GL/HIST 2200 6.0(EN) Modern Latin America.** An introduction to the history of Latin American countries in the 19th and 20th centuries. Beginning with the independence struggles of the early 19th century, the subsequent relations between Latin America, the USA and the "Monroe Doctrine" are also considered. Economic, social, political, ideological and cultural developments are examined in an attempt to understand the plight of Latin America today.

**GL/HIST 2540 6.0(EN) Ancient History.** An exposition of ancient Mediterranean history from the early second millennium BC to the fall of the Roman Empire (fourth/fifth century AD). Proceeding chronologically the course emphasizes the interdependence of social-political developments and intellectual-cultural movements.

**GL/HIST 2570 6.0(EN) The History of the United States from the Colonial Foundations to the Present.** The course provides a general survey of American history from the beginning to recent times. While devoting some attention to all aspects of the history of the United States, the course emphasizes especially social, political, cultural and economic developments.

**GL/HIST 2570 6.0(FR) Introduction à l'histoire des États-Unis.** Ce cours présente l'histoire des États-Unis depuis les premières découvertes jusqu'à nos jours. Il passe en revue les grandes étapes de l'évolution de la nation américaine en insistant sur ses aspects sociaux et politiques.

**GL/HIST 2600 6.0(EN) The History of Medieval Europe.** A general analysis of the major developments in the evolution of Latin Christendom from the Merovingian period to the end of the High Middle Ages. The course emphasizes cultural, ecclesiastical, intellectual and institutional history.

*Cross-listed to: GL/HUMA 2600 6.0(EN).*

*Degree credit exclusion: GL/HIST 2530 6.0(EN), GL/HIST 2625 6.0(EN) and GL/HUMA 2625 6.0(EN).*

**GL/HIST 2600 6.0(FR) Histoire du Moyen Âge.** Analyse générale des grandes étapes de l'évolution de la civilisation occidentale depuis la chute de l'Empire romain jusqu'à la fin du Moyen Âge. Le cours traite particulièrement des aspects culturels, intellectuels, institutionnels et ecclésiastiques de cette période.

*Identique à GL/HUMA 2600 6.0(FR).*

*Cours incompatibles : GL/HIST 2530 6.0(EN), GL/HIST 2625 6.0(EN) et GL/HUMA 2625 6.0(EN).*

**GL/HIST 2605 6.0(FR) Femmes, famille et travail au Canada, 1500 à nos jours.** Ce cours s'intéresse à l'histoire des femmes, leur famille et leur travail au Canada, depuis la période de la colonisation jusqu'à nos jours. Les exposés et les lectures abordent ces thèmes. Les étudiantes et étudiants apprennent à faire de la recherche sur des sujets reliés à ces thèmes.

*Identique à GL/WMST 2605 6.0(FR).*

**GL/HIST 2610 6.0(FR) Questions choisies en histoire urbaine.** Le développement de la ville, de ses origines dans l'antiquité à nos jours. Le cours traite de, mais ne se bornera pas à, certaines villes : Athènes, Florence, Londres, Paris, Boston et Toronto.

*Identique à GL/SOSC 2610 6.0(FR).*

**GL/HIST 2615 6.0(FR) L'Europe depuis 1815.** Ce cours examine l'impact des révolutions politiques et industrielles sur le développement social, culturel et idéologique de l'Europe depuis 1815.

*Identique à GL/SOSC 2615 6.0(FR).*

**GL/HIST 2620 3.0(FR) La Russie/URSS au XXe siècle, 1905-1991.** Ce cours examine d'abord les causes de la chute de la Russie tsariste. Il examine ensuite l'évolution du régime soviétique depuis la prise du pouvoir par Lénine et son Parti Communiste jusqu'à la dissolution du régime et du Parti sous la présidence de Yeltsine. Le cours prend en considération les facteurs suivants : religion/idéologie, politique, société, économie, culture.

*Identique à GL/SOSC 2620 3.0(FR).*

**GL/HIST 2650 6.0(EN) Introduction to British History, from the Norman Conquest (1066) to the present.** A general survey of the political, social and cultural history of the British Isles, with particular attention to the British contribution to Canadian political and cultural institutions.

*Cross-listed to: GL/HUMA 1650 6.0(EN).*

**GL/HIST 2670 6.0(EN) Canadian History since 1663.** A survey of Canadian social, political, economic and cultural development, emphasizing the problems of accommodating two nationalities within one country and of survival in the face of conflicting British and American imperialisms.

*Cross-listed to: GL/SOSC 2670 6.0(EN).*

**GL/HIST 2670 6.0(FR) Histoire du Canada.** Aperçu du développement social, économique, politique et culturel du Canada. On porte une attention particulière à l'évolution économique, à la stratification sociale et aux rapports entretenus entre les deux nations qui composent le Canada.

*Identique à GL/SOSC 2670 6.0(FR).*

**GL/HIST 2680 6.0(EN) Modern Economic History: A Canadian Perspective.** See GL/ECON 2680 6.0(EN) for description.

**GL/HIST 2905 6.0(EN) Introduction to the History of Modern Europe from 1450 to the Present.** This course surveys the formation of Western civilization in Europe during the modern era as a foundation for subsequent studies in particular aspects of Western society or European civilization. It covers principally the social, political, economic and cultural history of Europe from the mid-15th century to the present.

*Cross-listed to: GL/HUMA 2905 6.0(EN) and GL/SOSC 2905 6.0(EN).*

*Degree credit exclusion: GL/HIST 1600 6.0, GL/HUMA1600 6.0 and GL/SOSC1600 6.0.*

**GL/HIST 2905 6.0(FR) Introduction à l'histoire de l'Europe moderne de 1450 à nos jours.** Ce cours passe en revue la formation de la civilisation occidentale en Europe pendant l'ère moderne. Ce cours présente aussi les éléments nécessaires à de futures études plus détaillées sur la société occidentale et la civilisation européenne. Il touche principalement à l'histoire sociale, politique, économique et culturelle de l'Europe du XV<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours.

*Identique à GL/HUMA 2905 6.0(FR) et à GL/SOSC2905 6.0(FR).*

*Cours incompatibles : GL/HIST 1600 6.0, GL/HUMA 1600 6.0 et GL/SOSC 1600 6.0.*

**GL/HIST 2910 6.0(EN) Medieval Technology, Practice and Theory.** See GL/NATS 2910 6.0(EN) for description.

**GL/HIST 2910 6.0(FR) Technologie du moyen âge : pratique et théorie.** Voir GL/NATS 2910 6.0(FR) pour la description.

**GL/HIST 2920 6.0(EN) Medieval Science: Thought and Practice.** See GL/NATS 2920 6.0(EN) for description.

**GL/HIST 2920 6.0(FR) Science médiévale, pensée et pratique.** Voir GL/NATS 2920 6.0(FR) pour la description.

**GL/HIST 2930 6.0(EN) The 20th Century: a Global Perspective.** The history of the world from the First World War to the fall of communism. The course considers the history of politics, war, culture and society. Subjects and themes include the two world wars and their political and cultural impacts, the great depression of the 1930s, communism, fascism, liberalism and conservatism, feminism, demographic change, movements for national independence, the rise of the

global economy, the environment and the apparent triumph of capitalism at the end of the century.

*Cross-listed to: GL/ILST 2930 6.0(EN).*

**GL/HIST 2930 6.0(FR) Le XX<sup>e</sup> siècle : une perspective globale.** L'histoire du monde depuis la Première Guerre mondiale jusqu'à la chute de l'URSS. Les thèmes traités incluent les deux guerres mondiales, la grande dépression économique des années 1930, le communisme, le fascisme, le libéralisme qui semble de plus en plus triomphant, le féminisme, les changements démographiques, les mouvements de libération nationale, la guerre froide, l'environnement et la mondialisation.

*Identique à GL/ILST 2930 6.0(FR).*

**GL/HIST 3010 3.0/3010 6.0(EN) Special Topics.** Topics vary from year to year. Please consult the department for details.

**GL/HIST 3010 3.0/3010 6.0(FR) Cours spéciaux.** Les sujets changent chaque année. Prière de consulter le département.

**GL/HIST 3100 3.0/3100 6.0(EN) Independent Reading Course.** Student do independent reading and/or research, together with written assignments, under the guidance of a member of the History Department. There is an oral examination at the end of the academic year.

*Prerequisite: Permission of the Department of History.*

**GL/HIST 3100 3.0/3100 6.0(FR) Travail individuel.** Les étudiants peuvent prendre des cours de travail individuel. Ces cours sont initiés par les étudiants qui doivent présenter un sujet au professeur qui, ensuite, décide si elle/il peut ou veut encadrer le projet. Les cours requièrent habituellement un travail ou deux, ou une série de lectures à faire et à discuter avec le/la professeur(e). De plus, il y a un examen oral à la fin du cours.

*Condition préalable : Permission du département d'histoire.*

**GL/HIST 3210 6.0(EN) Ontario, 1784-1970.** The economic, social and political history of Upper Canada, Canada West and Ontario, from the coming of the United Empire Loyalists to the prosperous years after the Second World War.

*Cross-listed to: AK/HIST 3220 6.0.*

*Degree credit exclusions: GL/HIST 3210 3.0 and GL/HIST 3320 3.0.*

**GL/HIST 3215 3.0(EN) The Canadian West and North: From the Period of the Fur Trade until 1921.** A history of the area which now comprises the four western provinces, the two territories and Northwestern Ontario, from the early contacts between whites and Amerindians to the Progressive movement during and after the First World War.

**GL/HIST 3220 6.0(EN) The Growth of American Nationalism: From the Revolution to the Beginning of the American Empire, 1760-1900.** A study of selected themes and events in the development of the American nation from the Revolution to the Spanish-American War.

**GL/HIST 3225 3.0(EN) War, Society and Culture in Early Modern Europe, 1400-1789.**

This course explores the ways in which early modern European society, institutions and culture were altered by war. Topics include theoretical justification, historical causation, impact on statebuilding, economics of war, impact on civilian populations, cultural responses and conflict resolution.

*Prerequisite: GL/HIST 2905 6.0 or a course in early modern European history or permission of the instructor.*

*Degree credit exclusion: GL/HIST 3010 3.0(EN) (Winter 1992).*

**GL/HIST 3230 6.0(EN) Law, Justice and Society in the Middle Ages.** This course discusses the evolution of different law systems (Private law, Feudal law, Customary laws, Canon, Roman Law etc.) which developed during the Middle Ages (fifth to fourth century). After describing their related institutional and political contexts, the course focuses on their influence on society through themes such as criminality, marriage, family, access to property, commerce and trade.

*Corequisite: GL/HIST 2625 6.0(EN) or GL/HIST 2600 6.0(FR) or permission of the instructor.*

**GL/HIST 3240 6.0(EN) Medieval Intellectual History.** A survey of the development of medieval thought and learning. The course emphasizes primary sources and the works of a series of major medieval authors are studied in detail.

*Prerequisites: One of GL/HIST 2600 6.0(FR)/2625 6.0(EN) or GL/HIST 2540 6.0 or GL/HIST 1690 6.0 or GL/HIST 2920 6.0 or GL/HIST 1615 6.0 or permission of the course director.*

**GL/HIST 3240 6.0(FR) Histoire intellectuelle du Moyen âge.** Aperçu du développement de la pensée médiévale. Ce cours fait appel essentiellement à des ouvrages de première main et les œuvres des plus grands auteurs médiévaux sont étudiées en détail.

*Conditions préalables : Un des GL/HIST 2600 6.0(FR)/2625 6.0(EN) ou GL/HIST 2540 6.0 ou GL/HIST 1690 6.0 ou GL/HIST 2920 6.0 ou GL/HIST 1615 6.0 ou la permission du directeur du cours.*

**GL/HIST 3250 3.0(EN) Renaissance Europe: 1300-1494.** This course examines the corrosive impact of urbanization, capitalism and humanism on late medieval Europe with particular emphasis on Italian social life, politics and culture.

**GL/HIST 3255 3.0(EN) Reformation Europe: 1494-1598.** Although much of the course is devoted to an examination of the religious upheaval in northern Europe, considerable time is also spent on state building, international politics, art and culture, and overseas expansion.

**GL/HIST 3260 6.0(EN) France in the 19th and 20th Centuries.** A study of those events and developments since Napoleon (1815) which have most contributed to the present state of France. French history is studied within the context of modern Western European history.

**GL/HIST 3270 6.0(EN) Russia: 988–1861.** A history of the development of enduring cultural, social and intellectual patterns in Russia from the introduction of Christianity to the abolition of serfdom.

**GL/HIST 3275 6.0(EN) Modern East European History Since 1815.** The course examines the issues of ethnic diversity, awakening national consciousness, struggle for liberation from imperial control, the interwar experience of national independence and the disasters endured at the hands of Hitlerian and Soviet domination.

**GL/HIST 3280 6.0(EN) Europe in the 17th and 18th Centuries: Absolutism to Revolution.**

The primary focus of this course is on the growing pains suffered by the early modern state with special emphasis on France. More particularly, it examines how this growth and the increasing intrusion of the state into the economy, religion, cultural life generally, as well as traditional political and military bastions created an intellectual and political climate for a completely new species of popular, revolutionary upheaval.

**GL/HIST 3310 3.0(FR) Le Canada français de 1608 à 1867.** Ce cours examine le développement des idéologies au Canada français par rapport à l'évolution socio-économique, de 1608 jusqu'à 1867. L'analyse porte surtout sur les fondements du nationalisme canadien-français et son évolution.

**GL/HIST 3315 3.0(FR) Le Canada français de 1867 à nos jours.** Ce cours examine le développement des idéologies au Canada français par rapport à l'évolution socio-économique, de 1867 à nos jours. L'analyse porte surtout sur les fondements du nationalisme canadien-français et son évolution.

**GL/HIST 3325 3.0(EN) Selected Topics in the History of the Atlantic Provinces to 1949.** A selective survey of the history of the Atlantic region from the 17th century to 1949.

**GL/HIST 3340 6.0(EN) 20th-Century America.** A study of the social, economic, political and cultural developments in modern America with emphasis on the American reform tradition. Attention is also paid to the global expansion of American economic and political influence.

**GL/HIST 3345 3.0(EN) The Immigrant Experience in the United States, 1840-1930.** An examination of immigration and ethnicity in the United States at a crucial point in its evolution. Topics covered include but are not limited to: the migration process, the family wage economy, the world of work and labour movement, living conditions, social mobility and the formation of an immigrant middle class, popular and ethnic culture, ethnic politics and ethnic relations.

*Prerequisite: GL/HIST 2570 6.0 or permission of the instructor.*

**GL/HIST 3350 6.0(EN) The History of Modern Russia and the Soviet Union: 1861–1989.** The course deals with the modernization of urban and rural Russia after the emancipation of the serfs; the development of political society, including the Revolutionary movement; the great revolutions of 1905 and 1917; the rise and fall of the Soviet system in the 20th century.

**GL/HIST 3360 3.0(EN) European Social History: 1750-1914.** This course examines the transformation of European society from the mid-18th century until the eve of the First World War. It is desirable but not essential that students have previously taken GL/HIST 2905 6.0 or its equivalent.

**GL/HIST 3390 3.0(EN) England from Reformation to Revolution, 1500-1658.**

This course examines the religious, political and cultural changes that culminated in the overthrow of monarchy and establishment of the English republic. Attention is also paid to the growth of parliament, music, architecture and changes in the family.

*Prerequisite: GL/HIST 2650 6.0(EN) or permission of the instructor.*

**GL/HIST 3395 3.0(EN) England from the Restoration to the Industrial Revolution, 1658-1815.** This course continues the themes outlined in GL/HIST 3390 3.0(EN) and also considers England's emergence as a world power and the early impact of the industrial revolution.

*Prerequisite: GL/HIST 2650 6.0(EN) or permission of the instructor.*

**GL/HIST 3400 3.0(EN) The French Revolution and the Napoleonic Era: 1789-1815.** A detailed examination of the French Revolution and the Napoleonic era with particular attention to historiography.

**GL/HIST 3400 3.0(FR) La Révolution française et l'ère napoléonienne : 1789-1815.** Étude détaillée de la Révolution française et de l'ère napoléonienne avec utilisation particulière de l'historiographie.

**GL/HIST 3410 3.0(EN) Italy from Risorgimento to Fascism: 1848-1945.** An examination of Italian history from 1848 to 1945 with emphasis on the unification, post-risorgimento Italian society, the breakdown of the liberal state and the rise of fascism.

*Note: It is highly recommended that students enrolling in this course have previously taken GL/HIST 2905 6.0.*

**GL/HIST 3430 3.0(EF) Franco-Ontarian History: 1615-1970/Histoire des Franco-Ontariens : 1615-1970.** A study of the social, economic, political and cultural evolution of Ontario's francophone population from the French regime to the renaissance of the 1960s. Attention focuses on the themes of accommodation and conflict./Aperçu de l'évolution sociale, économique, politique et culturelle des Franco-Ontariens depuis le régime français jusqu'à 1970. L'analyse

portera surtout sur les méthodes que ce groupe a utilisées dans le passé pour assurer sa survie culturelle.

*Prerequisite/Condition préalable : Ability to read French and comprehend spoken French./ Compréhension de l'anglais oral et écrit.*

**GL/HIST 3500 6.0(EN) Historiography.** A survey of history's evolution as a unique intellectual craft. It examines history's changing relationship with the broader social and cultural milieu, its varied functions and significant methodological innovations and defines the elusive qualities of excellence in historical writing.

**GL/HIST 3600 3.0(FR) Les relations entre anglophones et francophones au Canada : 1760-1982.** Voir GL/CDNS 3600 3.0(FR) pour la description.

**GL/HIST 3614 6.0(FR) L'histoire de l'Allemagne et de la Russie/URSS de 1800 à nos jours.** Ce cours traite de l'histoire de l'Allemagne et de la Russie/URSS ainsi que leurs relations depuis 1800. Il inclut une étude comparative des régimes totalitaires des deux pays au vingtième siècle. Le cours touche également l'histoire des autres peuples de l'Europe de l'Est.

*Identique à GL/SOSC 3614 6.0(FR) et GL/ILST 3614 6.0(FR).*

**GL/HIST 3615 3.0(EN) Art as Propaganda in Early Modern Europe: 1400-1815.** An

examination of the ways in which the visual arts have been utilized both to legitimize and discredit regimes and ideologies in the Renaissance, Reformation, Age of Absolutism, Enlightenment and the revolutionary upheaval of the late 18th century.

*Cross-listed to: GL/HUMA 3615 3.0(EN).*

*Prerequisite: A course in early modern European history or GL/HIST 2905 6.0(EN).*

**GL/HIST 3618 6.0(EN) Foundations of Athenian Democracy.** A study of classical Athens aimed at unearthing the social, economic and intellectual institutions and achievements that provided the underpinnings of democracy. To this end, the course considers not only the Athenian political system but also subjects such as law, agriculture, the family, slavery and war. Wherever possible, the course relies on primary sources, most importantly, the Attic lawsuits and Thucydides' History of the Peloponnesian War.

*Cross-listed to: GL/HUMA 3618 6.0(EN) and GL/SOSC 3618 6.0(EN).*

*Degree credit exclusion: AS/HIST 3120 6.0.*

**GL/HIST 3620 3.0(FR) L'engagement de l'écrivain dans la France du XVIIIe siècle.** Voir GL/HUMA 3620 3.0(FR) pour la description.

**GL/HIST 3625 3.0(FR) Nature et sensibilité dans la France du XVIIIe siècle.** Voir GL/HUMA 3625 3.0(FR) pour la description.

**GL/HIST 3630 6.0(EN) Science and Culture: 18th and 19th Centuries.** See GL/NATS 3630 6.0(EN) for description.

**GL/HIST 3635 6.0(FR) Les relations canado-américaines du 17e siècle à nos jours.** Étude de l'évolution des relations entre le Canada et les États-Unis depuis l'époque coloniale. Une attention particulière est apportée à l'étude des facteurs internes et externes qui façonnent ces relations. Les angles d'approches sont multiples; diplomatique; stratégique; politique; économique; social; culturel.

*Identique à GL/CDNS/ILST 3635 6.0(FR).*

*Condition préalable : GL/HIST 2570 6.0 ou GL/HIST 2670 6.0 ou GL/CDNS 1920 6.0 ou GL/POLS 2920 6.0.*

**GL/HIST 3645 6.0(EN) Europe in the 19th Century: 1815-1919.** This course examines the social, political, cultural and diplomatic history of Europe from the Congress of Vienna to the Treaty of Versailles.

*Cross-listed to: GL/HUMA 3645 6.0(EN).*

**GL/HIST 3658 3.0(EN) Colonialism, Gender and Societies in Black Africa.** See GL/WMST 3524 3.0(EN) for description.

**GL/HIST 3658 3.0(FR) Colonialisme, genre et sociétés en Afrique noire.** Voir GL/WMST 3524 3.0(FR) pour la description.

**GL/HIST 3660 3.0(EN) Biology in History.** See GL/NATS 3660 3.0(EN) for description.

**GL/HIST 3680 6.0(EN) German History from Napoleon to the Berlin Wall.** German culture and civilization in its international context from the 19th century to the end of the 20th. The following subjects will be included: the 19th-century unification of the German states, the First World War, the rise of Nazism and Hitler, the Second World War and the partition of Germany, the fall of Communism and the reunification of Germany after 1989.

*Cross-listed to: GL/HUMA 3680 6.0(EN) and GL/SOSC 3680 6.0(EN).*

**GL/HIST 3690 6.0(EN) The History of Women in Canada.** This course examines the history of women in Canada over the last four centuries. Race, family, work, education, politics, religion, migration and sexuality are some of the themes addressed.

*Cross-listed to: GL/SOSC 3690 6.0(EN) and GL/WMST 3690 6.0(EN).*

**GL/HIST 3690 6.0(FR) Histoire des femmes au Canada.** Un survol de l'histoire des femmes au Canada depuis l'arrivée des Françaises jusqu'à l'envolée des Canadiennes dans l'espace. L'accent sera mis sur les grands changements que constituaient les XIXe et XXe siècles pour les Canadiennes : démographie, instruction, travail, statut légal, associations et idéologies.

*Identique à GL/SOSC 3690 6.0(FR) et GL/WMST 3690 6.0(FR).*

**GL/HIST 3947 6.0(EN) Family History.** See GL/SOSC 3947 6.0(EN) for description.

**GL/HIST 4000 6.0(EN) Honours Thesis.**

Open only to students in the fourth year who have given evidence of ability to undertake and to complete a thesis of approximately 20,000 to 25,000 words. Each student admitted to the course takes no formal classes, but works independently under the guidance of a member of the History Department. Students must apply or be invited in the spring before the beginning of their fourth year.

*Prerequisite: Permission of the Department of History.*

**GL/HIST 4000 6.0(FR) Thèse de spécialisation.** Ouvert uniquement aux étudiants de quatrième année, ce cours leur donne l'occasion de faire des recherches sur un sujet de leur choix et de rédiger une thèse de 20,000 à 25,000 mots sous la supervision d'un membre du département d'histoire.

*Condition préalable : permission du département d'histoire.*

**GL/HIST 4010 3.0/4010 6.0(EN) Special Topics.** Topics vary from year to year. Please consult the department for details.

**GL/HIST 4010 3.0/4010 6.0(FR) Cours spéciaux.** Les sujets changent chaque année. Prière de consulter le département.

**GL/HIST 4100 3.0/4100 6.0(EN) Honours Reading Courses.** Students do independent reading and/or research, together with written assignments, under the guidance of a member of the History Department. There is an oral examination at the end of the academic year.

*Prerequisite: Permission of the Department of History.*

**GL/HIST 4100 3.0/4100 6.0(FR) Travail individuel.** Les étudiants peuvent prendre des cours de travail individuel. Ces cours sont initiés par les étudiants qui doivent présenter un sujet au professeur qui, ensuite, décide si elle/il peut ou veut encadrer le projet. Les cours requièrent habituellement un travail ou deux, ou une série de lectures à faire et à discuter avec le/la professeur(e). De plus, il y a un examen oral à la fin du cours.

*Condition préalable : permission du département d'histoire.*

**GL/HIST 4210 6.0(EN) Canada Since World War I.** The economic, social, political and cultural history of Canada in the years from 1929 to 1970. A major research paper is required.

*Cross-listed to: AK/HIST 4230 6.0(EN).*

*Prerequisite: GL/HIST 2670 6.0 or permission of the course director.*

**GL/HIST 4220 6.0(EN) Canadian Labour and Immigration History.** The growth and development of the trade union movement and the impact on it of immigration and other policies of the Canadian government.

*Cross-listed to: AS/HIST 4505 6.0(EN).*

**GL/HIST 4225 6.0(EN) England 1500-1720.**

Early-modern England, from the Reformation to the beginning of the Hanoverian dynasty. Politics, society, war and religion will be considered. Special attention is given to the 16th century Reformation, the 17th century revolution, the history of women and the family and the reasons for England's emergence as a world power.

*Prerequisite: GL/HIST 2650 6.0 or GL/HIST 3390 3.0.*

*Degree credit exclusion: GL/HIST 4260 3.0.*

**GL/HIST 4230 6.0(EN) European History in the 20th Century.** The course focuses on the intellectual, cultural, social and political dimensions of Socialism and Fascism in modern Europe. It traces the history of these competing ideologies and their mass movements from 1890 until the outbreak of the Second World War.

*Prerequisite: GL/HIST 2905 6.0(EN) or permission of the course director.*

**GL/HIST 4240 6.0(EN) European Diplomatic History.** A selected study of European diplomatic relations since the mid-19th century.

**GL/HIST 4260 3.0(EN) England in the Century of Revolution, 1600-1720.** English politics and society during the European general crisis of the 17th century. The main focus is on the revolutions of 1640-60 and 1688-89. Attention is also given to intellectual and cultural change.

*Prerequisite: GL/HIST 2650 6.0(EN) or GL/HIST 3390 6.0(EN).*

*Note: This course is not normally offered in years when GL/HIST 3390 3.0(EN) and GL/HIST 3395 3.0(EN) are offered. Offered in the winter term.*

**GL/HIST 4600 6.0(EN) Topics in the History of Science.** See GL/NATS 4600 6.0(EN) for description.

**GL/HIST 4606 3.0(EN) Colonialisms and Women's History.** See GL/WMST 4506 3.0(EN) for description.

**GL/HIST 4610 3.0(EN) Topics in the History of Population and the Family, 1500-1990.** An examination of the origins and impact of the population explosion which began around 1750, with special attention to Europe and North America. Topics include nutrition, medicine, public sanitation, fertility, population control, marriage, children and the family.

*Cross-listed to: GL/SOSC 4610 3.0(EN).*

*Prerequisite: A course in European history, or the permission of the instructor.*

**GL/HIST 4615 3.0(EN) Research Seminar in Population History, 1500-1990.** A seminar for original, primary research on various aspects of North American population history. The major assignment is a paper of 10,000 to 12,000 words.

*Cross-listed to: GL/SOSC 4615 3.0(EN).*

*Prerequisite: GL/HIST 4610 3.0(EN), or the permission of the instructor.*

**GL/HIST 4650 3.0(EN) European Economic Development from 1700.** See GL/ECON 4650 3.0(EN) for description.

GL/HIST 4670 3.0(EN) **The Writing of Women's History.** See GL/WMST 4507 3.0(EN) for description.

## Information Technology/ Technologie de L'Information

The Information Technology Program is a multidisciplinary program combining applied computer science with the social and economic issues arising from the use of information technology. To this end, a pattern of courses are offered which will enhance the students' reading, writing and critical skills while providing them with skills in applying information technology in a variety of different circumstances. The program offers Combined and Specialized Honours, in addition to the standard BA. Not all courses listed below are offered every year; all students proposing to register in information technology should discuss their course choices with the program coordinator.

Please refer to the current departmental/divisional mini-calendar for updated program/major requirements.

Le programme de Technologie de l'information est un programme pluridisciplinaire qui combine l'étude de l'informatique à l'étude des questions d'ordre philosophique, politique, social et économique que soulève la technologie de l'information. Les cours de ce programme permettent aux étudiants d'améliorer leurs compétences en lecture et en rédaction, de développer leur esprit critique, tout en acquérant dans ce domaine des connaissances pratiques qui leur seront utiles dans toutes sortes de circonstances.

Il est recommandé aux étudiants qui veulent se spécialiser en Technologie de l'information de consulter un membre du corps professoral dès le début de leur première année. En attendant, ils peuvent toujours choisir des cours dans la liste qui suit.

Consulter le mini-annuaire du Département ou de la Division pour connaître les exigences à jour du programme ou de la spécialisation.

### Program Core/Programme de base

*Note: Students without OAC mathematics must complete GL/MODR 1670 6.0 during their first year in addition to the following requirements.*

All students in the program must take a total of at least 54 credits from the list of core courses, distributed as follows:

*N.B. : Les étudiants qui n'ont pas de CPO de mathématiques (ou l'équivalent) doivent suivre le cours GL/MODR 1670 6.0 Fundamentals of Mathematics parmi leurs 24 premiers crédits.*

Tous les étudiants inscrits dans ce programme doivent suivre au moins 54 crédits choisis parmi la liste de cours de base suivant e:

### Required Courses (36 credits)/ Cours de Base Obligatoires (36 crédits)

#### Group A – Information Technology/Groupe A – Technologie de l'information

GL/ITEC 1010 3.0(EN) Information and Organizations.  
GL/ITEC 1010 3.0(FR) Information et organisations.  
GL/ITEC 1011 3.0(EN) Introduction to Information Technologies.  
GL/ITEC 1011 3.0(FR) Introduction aux technologies de l'information.  
GL/ITEC 1620 3.0(EN) Object-Oriented Programming I.  
GL/ITEC 1620 3.0(FR) programmation par objets I.  
GL/ITEC 1630 3.0(EN) Object-Oriented Programming II.  
GL/ITEC 1630 3.0(FR) Programmation par objets II.  
GL/ITEC 1927 3.0(EN) Mathematical Structures for Computer Science.  
GL/ITEC 1927 3.0(FR) Structures mathématiques pour l'informatique.  
GL/ITEC 2010 3.0(FR) Analyse et conception des systèmes d'information.  
GL/ITEC 2620 3.0(EN) Fundamentals of Data Structures.  
GL/ITEC 2620 3.0(FR) Principes fondamentaux des structures de données.  
GL/ITEC 3461 3.0(EN) Human Computer Interaction.  
GL/ITEC 3620 3.0(EN) DataBase Management Systems I.  
GL/ITEC 3620 3.0(FR) Systèmes de gestion de bases de données.  
GL/COSC 4520 3.0(FR) Les Réseaux informatiques.  
GL/ITEC 4625 3.0(FR) Télématique et Réseaux.  
GL/ITEC 4630 3.0(EN) Internet Programming.  
GL/ITEC 4630 3.0(FR) Programmation Internet.

#### Nine credits in mathematics/neuf crédits de mathématiques :

GL/MODR 1610 3.0(EN) Introduction to Statistical Methods I.  
GL/MODR 1610 3.0(FR) Introduction aux méthodes statistiques I.  
GL/MATH 1620 3.0(EN) Introduction to Statistical Methods II.  
GL/MODR 1610 3.0(FR) Introduction aux méthodes statistiques II.  
GL/MATH 1650 3.0(EN) Elements of Discrete Mathematics.  
GL/MATH 1650 3.0(FR) Éléments des mathématiques discrètes.

#### Nine credits chosen from the following/ neuf crédits choisis parmi la liste ci-dessous :

#### Group B – Ethics and Public Policy Related Courses/Groupe B – Cours articulés sur l'éthique et l'intérêt public

GL/HUMA 1690 6.0(FR) Introduction à la philosophie : les grands penseurs.  
GL/HUMA 2615 3.0(EN) Moral Questions and Social Policies.  
GL/HUMA 3670 6.0(FR) Le multiculturalisme et l'ethnicité au Canada.

GL/MODR 1701 6.0(EN) Critical Thinking in Medical Ethics: The Problem of Cloning.  
GL/MODR 1711 6.0(EN) Critical Thinking.  
GL/MODR 1714 6.0(EN) Thinking and Writing Critically.  
GL/MODR 1716 6.0(FR) Logique formelle et informelle.  
GL/MODR 4625 3.0(EN) Philosophical Paradoxes.  
GL/PHIL 2615 3.0(EN) Moral Questions and Social Policies.  
GL/PHIL 2923 3.0(FR) Introduction au droit et à la pensée sociale.  
GL/PHIL 3013 3.0(EN) Globalization and Social Justice.  
GL/POLS 2500 6.0(FR) Introduction à l'administration publique.  
GL/POLS 2920 6.0(EN) Introduction to International Relations.  
GL/POLS 2920 6.0(FR) Introduction aux relations internationales.  
GL/POLS 3240 6.0(EN) Canadian Public Policy.  
GL/POLS 3691 3.0(EN) Politics and Place: Community Power Structure.  
GL/POLS 4011 3.0(EN) Green Public Policy and 21st Century Science.  
GL/POLS 4662 3.0(EN) International Regionalism: European Integration.  
GL/POLS 4680 6.0(EN) Political Economy of the Asia Pacific Region.

#### Group C – Related Courses/Groupe C – Cours connexes

GL/ECON 4285 3.0(EN) Electronic Commerce.  
GL/FRAN 4214 3.0(FR) Documents hypertextuels et multimédias.  
GL/SOCI 2605 3.0(EN) Media, Technology and the Internet.  
GL/SOCI 2660 6.0(EN) Perspectives on Human Nature.  
GL/SOCI 3011 3.0(EN) The Sociology of Work and Gender.  
GL/SOCI 3920 6.0(EN) Law and Society.  
GL/SOCI 3980 6.0(EN) The Sociology of Environmental Issues.  
GL/SOSC 2605 3.0(EN) Media, Technology and the Internet.  
GL/SOSC 3920 6.0(EN) Law and Society.  
GL/SOSC 3980 6.0(EN) The Sociology of Environmental Issues.  
GL/SOSC 4011 3.0(EN) Gender, Responsibility and Dilemmas in the Law.  
GL/TRAN 3310 3.0(EN) Problems in Professional Writing.  
GL/TRAN 4310 3.0(EN) Techniques in Technical Writing I.  
GL/TRAN 4320 3.0(EN) Techniques in Technical Writing II.  
GL/TRAN 4330 3.0(EN) Documentation in Business and Industry.

### General Education Requirements/ Exigences en éducation générale

There is a rich menu of courses available to students in meeting their general education requirements. Note that GL/ITEC 2960 3.0 and GL/ITEC 2970 3.0 also count as modes of reasoning courses, as do the mathematics and statistics courses. Additional courses

recommended as particularly applicable to information technology include:

Il existe un grand choix de cours qui permettent aux étudiants de respecter les exigences en éducation générale. Il est à noter que les cours GL/ITEC 2960 3.0 et GL/ITEC 2970 3.0 comptent aussi comme cours de Logique, tout comme les cours de Mathématiques et de Statistique. Voici une liste de cours particulièrement conseillés pour le programme de Technologie de l'information :

GL/HUMA 2400 6.0(EN) Design in Society.  
GL/HUMA 3700 6.0(EN) Visual Communication and Culture.

GL/MODR1710 6.0(EN) Reasoning and Inquiry.

GL/MODR 1711 6.0(EN) Critical Thinking.

GL/MODR 1712 6.0(EN) Thinking Straight.

GL/MODR 1713 6.0(EN) Reading, Writing and Thinking Critically.

GL/MODR 1714 6.0(EN) Thinking and Writing Critically.

GL/NATS 1720 3.0(EN) Scientific Revolutions.

GL/NATS 1870 6.0(FR) Introduction à l'histoire des sciences et des techniques.

GL/NATS 2910 6.0(EN) Medieval Technology, Practice and Theory.

GL/NATS 2910 6.0(FR) Technologie du Moyen Âge.

GL/NATS 3970 6.0(EN) Socio-Politics of Science.

*Note that students may take only one of the GL/MODR 17xx 6.0 series. Il est à noter que les étudiants ne peuvent suivre qu'un des cours de la série GL/MODR 17xx 6.0.*

### Specialized Honours Program

Students must complete at least 78 credits, including:

- the program core;
- GL/ITEC 3610 3.0;
- GL/ITEC 4xxx 3.0;
- GL/ITEC 4xxx 3.0;
- an additional 15 credits from the courses listed in group B and C.

*Note: Students must take a minimum of 36 credits at the 3000 or 4000 level including 18 credits at the 4000 level.*

*Of the 18 credits at the 4000 level, students must take at least six credits in information technology (ITEC designation) and six credits from groups B or C.*

### Honours Double Major Program

Students must complete at least 66 credits, including:

- the program core;
- GL/ITEC 3610 3.0;
- GL/ITEC 4xxx 3.0;
- GL/ITEC 4xxx 3.0;
- an additional three credits from courses listed in group C.

*Note: Students must take a minimum of 36 credits at the 3000 or 4000 level including 18 credits at the 4000 level.*

*Of the 18 credits at the 4000 level, students must take at least six credits in information technology (ITEC) and six credits from groups B or C.*

## Bachelor of Arts Program

Students must complete at least 54 credits in information technology, including:

- The program core, at least 12 credits of which must be at the 3000 level.
- In addition, at least six credits in electives must be at the 3000 or 4000 level.

*Note: Students may take courses through the Faculty of Arts or Atkinson (subject to degree credit exclusion and in-Faculty regulations) and are encouraged to examine the Calendar listings under information technology in these two Faculties.*

### Exigences du Programme

#### Baccalauréat spécialisé général

Les étudiants doivent obtenir au moins 78 crédits, dont ceux des cours suivants:

- Cours de base;
- GL/ITEC 3610 3.0;
- GL/ITEC 4xxx 3.0;
- GL/ITEC 4xxx 3.0;
- Plus 15 crédits des cours des groupes B et C.

*Remarque : Les étudiants doivent obtenir au moins 36 crédits au niveau 3000 ou 4000, dont la moitié au niveau 4000, soit 18.*

*De ces 18 crédits au niveau 4000, il en faut au moins six en Technologie de l'information (désignés par le préfixe ITEC), et six des groupes B ou C.*

#### Baccalauréat spécialisé avec double majeure

Les étudiants doivent obtenir au moins 66 crédits, dont ceux des cours suivants:

- Cours de base;
- GL/ITEC 3610 3.0;
- GL/ITEC 4xxx 3.0;
- GL/ITEC 4xxx 3.0;
- Plus trois crédits des cours du groupe C.

*Remarque : Les étudiants doivent obtenir au moins 36 crédits au niveau 3000 ou 4000, dont la moitié au niveau 4000, soit 18.*

*De ces 18 crédits au niveau 4000, il en faut au moins six en Technologie de l'information (désignés par le préfixe ITEC), et six des groupes B ou C.*

#### Baccalauréat ès arts

Les étudiants doivent obtenir au moins 54 crédits en Technologie de l'information, dont ceux des cours suivants :

- Cours de base, dont au moins 12 crédits doivent être au niveau 3000.
- En outre, au moins six crédits des cours au choix doivent être au niveau 3000 ou 4000.

*Remarque : Les étudiants peuvent suivre les cours de la Faculté des Arts ou la Faculté Atkinson, (compte tenu des exclusions concernant les crédits et les règlements internes des facultés). Il est vivement conseillé*

*de consulter la liste des cours de ces deux facultés sous la rubrique Information Technology.*

## Courses in Information Technology/Cours de Technologie de l'information

**GL/ITEC 1010 3.0(EN) Information and Organizations.** The value of information; how it is used, stored and processed by the organization; uses of information technology and its costs and benefits, desktop applications.

**GL/ITEC 1010 3.0(FR) Information et organisations.** Valeur de l'information; utilisation, stockage et traitement par l'organisation; utilisations de la technologie de l'information, coûts/rendement, applications à la bureautique.

**GL/ITEC 1011 3.0(EN) Introduction to Information Technologies.** Hardware and software technology for information handling; single user system architecture, central and networked systems, telecommunications, human-computer interface; storage systems; operating systems; applications software.

**GL/ITEC 1011 3.0(FR) Introduction aux technologies de l'information.** Technologie du matériel et du logiciel pour le traitement de l'information; architecture unifiée mono-usager, systèmes centraux et en réseaux, télécommunications, interface homme-machine; système de stockage; systèmes d'exploitation; logiciels d'application.

**GL/ITEC 1620 3.0(EN) Object-Based Programming I.** See GL/COSC 1620 3.0(EN) for description.

**GL/ITEC 1620 3.0(FR) Programmation par objets I.** Voir GL/COSC 1620 3.0(FR) pour la description.

**GL/ITEC 1630 3.0(EN) Object-Oriented Programming II.** See GL/COSC 1630 3.0(EN) for description.

**GL/ITEC 1630 3.0(FR) Programmation par objets II.** Voir GL/COSC 1630 3.0(FR) pour la description.

**GL/ITEC 1670 6.0(EN) Fundamentals of Mathematics.** See GL/MATH 1670 6.0(EN) for description.

**GL/ITEC 1925 3.0(EN) The Elements of Logic for Computer Science.** See GL/COSC 1925 3.0(EN) for description.

**GL/ITEC 1925 3.0(FR) Éléments de logique pour l'informatique.** Voir GL/COSC 1925 3.0(FR) pour la description.

**GL/ITEC 1927 3.0(EN) Mathematical Structures for Computer Science.** See GL/COSC 1927 3.0(EN) for description.

**GL/ITEC 1927 3.0(FR) Structures mathématiques pour l'informatique.** Voir GL/COSC 1927 3.0(FR) pour la description.



**GL/ITEC 2010 3.0(FR) Analyse et conception des systèmes d'information.** Voir GL/COSC 2010 3.0(FR) pour la description.

**GL/ITEC 2620 3.0(EN) Fundamentals of Data Structures.** See GL/COSC 2620 3.0(EN) for description.

**GL/ITEC 2620 3.0(FR) Principes fondamentaux des structures de données.** Voir GL/COSC 2620 3.0(FR) pour la description.

**GL/ITEC 3461 3.0(EN) Human-Computer Interaction.** This course introduces the concepts and technology necessary to design, manage and implement interactive software. Students work in small groups and learn how to design user interfaces, how to realize them and how to evaluate the end result.

*Cross-listed to: GL/COSC 3461 3.0.*

*Equivalent courses: AK/AS/SC/COSC 3461 3.0.*

*Prerequisite: GL/COSC 3411 3.0.*

**GL/ITEC 3610 3.0(EN) Computer Organization.** See GL/COSC 3610 3.0 for description.

**GL/ITEC 3610 3.0(FR) L'architecture des ordinateurs.** Voir GL/COSC 3610 3.0(FR) pour la description.

**GL/ITEC 3620 3.0(EN) DataBase Management Systems I.** See GL/COSC 3620 3.0(EN) for description.

**GL/ITEC 3620 3.0(FR) Systèmes de gestion de bases de données.** Voir GL/COSC 3620 3.0(FR) pour la description.

**GL/ITEC 4010 3.0(EN) Introduction to Bioinformatics.** See GL/COSC 4010 3.0(EN) for description.

**GL/ITEC 4030 3.0(EN) IT Strategies.** This course gives ITEC students an operational understanding of current generic IT solutions used to support business processes in organizations. Students will learn to analyze business processes, to improve them and to connect them with the appropriate IT solutions available.

*Prerequisites: GL/ITEC 2010 3.0, GL/ITEC 3620 3.0 and GL/COSC 4520 3.0.*

*Course equivalency: AK/AS/ITEC 4030 3.0.*

**GL/ITEC 4200 3.0(FR) La logique floue pour les affaires, la finance et la gestion.** Voir GL/COSC 4200 3.0(FR) pour la description.

**GL/ITEC 4620 6.0(EN) Internship on Computer Science or Information Technology.** See GL/COSC 4620 6.0(EN) for description.

**GL/ITEC 4620 6.0(FR) Stage en informatique.** Voir GL/COSC 4620 6.0(FR) pour la description.

**GL/ITEC 4625 3.0(FR) Télématique et réseaux.** Voir GL/COSC 4625 3.0(FR) pour la description.

**GL/ITEC 4630 3.0(EN) Internet Programming.** See GL/COSC 4630 3.0(EN) for description.

**GL/ITEC 4630 3.0(FR) Programmation Internet.** Voir GL/COSC 4630 3.0(FR) pour la description.

## International Studies/Études internationales

160 York Hall, 416-487-6704

**Program Coordinator/Coordonnateur du programme :**  
Domenico Mazzeo

### The Program

This is a bilingual program that provides core and elective courses in key areas of international relations, notably the theoretical strategic, economic and cultural dimensions. The program aims to develop a systematic understanding of the problems and potentialities of international society. Students are equipped with the required analytic tools and are challenged to think constructively towards the creation of a more peaceful, humane and just world order. Due consideration is paid to the role of Canada and the francophone and anglophone cultures in this process. Particularly significant, in this era of globalization, is the program's emphasis on a broad interdisciplinary and multicultural conception of international society. Students are also actively encouraged to acquire proficiency in several foreign languages as well as relevant international experience, through inter-university exchanges and professional internships.

### Program Requirements

Students may enrol in a General Honours, a Combined Honours (major only), an Honours Double Major or a Specialized Honours program. Note that not all courses listed below will be offered in any one year. Students should consult with the program coordinator before choosing their courses.

All students majoring in international studies must take the following 21 credits of core courses and seminars:

#### Core Courses

GL/ILST 2200 6.0(EN) Theories and Methods of International Studies.

GL/ILST 2200 6.0(FR) Théories et méthodes des études internationales.

GL/ILST 2300 3.0(EN) Culture, Globalization and International Civil Society.

GL/ILST 2300 3.0(FR) Culture, mondialisation et société civile internationale.

GL/ILST 3250 3.0(EN) Political Economy of World Affairs.

GL/ILST 3250 3.0(FR) Économie politique des affaires mondiales.

GL/ILST 3650 3.0(EN) International Peace, Security and Human Rights.

GL/ILST 3650 3.0(FR) Paix, sécurité et droits humains internationaux.

GL/ILST 4500 6.0(EN) Capstone Seminar.

GL/ILST 4500 6.0(FR) Séminaire avancé.

## Specialized Honours Program

Candidates for a Specialized Honours in international studies will take 21 credits of core courses and seminars and the equivalent of at least 39 more credits (for a total of 60 credits), selected from the program's list of approved courses. Among the 39 credits they must take the following compulsory courses accounting for 18 credits:

GL/ECON 2500 3.0(EN) Introduction to Microeconomics.

GL/ECON 2500 3.0(FR) Éléments d'économie : l'analyse microéconomique.

GL/ECON 2510 3.0(EN) Introduction to Macroeconomics.

GL/ECON 2510 3.0(FR) Éléments d'économie : l'analyse macroéconomique.

GL/ILST 2920 6.0(EN) Introduction to International Relations.

GL/ILST 2920 6.0(FR) Introduction aux relations internationales.

GL/ILST 2930 6.0(EN) The 20th Century: A Global Perspective.

GL/ILST 2930 6.0(FR) Le vingtième siècle : perspective globale.

and an additional six credits from the following:

GL/ILST 4000 6.0(EN) Honours Thesis.

GL/ILST 4000 6.0(FR) Mémoire de spécialisation.

GL/ILST 4300 6.0(EN) Professional Internship.

GL/ILST 4300 6.0(FR) Stage professionnel.

## General Honours Program

Candidates for a General Honours in international studies will take 21 credits of core courses and seminars and the equivalent of at least 21 more credits (for a total of 42 credits), selected from the program's list of approved courses.

## Honours Double Major Program

Candidates for an Honours Double Major will take 21 credits of core courses and seminars and the equivalent of at least 21 more credits (for a total of 42 credits), selected from the program's list of approved courses.

Candidates must check the Calendar for the requirements of the other discipline in which they wish to major.

## Combined Honours (Major only) Program

Candidates for a Combined Honours (major only) in international studies will take 21 credits of core courses and seminars and the equivalent of at least 21 more credits (for a total of 42 credits), selected from the program's list of approved courses.

Candidates must check the Calendar for the requirements of the other discipline in which they wish to minor.

## Le Programme

Ce Programme bilingue offre des cours de base et des cours au choix dans les principaux domaines des relations internationales, notamment les domaines stratégique,

économique et culturel. Il vise à faire comprendre de façon méthodique et approfondie les problèmes et le potentiel de la société internationale. Il fournit aux étudiants les instruments d'analyse voulus et amène chacun à réfléchir d'une manière constructive à la création d'un monde plus pacifique, plus humain et plus juste. Il considère le rôle du Canada et des cultures francophones et anglophones dans ce processus. Surtout, à l'âge de la mondialisation, il met l'accent sur une vision plus interdisciplinaire et multiculturelle de la société internationale. Il encourage aussi les étudiants à maîtriser plusieurs langues étrangères et à acquérir des expériences internationales précieuses, grâce aux échanges inter-universitaires et au stage professionnel.

## Exigences du Programme

Les étudiants peuvent choisir un Baccalauréat spécialisé général, un Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire, un Baccalauréat spécialisé avec double majeure ou un Baccalauréat spécialisé. Il faut noter que tous les cours indiqués dans la liste ci-dessous ne sont pas nécessairement offerts chaque année. Les étudiants devraient consulter le coordonnateur du programme au moment de la sélection de leur cours.

Tous les étudiants qui préparent une spécialisation en études internationales doivent obtenir 21 crédits de cours de base et de séminaires :

### Cours de base

GL/ILST 2200 6.0(EN) Theories and Methods of International Studies.  
 GL/ILST 2200 6.0(FR) Théories et méthodes des études internationales.  
 GL/ILST 2300 3.0(EN) Culture, Globalization and International Civil Society.  
 GL/ILST 2300 3.0(FR) Culture, mondialisation et société civile internationale.  
 GL/ILST 3250 3.0(EN) Political Economy of World Affairs.  
 GL/ILST 3250 3.0(FR) Économie politique des affaires mondiales.  
 GL/ILST 3650 3.0(EN) International Peace, Security and Human Rights.  
 GL/ILST 3650 3.0(FR) Paix, sécurité et droits humains internationaux.  
 GL/ILST 4500 6.0(EN) Capstone Seminar.  
 GL/ILST 4500 6.0(FR) Séminaire avancé.

### Baccalauréat spécialisé

Les étudiants inscrits au Baccalauréat spécialisé doivent obtenir 21 crédits de cours de base et de séminaires et un minimum de 39 crédits supplémentaires (pour un total général de 60 crédits), choisis parmi la liste des cours reconnus par le Programme. Ils peuvent également, avec l'autorisation du coordonnateur, suivre des cours relevant du domaine, offerts par d'autres facultés de York. Parmi ces 39 crédits supplémentaires, ils doivent obligatoirement suivre les cours suivants comptant pour 18 crédits :

GL/ECON 2500 3.0(EN) Introduction to Microeconomics.

GL/ECON 2500 3.0(FR) Éléments d'économie : l'analyse microéconomique.  
 GL/ECON 2510 3.0(EN) Introduction to Macroeconomics.  
 GL/ECON 2510 3.0(FR) Éléments d'économie : l'analyse macroéconomique.  
 GL/ILST 2920 6.0(EN) Introduction to International Relations.  
 GL/ILST 2920 6.0(FR) Introduction aux relations internationales.  
 GL/ILST 2930 6.0(EN) The 20th Century: A Global Perspective.  
 GL/ILST 2930 6.0(FR) Le vingtième siècle : perspective globale.

ainsi que l'un des cours suivants comptant pour six crédits:

GL/ILST 4000 6.0(EN) Honours Thesis.  
 GL/ILST 4000 6.0(FR) Mémoire de spécialisation.  
 GL/ILST 4300 6.0(EN) Professional Internship.  
 GL/ILST 4300 6.0(FR) Stage professionnel.

### Baccalauréat spécialisé général

Les étudiants inscrits au Baccalauréat spécialisé général doivent suivre les 21 crédits de cours de base et de séminaires et un minimum de 21 crédits supplémentaires (pour un total général de 42 crédits), choisis parmi la liste des cours reconnus par le Programme.

### Baccalauréat spécialisé avec double majeure

Les étudiants inscrits au Baccalauréat spécialisé avec double majeure doivent suivre 21 crédits de cours de base et de séminaires et un minimum de 21 crédits supplémentaires (pour un total général de 42 crédits), choisis parmi la liste des cours reconnus par le Programme.

Les étudiants doivent consulter l'annuaire des programmes du premier cycle pour se renseigner sur les exigences de l'autre discipline dans laquelle ils désirent se spécialiser.

### Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire (majeure seulement)

Les étudiants inscrits au Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire (majeure seulement) doivent suivre 21 crédits des cours de base et de séminaires et un minimum de 21 crédits supplémentaires (pour un total général de 42 crédits), choisis parmi la liste des cours reconnus par le Programme.

Les étudiants doivent consulter l'annuaire des programmes du premier cycle pour se renseigner sur les exigences de l'autre discipline dans laquelle ils désirent faire leur mineur.

### List of Approved Courses/liste des Cours approuvés

GL/ILST 2200 6.0(EN) Theories and Methods of International Studies.  
 GL/ILST 2200 6.0(FR) Théories et méthodes des études internationales.  
 GL/ILST 2300 3.0(EN) Culture, Globalization and International Civil Society.  
 GL/ILST 2300 3.0(FR) Culture, mondialisation et société civile internationale.

GL/ILST 3100 6.0(EN) Individual Studies.  
 GL/ILST 3100 6.0(FR) Travaux individuels.  
 GL/ILST 3200 6.0(FR) La francophonie.  
 GL/ILST 3500 3.0(EN) Third Year Seminar.  
 GL/ILST 3500 3.0(FR) Séminaire de 3ème année.  
 GL/ILST 3612 3.0(FR) Aspects du nationalisme.  
 GL/ILST 4000 6.0(EN) Honours Thesis.  
 GL/ILST 4000 6.0(FR) Mémoire de spécialisation.  
 GL/ILST 4100 6.0(EN) Individual Studies.  
 GL/ILST 4100 6.0(FR) Travaux individuels.  
 GL/ILST 4300 6.0(EN) Professional Internship.  
 GL/ILST 4300 6.0(FR) Stage pratique professionnel.  
 GL/ILST 4600 6.0(EN) International Law.  
 GL/ILST 4600 6.0(FR) Le droit international.  
 GL/ILST 4618 6.0(FR) La diplomatie.  
 GL/ILST 4618 6.0(EN) Diplomacy.  
 GL/ILST 4660 6.0(EN) International Regionalism.  
 GL/ILST 4660 6.0(FR) Régionalisme international.  
 GL/ILST 4662 3.0(EN) International Regionalism: European Integration.  
 GL/ILST 4662 3.0(FR) Régionalisme international : Intégration européenne.  
 GL/ILST 4665 3.0(EN) International Regionalism: Regional Cooperation in Africa, the Americas and Asia-Pacific.  
 GL/ILST 4665 3.0(FR) Régionalisme international : Coopération régionale en Afrique, dans les Amériques et en Asie-Pacifique.  
 GL/ILST 4930 6.0(EN) Security as Organizing Concept for the Study of International Relations.  
 GL/ILST 4970 3.0(EN) Theory and Practice of Diplomacy.  
 GL/ECON 2500 3.0(EN) Introduction to Microeconomics.  
 GL/ECON 2500 3.0(FR) Éléments d'économie : l'analyse microéconomique.  
 GL/ECON 2510 3.0(EN) Introduction to Macroeconomics.  
 GL/ECON 2510 3.0(FR) Éléments d'économie : l'analyse macroéconomique.  
 GL/ECON 3920 3.0(FR) Économie du développement.  
 GL/ECON 4290 6.0(EN) International Economics.  
 GL/ECON 4650 3.0(EN) European Economic Development from 1700.  
 GL/HIST 2905 6.0(EN) Introduction to the History of Modern Europe from 1450 to the Present.  
 GL/HIST 2905 6.0(FR) Introduction à l'histoire de l'Europe moderne de 1450 à nos jours.  
 GL/HIST 2930 6.0(EN) The 20th Century: A Global Perspective.  
 GL/HIST 2930 6.0(FR) Le XXe siècle : une perspective globale.  
 GL/HIST 3225 3.0(EN) War, Society and Culture in Early Modern Europe, 1400-1789.  
 GL/HIST 3614 6.0(FR) L'histoire de l'Allemagne et de la Russie/URSS de 1800 à nos jours.  
 GL/HIST 4240 6.0(EN) European Diplomatic History.  
 GL/MODR 1714 6.0(EN) Thinking and Writing Critically.  
 GL/PHIL 3013 3.0(EN) Globalization and Social Justice.  
 GL/POLS 2920 6.0(EN) Introduction to International Relations.  
 GL/POLS 2480 6.0(FR) Systèmes politiques comparés : Europe centrale et orientale.

GL/POLS 2920 6.0(FR) Introduction aux relations internationales.  
 GL/POLS 3220 6.0(EN) Comparative Political Systems: Developing Areas.  
 GL/POLS 3615 6.0(EN) International and Transnational Organizations.  
 GL/POLS 4270 6.0(EN) Canada and the Developing Nations.  
 GL/POLS 4280 6.0(EN) Canadian Foreign and Defense Policy.  
 GL/POLS 4280 6.0(FR) La politique étrangère et la défense du Canada.  
 GL/POLS 4605 3.0(EN) Foreign Policy in Theory and Practice.  
 GL/POLS 4610 3.0(EN) The Foreign Policy of the United States.  
 GL/POLS 4630 6.0(EN) Revolutions in Science and Politics: from Galileo to the Greens.  
 GL/POLS 4670 6.0(FR) Économie politique internationale.  
 GL/POLS 4680 6.0(EN) Political Economy of the Asia-Pacific Region.  
 GL/PSYC 3565 6.0(EN) Interpersonal and intergroup processes.  
 GL/PSYC 3660 3.0(EN) Introduction to Social Psychology.  
 GL/PSYC 3662 6.0(EN) Interpersonal and intergroup processes.  
 GL/SOCI 2625 6.0(FR) Travail, entreprise et mondialisation des rapports sociaux.  
 GL/SOCI 3610 3.0(FR) Sociologie de l'Afrique noire.  
 GL/SOCI 3616 3.0(FR) Enjeux de société, conflit et mouvement sociaux.  
 GL/SOCI 3640 6.0(EN) Jewish identity in the Modern World.  
 GL/SOCI 3910 3.0(FR) Sociologie du développement.  
 GL/SOCI 3980 6.0(EN) The Sociology of Environmental Issues.  
 GL/SOCI 4615 6.0(EN) Religion in Global Perspective.  
 GL/SOSC 3605 3.0(FR) Guerre et paix : la pensée stratégique moderne.  
 GL/SP 3310 3.0(SP) Civilización, cultura y sociedad en Hispanoamérica.  
 GL/WMST 2504 6.0(EN) Women and Education.  
 GL/WMST 2504 6.0(FR) Les femmes francophones et l'éducation: perspectives canadiennes et internationales.  
 GL/WMST 3503 6.0(EN) Contemporary Global Feminist Issues.  
 GL/WMST 3503 6.0(FR) Femmes et mondialisation.  
 GL/WMST 3512 6.0(EN) Gender and the Law: International Perspectives.  
 GL/WMST 3524 3.0(EN) Colonialism, Gender and Societies in Black Africa.  
 GL/WMST 3524 3.0(FR) Colonialisme, genre et société en Afrique noire.  
 GL/WMST 4802 3.0(EN) Gender and International Relations.

### Other Components of the International Studies Program/Autres cours du programme d'Études internationales

#### Individual Studies/Travaux individuels

GL/ILST 3100 3.0/3100 6.0(EN) Individual Studies.  
 GL/ILST 3100 3.0/3100 6.0(FR) Travaux individuels.

GL/ILST 4100 3.0/4100 6.0(EN) Individual Studies.  
 GL/ILST 4100 3.0/4100 6.0(FR) Travaux individuels.

#### Thesis/Mémoire de spécialisation

GL/ILST 4000 6.0(EN) Honours Thesis.  
 GL/ILST 4000 6.0(FR) Mémoire de spécialisation.

#### Internship/Stage professionnel

GL/ILST 4300 6.0(EN) Professional Internship.  
 GL/ILST 4300 6.0(FR) Stage pratique professionnel.

### Courses in International Studies/Cours d'Études internationales

**GL/ILST 2010 3.0/2010 6.0(EN) Special topic course.** Topics vary from year to year. Please consult the program mini-calendar for details.

**GL/ILST 2010 3.0/2010 6.0(FR) Cours spécial.** Les sujets changent chaque année. Prière de consulter le mini-annuaire du programme.

**GL/ILST 2200 6.0(EN) Theories and Methods of International Studies.** An introduction to the historical and philosophical foundations of contemporary international society and to the main theoretical models and research approaches to the study of international society, including the question of the level of analysis.

**GL/ILST 2200 6.0(FR) Théories et méthodes des études internationales.** Introduction à l'étude des fondements historiques et philosophiques de la société internationale contemporaine et aux principaux modèles théoriques et méthodologiques de l'étude de la société internationale, y compris la question du niveau de l'analyse.

**GL/ILST 2300 3.0(EN) Culture, Globalization and International Civil Society.** A multicultural, interdisciplinary introduction to global civil society. The concept of globalization in a multicultural context, including debates over economic, social, political and cultural issues. Particular attention is paid to transnational social processes, actors and organizations.

**GL/ILST 2300 3.0(FR) Culture, mondialisation et société civile internationale.** Introduction interdisciplinaire et multiculturelle à la société civile mondiale. Étude du concept de mondialisation dans un contexte multiculturel, avec attention particulière portée aux questions culturelles, économiques, sociales et politiques ainsi qu'aux organismes et mouvements sociaux transnationaux.

**GL/ILST 2600 6.0(FR) Les femmes francophones et l'éducation : perspectives canadienne et internationale.** Voir GL/WMST 2504 6.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 2625 6.0(FR) Travail, entreprise et mondialisation des rapports sociaux.** Voir GL/SOCI 2625 6.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 2920 6.0(EN) Introduction to International Relations.** See GL/POLS 2920 6.0(EN) for description.

**GL/ILST 2920 6.0(FR) Introduction aux relations internationales.** Voir GL/POLS 2920 6.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 2930 6.0(EN) The 20th Century: a Global Perspective.** See GL/HIST 2930 6.0(EN) for description.

**GL/ILST 2930 6.0(FR) Le XXe siècle : une perspective globale.** Voir GL/HIST 2930 6.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 3010 3.0/3010 6.0(EN) Special topic course.** Topics vary from year to year. Please consult the program mini-calendar for details.

**GL/ILST 3010 3.0/3010 6.0(FR) Cours spécial.** Les sujets changent chaque année. Prière de consulter le mini-annuaire du programme.

**GL/ILST 3100 3.0/3100 6.0(EN) Individual Studies.** Individual studies are an opportunity for students to create and pursue appropriate interests with the assistance and guidance of a qualified faculty member. Details of the final proposal must be approved by the supervising faculty member and the program coordinator.

*Prerequisite: At least two courses in international studies.*

**GL/ILST 3100 3.0/3100 6.0(FR) Travaux individuels.** Les travaux individuels permettent à l'étudiant d'approfondir un sujet de son choix sous la direction d'un membre du corps enseignant du Collège. Les détails de la proposition doivent être acceptés par le professeur désigné ainsi que par le coordonnateur du programme.

*Condition préalable : Au moins deux cours en études internationales.*

**GL/ILST 3200 6.0(FR) La francophonie.** Ce cours a pour but d'étudier la création, le développement, les institutions et les relations entre les États et les gouvernements membres de la francophonie. Le rôle et les activités du Canada et du Québec sont examinés en détail.

*Cours incompatible : GL/ILST/POLS 3910 6.0(FR).*

**GL/ILST 3250 3.0(EN) Political Economy of World Affairs.** Conceived mainly for non-economics students, this course focuses on the interaction of national and international political economy, including the efficiency-equity relationship. It examines major international economics and development factors, problems, policies and institutions.

**GL/ILST 3250 3.0(FR) Économie politique des affaires mondiales.** Ce cours s'adresse surtout aux étudiants qui ne se spécialisent pas en économie. Il met l'accent sur l'interdépendance entre l'économie politique

nationale et internationale, y compris la relation existante entre l'efficacité et l'équité. On y examine les principaux facteurs, problèmes, politiques et institutions concernant l'économie internationale et le développement.

**GL/ILST 3270 3.0(EN) International Peace, Security and Human Rights.** Interdisciplinary and multicultural introduction to the international peace, security and human rights dimension of international society. The course emphasizes the evolution of thought and practices in this area and stresses the interconnectedness of the international security and prosperity quests.

**GL/ILST 3270 3.0(FR) Paix, sécurité et droits humains internationaux.** Introduction interdisciplinaire et multiculturelle aux questions de paix, de sécurité et de droits humains dans la société internationale. Le cours met l'accent sur l'évolution des théories et des pratiques dans ce domaine et fait ressortir les liens qui unissent la sécurité internationale et la poursuite de la prospérité.

**GL/ILST 3500 3.0(EN) Third year seminar.** Analysis of central ideas or key events, themes and problems of international society, from a variety of ideological, methodological, disciplinary and cultural perspectives. The analysis is mostly based on the literature review of selected great books or seminal articles, from ancient civilizations to the present.

**GL/ILST 3500 3.0(FR) Séminaire de 3e année.** Analyse des idées centrales ou des événements principaux, des thèmes et des questions concernant la société internationale, effectuée selon des différentes perspectives idéologiques, méthodologiques, disciplinaires et culturelles. Analyse fondée principalement sur une étude des textes rassemblant les livres des grands auteurs et les articles fondamentaux publiés depuis l'antiquité jusqu'à nos jours.

**GL/ILST 3600 6.0(EN) Gender and the Law: International Perspectives.** See GL/WMST 3512 6.0(EN) for description.

**GL/ILST 3605 3.0(FR) Guerre et paix : la pensée stratégique moderne.** Voir GL/SOSC 3605 3.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 3610 3.0(FR) Sociologie de l'Afrique Noire.** Voir GL/SOCI 3610 6.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 3612 3.0(FR) Aspects du nationalisme.** Ce cours examine le phénomène du nationalisme dans la période contemporaine. L'analyse porte sur ses aspects économiques, politiques et psychologiques et fait une étude comparative des diverses manifestations du nationalisme contemporain.

*Identique à GL/SOSC 3612 3.0(FR) et GL/POLS 3612 3.0(FR).*

*Cours incompatible : GL/POLS/SOSC 3610 6.0(FR).*

**GL/ILST 3614 6.0(FR) L'histoire de l'Allemagne et de la Russie/URSS de 1800 à nos jours.** Voir GL/HIST 3614 6.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 3615 6.0(EN) International and Transnational Organizations.** See GL/POLS 3615 6.0(EN) for description.

**GL/ILST 3616 3.0(FR) Enjeux de société, conflit et mouvements sociaux.** Voir GL/SOCI 3616 3.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 3620 3.0(EN) The Economics of the Multinational Firm.** See GL/ECON 3620 3.0(EN) for description.

**GL/ILST 3635 6.0(FR) Les relations canado-américaines du 17e siècle à nos jours.** Voir GL/HIST 3635 6.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 3650 3.0(EN) International Peace, Security and Human Rights.** Interdisciplinary and multicultural introduction to the international peace, security and human rights dimension of international society. The course emphasizes the evolution of thought and practices in this area and stresses the interconnectedness of the international security and prosperity quests.

*Cross-listed to: GL/POLS 3650 3.0.*

**GL/ILST 3650 3.0(FR) Paix, sécurité et droits humains internationaux.** Introduction interdisciplinaire et multiculturelle aux questions de paix, de sécurité et de droits humains dans la société internationale. Le cours met l'accent sur l'évolution des théories et des pratiques dans ce domaine et fait ressortir les liens qui unissent la sécurité internationale et la poursuite de la prospérité.

*Identique à GL/POLS 3650 3.0.*

**GL/ILST 3658 3.0(EN) Colonialism, Gender and Societies in Black Africa.** See GL/WMST 3524 3.0(EN) for description.

**GL/ILST 3658 3.0(FR) Colonialisme, genre et sociétés en Afrique noire.** Voir GL/WMST 3524 3.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 3662 3.0(EN) Interpersonal and Intergroup Processes.** See GL/PSYC 3662 3.0(EN) for description.

**GL/ILST 3665 6.0(EN) Contemporary Global Feminist Issues.** See GL/WMST 3503 6.0(EN) for description.

**GL/ILST 3665 6.0(FR) Femmes et mondialisation.** Voir GL/WMST 3503 6.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 3910 3.0(FR) Sociologie du développement.** Voir GL/SOCI 3910 3.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 3920 3.0(FR) Économie du développement.** Voir GL/ECON 3920 3.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 4000 3.0/4000 6.0(EN) Honours Thesis.** This course permits students enrolled in an Honours program to pursue in depth a particular topic of interest with assistance of a qualified faculty member. The subject has to be chosen by the student in conjunction with the faculty member. Proposals must be approved by the supervising faculty and the program coordinator.

*Prerequisite: At least five courses in international studies.*

**GL/ILST 4000 3.0/4000 6.0(FR) Mémoire de spécialisation.** Le mémoire sert à approfondir un sujet sous la direction d'un membre du corps enseignant du Collège. Le sujet est choisi et délimité avec l'aide du professeur qui dirigera le travail. Les propositions doivent être acceptées par le professeur désigné ainsi que par le coordonnateur du programme.

*Condition préalable : Au moins cinq cours en études internationales.*

**GL/ILST 4010 3.0/4010 6.0(EN) Special topic course.** Topics vary from year to year. Please consult the program mini-calendar for details.

**GL/ILST 4010 3.0/4010 6.0(FR) Cours spécial.** Les sujets changent chaque année. Prière de consulter le mini-annuaire du programme.

**GL/ILST 4100 3.0/4100 6.0(EN) Individual Studies.** Individual studies is an opportunity for students to create and pursue appropriate interests with the assistance and guidance of a qualified faculty member. Details of the final proposal must be approved by the supervising faculty member and the program coordinator.

*Prerequisite: At least five courses in international studies.*

**GL/ILST 4100 3.0/4100 6.0(FR) Travaux individuels.** Les travaux individuels permettent à l'étudiant d'approfondir un sujet de son choix sous la direction d'un membre du corps enseignant du Collège. Les détails de la proposition doivent être acceptés par le professeur désigné ainsi que par le coordonnateur du programme.

*Condition préalable : Au moins cinq cours en études internationales.*

**GL/ILST 4300 6.0(EN) Professional Internship.** The internship takes the form of work or research experience outside the University, in Canada or abroad, for a period that varies from three months to a full year.

**GL/ILST 4300 6.0(FR) Stage pratique professionnel.** Le stage pratique consiste en une période de travail ou de recherche effectuée en dehors de l'Université, au Canada ou à l'étranger, durant une période pouvant aller de trois mois à une année.

**GL/ILST 4500 6.0(EN) Capstone Seminar.** The seminar develops students' research capabilities by examining selected research theories and methods, promoting an interdisciplinary and multicultural analytic perspective and providing, possibly, a forum for the presentation and discussion of participants' research designs, processes and results.

**GL/ILST 4500 6.0(FR) Séminaire avancé.** Le séminaire avancé développe les aptitudes des étudiants à effectuer des recherches. On y étudie les principales théories et méthodes de recherche, en mettant l'accent sur l'analyse interdisciplinaire et multiculturelle et on offre, éventuellement, la possibilité aux étudiants qui travaillent sur leur recherche personnelle de présenter leur démarche et les résultats obtenus et d'en discuter avec le groupe.

**GL/ILST 4600 6.0(EN) International Law.** International law is the system of principles and rules designed to govern relations between states and the conduct of international organizations. This course is intended as an introduction to the fundamental principles and processes of the international legal order as it has so far evolved for students who experience the world from a Canadian perspective.

*Cross-listed to: GL/POLS 4600 6.0.*

*Degree credit exclusion: GL/ILST 4010 6.0(FR) (Fall/Winter 1992-1993, Fall/Winter 1993-1994).*

**GL/ILST 4600 6.0(FR) Le droit international.** Ce cours examine les thèmes suivants : Notion de droit international public, histoire, source, compétence territoriale et extra-territoriale, droit de la mer, droit aéronautique et spatial, responsabilité des états, règlement des différends, droit international humanitaire et droit international de l'environnement.

*Identique à GL/POLS 4600 6.0(FR).*

*Cours incompatibles : GL/ILST 4010 6.0(FR) (Automne/hiver 1992-1993, Automne/hiver 1993-1994) et GL/ILST 4012 6.0(FR) (Automne/hiver 1994-1995).*

**GL/ILST 4605 3.0(EN) Foreign Policy in Theory and Practice.** See GL/POLS 4605 3.0(EN) for description.

**GL/ILST 4610 3.0(EN) Foreign Policy of the United States.** See GL/POLS 4610 3.0(EN) for description.

**GL/ILST 4615 6.0(EN) Religion in Global Perspective.** See GL/SOCI 4615 6.0(EN) for description.

**GL/ILST/POLS 4618 6.0(EN) Diplomacy.** The course examines the history and nature of diplomacy, its role in international politics, its various dimensions, the changes that it has undergone as in its development and practice, particularly economic negotiations, and its future either as an alternative or complement to the use of force.

*Cross-listed to: GL/POLS 4618 6.0(EN).*

*Degree credit exclusion: GL/ILST/POLS 4010 6.0(FR) (Fall/Winter 1999-2000, Fall/Winter 2000-2001, Fall/Winter 2001-2002).*

**GL/ILST/POLS 4618 6.0(FR) La diplomatie.** e cours examine la nature et l'histoire de la diplomatie, son rôle en politique internationale, ses différentes dimensions, les changements qu'elle a subis dans son développement et sa pratique, en particulier en ce qui concerne les négociations économiques, et son avenir comme alternative ou comme complément au recours à la force.

*Identique à GL/POLS 4618 6.0(FR).*

*Cours incompatible : GL/POLS/ILST 3011 6.0 (Automne/hiver 1999-2000, Automne/hiver 2000-2001, Automne/hiver 2001-2002).*

**GL/ILST 4650 3.0(FR) La politique étrangère des puissances moyennes de l'Europe occidentale.** Voir GL/POLS 4650 3.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 4660 6.0(EN) International Regionalism.** The theory and practice of regional cooperation in Africa, the Americas, Asia-Pacific and Europe. Geopolitical, economic and social dimensions of international regionalism. Regional forces, institutions and policies and their impact on member countries and the rest of the world.

*Cross-listed to: GL/POLS 4660 6.0(EN).*

**GL/ILST 4660 6.0(FR) Régionalisme international.** Théorie et pratique de la coopération régionale en Afrique, les Amériques, Asie-Pacifique et Europe. Dimensions géopolitiques, économiques et sociales du régionalisme international. Forces, institutions et politiques régionales et leur impact sur les pays membres et les pays tiers.

*Identique à GL/POLS 4660 6.0(FR).*

**GL/ILST 4662 3.0(EN) International Regionalism: European Integration.** This course introduces students to European integration as an example of multilevel governance at the regional (supranational) level and as an experiment in the practice of policy-making at the supranational level.

*Cross-listed to: GL/POLS 4662 3.0(EN).*

*Prerequisite: One of the following courses: GL/POLS 2920 6.0, GL/POLS 3615 6.0, GL/POLS 3210 6.0.*

*Degree exclusion: GL/ILST/POLS 4660 6.0.*

**GL/ILST 4662 3.0(FR) Régionalisme international: Intégration européenne.** Étude de l'intégration européenne en tant que modèle de gouvernance supranationale au niveau régional et en tant qu'expérimentation dans l'élaboration de politiques au niveau supranational.

*Identique à GL/POLS 4662 3.0(FR).*

*Conditions préalables : un de ces cours : GL/POLS 2920 6.0, GL/POLS 3615 6.0, GL/POLS 3210 6.0.*

*Cours incompatible: GL/POLS/ILST 4660 6.0.*

**GL/ILST 4665 3.0(EN) International Regionalism: Regional Cooperation in Africa, the Americas and Asia-Pacific.** The theory and practice of regional cooperation in Africa, America and Asia-Pacific. Geopolitical, economic and social dimensions of this cooperation. Regional forces, institutions and policies and their impact on member countries and the rest of the world.

*Cross-listed to: GL/POLS 4665 3.0(EN).*

*Prerequisite: One of the following courses: GL/POLS 2920 6.0, GL/POLS 3615 6.0.*

*Degree exclusion: GL/POLS/ILST 4660 6.0.*

**GL/ILST 4665 3.0(FR) Régionalisme international: Coopération régionale en Afrique, dans les Amériques et en Asie-Pacifique.** Théorie et pratique de la coopération régionale en Afrique, dans les Amériques et en Asie-Pacifique. Dimensions géopolitiques, économiques et sociales de cette coopération. Forces, institutions et politiques régionales et impact sur les pays membres et les pays tiers.

*Identique à GL/POLS 4665 3.0(FR).*

*Conditions préalables : un de ces cours : GL/POLS/ILST 2920 6.0, GL/POLS/ILST 3615 6.0.*

*Cours incompatible: GL/ILST/POLS 4660 6.0.*

**GL/ILST 4670 6.0(FR) Économie politique internationale.** Voir GL/POLS 4670 6.0(FR) pour la description.

**GL/ILST 4680 6.0(EN) Political Economy of the Asia-Pacific Region.** See GL/POLS 4680 6.0(EN) for description.

**GL/ILST 4690 6.0(EN) TEIL-Teaching English as an International Language.** See GL/EN 4690 6.0(EN) for description.

**GL/ILST 4695 3.0(EN) English as a World Language.** See GL/EN 4695 3.0(EN) for description.

**GL/ILST 4930 6.0(EN) Security as Organizing Concept for the Study of International Relations.** This course substitutes security for power as the organizing concept for studying international relations. Security in the contemporary world is analyzed as extending beyond military considerations and this redefined concept is employed to re-examine traditional theories of international relations.

*Cross-listed to: GL/POLS 4930 6.0(EN).*

**GL/ILST 4970 3.0(EN) Theory and Practice of Diplomacy.** Diplomacy as a functional alternative to the resort to war is studied. The focus is on how governments and intergovernmental organizations interact through accredited official agents in a vast and intricate set of relationships to attain given negotiated policy objectives.

*Cross-listed to: GL/POLS 4970 3.0(EN).*

## Linguistics and Language Studies/Linguistique et Étude de langues

The following members of faculty normally teach courses in Linguistics./Les membres de la faculté qui enseignent des cours de Linguistique sont les suivants :

### Professors/Professeurs :

C. Klein-Lataud, C. Tatilon, A. Whitfield

**Associate Professors/Professeurs agrégés :**

Y. Bénayoun-Szmidt, J.D. Benson, C. Besnard, P. Bourdin, D. Cooke, C. Fraser, W. Gutwinski, I. Martin, N. Naiman, A. Russon, C. Séguinot, C. Silva

**Associate Professor Emeritus/Professeur agrégé émérite :**

W.S. Greaves

**Assistant Professors/Professeurs adjoints :**

D. Clipsham, M. Macaulay, D. Simeoni

**Associate Lecturer/chargée de cours :**

F. Mougeon

**General Honours in Linguistics and Language Studies**

The college offers under the General Honours program a concentration in linguistics and language studies. Students must select the equivalent of 36 credits from the following list. (Note: the list may be revised from time to time.) Students interested in this pattern of studies must arrange their study lists in consultation with one of the coordinators of the Linguistics Program.

**Linguistics Minor**

The college also offers a minor in linguistics, to be taken as part of a Combined Honours program with any other department of the college. It consists of 24 credits, to be chosen from the list of courses below. Students must arrange their program in consultation with one of the coordinators of the Linguistics Program.

*Note: These programs require six credits in linguistics either in English or in French to be selected from the following: GL/ENGL 2350 3.0(EN), GL/ENGL 2540 3.0(EN), GL/ENGL 2570 6.0(EN), GL/ENGL 3540 6.0(EN), GL/ENGL 3570 3.0(EN), GL/ENGL 4510 3.0(EN); GL/FRAN 2220 6.0(FR) and one of GL/FRAN 3270 3.0(FR), GL/FRAN 3275 3.0(FR), GL/FRAN 3390 3.0(FR), GL/FRAN 4210 3.0(FR), GL/FRAN 4220 3.0(FR), GL/FRAN 4230 3.0(FR), GL/FRAN 4240 3.0(FR), GL/FRAN 4295 3.0(FR), GL/FRAN 4297 3.0(FR), GL/FRAN 4300 3.0(FR), GL/FRAN 4310 3.0(FR).*

**Baccalauréat spécialisé général en Linguistique et en langues**

Dans le cadre du programme spécialisé général, le Collège offre un regroupement de cours en Linguistique et en langues. Les étudiants devront choisir l'équivalent de 36 crédits dans la liste ci-dessous. (N.B. : La liste est susceptible d'être modifiée.) Les personnes intéressées prendront conseil auprès d'un coordonnateur de linguistique pour établir leur liste de cours.

**Mineure en Linguistique**

Le Collège offre en outre une mineure en Linguistique, dans le cadre d'un programme multidisciplinaire suivi dans l'un des départements du Collège. Cette mineure exige l'équivalent de 24 crédits, qui devront être choisis dans la liste ci-dessous. Les étudiants

prendront conseil auprès d'un coordonnateur de Linguistique pour établir leur programme.

*N.B. : Ces deux programmes requièrent six crédits de Linguistique (en anglais ou en français), à choisir parmi les suivants : GL/ENGL 2350 3.0(EN), GL/ENGL 2540 3.0(EN), GL/ENGL 2570 6.0(EN), GL/ENGL 3540 6.0(EN), GL/ENGL 3570 3.0(EN), GL/ENGL 4510 3.0(EN); GL/FRAN 2220 6.0(FR) et, au choix, GL/FRAN 3270 3.0(FR), GL/FRAN 3275 3.0(FR), GL/FRAN 3390 3.0(FR), GL/FRAN 4210 3.0(FR), GL/FRAN 4220 3.0(FR), GL/FRAN 4230 3.0(FR), GL/FRAN 4240 3.0(FR), GL/FRAN 4295 3.0(FR), GL/FRAN 4297 3.0(FR), GL/FRAN 4300 3.0(FR) ou GL/FRAN 4310 3.0(FR).*

**GL/LING 3655 6.0(EF) Language Use in a Bilingual Setting/Usage linguistique en contexte bilingue.** Within an applied linguistics framework, this course explores bilingual language use with particular focus on the English/French context in Canada. Topics include definitions of bilingualism and its assessment as well as issues surrounding individual and societal bilingualism./Dans une perspective de linguistique appliquée, ce cours explore l'usage linguistique en contexte bilingue anglais-français (particulièrement au Canada). Les sujets abordés incluent les définitions et la mesure du bilinguisme ainsi que les questions reliées au bilinguisme individuel et sociétal.

*Cross-listed to: GL/EN 3655 6.0 and GL/FRAN 3655 6.0.*

*Prerequisite: Students must have one introductory course (six credits) in linguistics or the equivalent. Students should have an intermediate level of proficiency in their L2 (second language).*

Options recommended for students in this program are/Les options suivantes sont recommandées aux étudiants inscrits à ce programme :

**English/Anglais**

GL/ENGL 2350 3.0(EN) Phonetics.  
 GL/ENGL 2540 3.0(EN) Approaches to English Grammar.  
 GL/ENGL 2570 6.0(EN) Introduction to Linguistics.  
 GL/ENGL 3250 6.0(EN) Old English.  
 GL/ENGL 3500 3.0(EN) Learning English as a Second Language.  
 GL/ENGL 3510 6.0(EN) Literary Stylistics.  
 GL/ENGL 3540 6.0(EN) Modern English.  
 GL/ENGL 3570 3.0(EN) Advanced English Syntax.  
 GL/ENGL 3580 3.0(EN) Semantics.  
 GL/ENGL 4000 6.0(EN) Honours Thesis (appropriate areas).  
 GL/ENGL 4010 6.0(EN) Special Topics (appropriate areas).  
 GL/ENGL 4100 3.0(EN) Directed Reading.  
 GL/ENGL 4100 6.0(EN) Directed Reading.  
 GL/ENGL 4350 3.0(EN) Linguistic Theory.  
 GL/ENGL 4435 6.0(EN) Systemic Functional Linguistics.  
 GL/ENGL 4420 6.0(EN) History of the English Language.  
 GL/ENGL 4510 3.0(EN) Discourse Analysis.

GL/ENGL 4530 3.0(EN) Advanced Phonetics and Phonology.  
 GL/ENGL 4550 3.0(EN) Studies in Canadian English.  
 GL/ENGL 4690 6.0(EN) TEIL-Teaching English as an International Language.  
 GL/ENGL 4695 3.0(EN) English as a World Language.

**Études françaises/French Studies**

GL/FRAN 2220 6.0(FR) Introduction à la linguistique.  
 GL/FRAN 3270 3.0(FR) Phonétique/phonologie du français moderne.  
 GL/FRAN 3275 3.0(FR) Les grands courants en didactique du français des origines à 1970.  
 GL/FRAN 3390 3.0(FR) Sémantique.  
 GL/FRAN 4100 6.0(FR) Travail individuel.  
 GL/FRAN 4210 3.0(FR) Histoire de la langue française.  
 GL/FRAN 4220 3.0(FR) Morphologie (domaine du français).  
 GL/FRAN 4230 3.0(FR) Linguistique et critique littéraire (domaine du français).  
 GL/FRAN 4240 3.0(FR) Syntaxe (domaine du français).  
 GL/FRAN 4250 6.0(FR) Le français et l'anglais en perspective typologique.  
 GL/FRAN 4295 3.0(FR) Les nouvelles tendances en didactique des langues des années 70 jusqu'à nos jours.  
 GL/FRAN 4297 3.0(FR) Les théories contemporaines de l'enseignement et de l'apprentissage du français langue seconde.  
 GL/FRAN 4300 3.0(FR) La sociolinguistique et les réalités de la francophonie.  
 GL/FRAN 4310 3.0(FR) Lexicologie, lexicographie.

**Hispanic Studies/Études hispaniques**

GL/SPAN 4210 3.0(SP) Historia de la lengua española.

**Psychology/Psychologie**

GL/PSYC 3640 3.0(EN) Psychological Studies of Language.  
 GL/PSYC 3640 3.0(FR) Psycholinguistique.

**Social Sciences/Sciences sociales**

GL/SOSC 3650 6.0(EN) Sociolinguistics.

**Mathematics/Mathématiques**

**Department Office/Bureau du département :**  
 329 York Hall, 416-487-6731

**Chair of the Department/Directeur du département :**  
 D. Spring

**Professor/Professeur titulaire :**  
 D. Spring

**Associate Professors/Professeur agrégés :**  
 J.-C. Bouhéric

**BA Degree Requirements**

The Department of Mathematics is now offering six programs leading to a BA with concentration in mathematics.

**Specialized Honours Program**

Students must complete at least 60 credits in mathematics, including GL/MATH 1930 3.0, GL/

MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/MATH 2660 3.0, GL/MATH 2670 6.0, GL/MATH 3650 6.0 and at least 12 credits at the 4000 level.

### General Honours Program

Students must complete at least 36 credits in mathematics, including GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/MATH 2660 3.0, GL/MATH 2670 6.0 and at least 12 credits at the 4000 level.

### Combined Honours Program

Mathematics may be combined with all other subjects taught at Glendon College. Students must complete at least 36 credits in mathematics, including GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/MATH 2660 3.0, GL/MATH 2670 6.0. The total program must include at least 12 credits at the 3000 or higher level and, when mathematics is the major subject at least six of these credits must be at the 4000 level. When mathematics is the minor subject, the requirements are the same except that a 4000-level course in mathematics need not be included.

### Honours Double Major Program

Candidates may complete an Honours Double Major Program in Mathematics. Candidates must complete at least 36 credits in mathematics including GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/MATH 2660 3.0, GL/MATH 2670 6.0 and 12 credits at 3000 or higher level including one at 4000 level.

Candidates must check the Calendar for the requirements of the other discipline in which they wish to major.

### Bachelor of Arts Program

Students must complete at least 30 credits in mathematics, including GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/MATH 2660 3.0, GL/MATH 2670 3.0. The total program must include at least 12 credits at the 3000 or higher level.

### Bachelor Program in Mathematics For Commerce

Students are required to take the following 42 credits: one introductory course in computer science (GL/COSC 1960 3.0 and GL/COSC 1970 3.0 or, preferably, GL/COSC 2960 3.0 and GL/COSC 2970 3.0), one course in introductory statistics (GL/MODR 1610 3.0 and GL/MODR 1620 3.0 or, preferably, GL/MATH 2630 6.0), GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/MATH 2660 3.0, GL/MATH 2680 6.0, GL/MATH 3500 6.0 and GL/MATH 3660 6.0. Note that the program is almost entirely mathematics and contains only a small amount of commerce. It contains the mathematics intended for applications to commerce.

### Exigences du Programme

Le Département de mathématiques offre maintenant six programmes conduisant à

l'obtention de baccalauréats avec concentration en Mathématiques.

### Baccalauréat spécialisé

Les étudiants doivent suivre un minimum de 60 crédits en Mathématiques, parmi lesquels doivent figurer GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/MATH 2660 3.0, GL/MATH 2670 6.0, GL/MATH 3650 6.0, et au moins 12 crédits de niveau 4000.

### Baccalauréat spécialisé général

Les étudiants doivent suivre un minimum de 36 crédits en Mathématiques, parmi lesquels doivent figurer GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/MATH 2660 3.0, GL/MATH 2670 6.0 et 12 crédits de niveau 4000.

### Baccalauréat spécialisé avec double majeure

Les étudiants peuvent choisir les Mathématiques dans un programme spécialisé avec double majeure. Ils doivent obtenir au moins 36 crédits en Mathématiques parmi lesquels GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/MATH 2660 3.0, GL/MATH 2670 6.0, et 12 crédits au niveau 3000 ou 4000 dont au moins six crédits au niveau 4000.

Les étudiants doivent consulter l'annuaire des programmes du premier cycle pour se renseigner sur les exigences de l'autre discipline dans laquelle ils désirent se spécialiser.

### Baccalauréat spécialisé bidisciplinaire

Les mathématiques peuvent être combinées à tout autre discipline enseignée à Glendon. Les étudiants devront suivre un minimum de 36 crédits en Mathématiques, parmi lesquels doivent figurer GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/MATH 2660 3.0 et GL/MATH 2670 6.0. En outre, le programme doit aussi inclure au moins 12 crédits au niveau 3000 ou 4000. Lorsque les mathématiques sont la majeure, six crédits doivent être de niveau 4000. Lorsque les mathématiques constituent la mineure, six crédits de niveau 4000 n'est pas obligatoire.

### Baccalauréat ès arts

Les étudiants inscrits au baccalauréat ordinaire avec concentration en Mathématiques devront suivre un minimum de 30 crédits en Mathématiques, parmi lesquels doivent figurer GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, et GL/MATH 2660 3.0, GL/MATH 2670 6.0. En outre, ces étudiants devront suivre au moins 12 crédits au niveau 3000 ou 4000.

### Programme général du baccalauréat en Mathématiques pour le commerce

Les étudiants doivent suivre les 42 crédits suivants : un cours d'introduction à l'informatique (GL/COSC 1960 3.0 et GL/

COSC 1970 3.0 ou, de préférence, GL/COSC 2960 3.0 et GL/COSC 2970 3.0), un cours de statistique (GL/MODR 1610 3.0 et GL/MODR 1620 3.0 ou, de préférence, GL/MATH 2630 6.0), GL/MATH 1930 3.0, GL/MATH 1940 3.0, GL/MATH 2650 3.0, GL/MATH 2660 3.0, GL/MATH 2680 6.0, GL/MATH 3500 6.0, et GL/MATH 3660 6.0. À noter que ce programme est presque entièrement mathématiques et contient très peu de matières commerciales. Il se propose de donner aux étudiants la formation mathématique adéquate pour des études de commerce.

### Courses in Mathematics/Cours de mathématiques

Most of the first-year courses are offered in French and in English each year. However, courses in the second, third and fourth years are generally offered in English and in French in alternate years. For more information please consult the Mathematics Department minicalendar./La plupart des cours de première année sont offerts en français et en anglais chaque année. Cependant, les cours de deuxième, troisième et quatrième années sont généralement offerts en anglais une année, puis en français l'année suivante. Pour plus de renseignements, veuillez consulter le mini-annuaire du département.

**GL/MATH 1650 3.0(EN) Elements of Discrete Mathematics.** The logic of propositions; truth tables; valid arguments; logic circuits. Set operations; relations on sets; Boolean functions. Counting principles; permutations; combinations; inclusion-exclusion principle; binomial and multinomial coefficients. Recurrence relations of order one and two; mathematical induction.

*Cross-listed to: GL/COSC 1650 3.0(EN) and GL/MODR 1650 3.0(EN). Prerequisite: At least one OAC mathematics credit or its equivalent, or permission of the instructor.*

*Degree credit exclusions: GL/MATH 1630 3.0 and GL/MATH 1640 3.0.*

**GL/MATH 1650 3.0(FR) Éléments des mathématiques discrètes.** La logique des propositions; les tables de valeurs; les arguments valides; les circuits logiques. Opérations sur les ensembles; relations et fonctions booléennes. Principes combinatoires; permutations; combinaisons; le principe d'inclusion-exclusion; coefficients de binômes et de multinômes. Les relations de récurrence d'ordre un et deux; démonstration par récurrence.

*Identique à GL/COSC 1650 3.0(FR) et GL/MODR 1650 3.0(FR).*

*Condition préalable : Au moins un cours de mathématique CPO ou permission du professeur. Le cours n'est pas ouvert aux étudiants qui ont déjà suivi GL/MATH 1630 3.0 et GL/MATH 1640 3.0.*